

ЗА НАУКУ

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

Московского ордена Трудового Красного Знамени физико-технического института

Выходит с 1 сентября 1958 г.
№ 5 (1143)

Вторник, 19 февраля 1991 г.

Цена 5 коп.



♦ К настоящему времени совместно с Государственным комитетом РСФСР по делам науки и высшей школы подготовлен и прорабатывается в Совете Министров РСФСР проект постановления типа принятого Советом Министров Союза о МГУ. Этому последнее время и в ближайшем будущем посвящена основная деятельность ректората, — сказал Н. В. Карлов на собрании профессорско-преподавательского состава 2 февраля.

♦ Возобновились лекции лектора — международного А. Ф. Конкина. Они проходят по средам, в 19.00, в 117 ГК.

♦ Обросли сосульками крыши корпусов всех общежитий. Помнится времена, когда на Физтехе сосульки сбивались сразу по мере их появления. Теперь, похоже, администрацию студгородка проблемы сосулек не волнуют. До тех пор, наверное, пока кого-нибудь не стукнет по голове или не проломится крыша?

♦ Приехавшие с каникул студенты с удивлением отметили достаточно сильное повышение цен на питание в столовой. Интересно, а что же будет после официального повышения цен?

♦ В понедельник, 11 февраля, состоялась встреча ректора института Н. В. Карлова с кафедрой физики. Корреспондент «За науку» на встречу допущен не был.

♦ Секретариат комсомольской организации МФТИ объявляет конкурс на эскиз значка «МФТИ». Эскизы сдавать в сектор учета к/о.

♦ Тот, кто был в Новосибирском государственном университете и обедал в тамошней столовой, помимо больших ее достоинств (отсутствие очередей, чистота, большой ассортимент блюд, высокое качество пищи, ее дешевизна), отметил и существенный минус — отсутствие вилок. Так что хоть в этом столовая Физтеха была лучше. Но недолго. Теперь, если вы заметили, вилок не стало и у нас.

♦ В копилку аудиостудии «У Леопардыча» в добавление к записи концерта Б. Ланца перенесена еще одна запись «Физтехески» — концерт Татьяны и Сергея Никитиных на Физтехе в мае 1989 года.

♦ Академик Б. В. Раушенбах начал чтение цикла лекций «Иконы».

♦ Стройка продолжается. На этот раз застроена часть рекреации перед библиотекой. Пропускная способность перехода НК — ГК тоже уменьшилась из-за загроможденности всяческим строительным хламом.

♦ 10 февраля в «Березовой роще» прошли соревнования по лыжным гонкам между факультетами. Призерами стали ФФКЭ (1 место), ФПФЭ (2 место), ФАЛТ (3 место). В личном зачете победы Колесников Сергей (956 гр.) — 10 км и Сызранова Ольга (031 гр.) — 5 км.

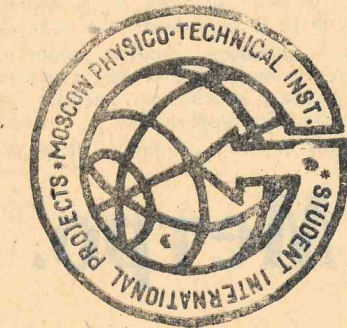
На ФМХФ лыжный спорт, видимо, не котируется — физхимов на лыжне не наблюдалось. Физкультпривет!

По «Неделе...» дежурил
Н. АЛЕКСЕЕВ.

ЕВРОПА-91

Несмотря на все «радостные» перемены в нашей стране, студенческая Ассоциация МФТИ по международным связям начинает в этом семестре подготовку программы студенческих обменов «Европа-91». Летом и осенью этого года планируется провести серию студенческих безвалютных обменов с различными европейскими университетами (Базель, Фрайбург и т. д.) общей численностью 60—100 человек. В конце февраля SIP-A проведет конкурс среди студентов и аспирантов на участие в «Европа-91». Основным условием прохождения конкурса и участия в приеме иностранных делегаций (а потом, соответственно, поездки за рубеж) будет активная работа в подготовительный период, март-май, этого года.

Размещение гостей планируется на базе общежития Зюзино, но кроме того, мы хотим попробовать часть гостей разместить по



квартирам в Москве. Поэтому для участия в «Европа-91» будут активно привлекаться москвичи.

Финансирование программы как и в прошлом году планируется за счет спонсоров, представители которых будут включаться в состав наших делегаций. Подбором спонсоров SIP-A сейчас активно занимается.

«Европа-91» ждет вас! Все подробности позднее. Следите за нашими объявлениями.

На состоявшемся 24 января расширенном заседании профком, в частности, постановил:

... Обратив внимание ректора института Карлова Н. В., члена Верховного Совета СССР, на нарушение заключения Комитета Конституционного надзора СССР от 21.06.90 г. (пункт 2), по которому общим правилом становится согласование увольнения преподавателей с профкомом, что не было выполнено ректором при подписании приказа об увольнении доцента Лесняка С. А.

Считать увольнение преподавателя в середине учебного года без его трудоустройства недопустимым актом, наносящим невосполнимый моральный и материальный ущерб трудящемуся.

ЕСЛИ ВЫ ЗАХОТИТЕ — ЭТОТ КУРС БУДЕТ ПРОЧИТАН

оснований и структуры

«Физик не может продвигаться вперед, если в критические моменты, возникающие при решении наиболее трудных проблем, он не займется изучением самого мышления» — А. Эйнштейн.

Интенсивные курсы по теоретической физике порой приводят к ситуации, когда студенты «за деревьями перестают видеть лес». Среди разделов физики теряется целостный взгляд на физику. Теряется, с одной стороны, видение границ каждого раздела и физики в целом, а с другой — чувство свободы передвижения в физике по непроторенным дорогам. Эти явления связаны с утерей смелости и способности ставить вопросы, касающиеся оснований физики.

Цель курса — восстановить и развить эту способность, дать навык корректной постановки подобных вопросов и взгляд на физику и ее разделы в целом. Это не классический культурно-исторический курс, в котором в качестве целого берется не физика, а культура той или иной эпохи и не курс по истории науки, отвечающий на вопросы «когда?» и «что?» было создано или у кого-то заимствовано. В данном курсе предлагается рассмотреть не «историю идей», а «историю проблем», т. е. основных вопросов, т. е. «почему?» (в чем была проблема) и «как?» (с помощью каких средств она снималась).

ПЛАН КУРСА 1. Основные понятия и схемы.

1.1. Суть гносеологического кризиса в физике к XIX—XX вв.

Профком постановляет, разъясняет, информирует

В соответствии с решением Московской конференции преподавателей вузов от 20 декабря 1990 г. образован в МФТИ с 1 марта 1991 г. Комитет социальной и правовой защиты трудящихся.

В связи с поступлением письма сотрудницы института Л. Т. Бурковой редакция обратилась в профком (14.12.90) с просьбой ответить на вопрос о том, по какому принципу формируется очередь на приобретение автомашин. Вот что говорится в полученном (21.01.91) ответе, подписанном председателем профкома И. Г.

Шомполовым:

«Профком МФТИ распределением автомобилей не занимается, о чем дважды информирован ректорат в 1990 году. Причина в том, что распределение предполагает наличие какого-то регулярного поступления товаров. Что же касается поступления автомобилей в МФТИ, то по официальным сведениям Минвуза РСФСР за последние пять лет в МФТИ поступило: в 1986 г. — 1, в 1987 — 1, в 1988 — 1, в 1989 — 5, в 1990 — 2 автомобиля. Как их распределять на 200 желающих купить автомобили — профком не знает. Если поступление будет более —

менее регулярным — на уровне 15—25 автомобилей в год — профком из информационного файла «желающих купить автомобиль» сформирует очередь».

Вот что по информации профкома института было выделено нам в 1990 году: стиральные машины — 12, швейные машины — 6, холодильники — 3, морозильники — 1, телевизоры — 9, детская мебель — 3, стенки — 13, кухонная мебель — 5, мягкая мебель — 6, спальная мебель и жилая комната — 4. Распределением занимались профком, факультетов и подразделений.

Культурно-историческая рефлексия новейшей европейской физики XVII—XX вв.

(состоит в том, что гносеологические взгляды большинства физиков основываются на построениях сенсуалистической эмпирической философии XVIII в. с характерным для нее расчленением на «субъект» и «объект» и связывающее их «ощущение», и не соответствующую той работе, которую физики в физике осуществляют и пытаются осмыслить. Хотя для громадного большинства физиков отсутствие подобного адекватного осмысления не мешает работе внутри научного предмета, «гносеологическая ориентация естественного исследователя становится чрезвычайно важным делом при постановке фундаментальных проблем, вопросов о целях и методах науки, используемых в ней понятиях», «возможных путях дальнейшего развития» и т. п. (А. Эйнштейн «Эрст Мах»).

1.2. Спор о целях физики, «Объяснять» или «описывать»? «Физика и реальность». (деятельность, выделяемая в истории науки как «описательная наука» Максвелла, Герца, Маха, Н. Бора, или «фундаментальная наука» А. Эйнштейна, или «добыча мрамора» Г. Галилея, или «аномальная наука» Т. Куна, приводит к созданию новых фундаментальных объектов (атомов, полей и т. п.), которые в ходе второго типа деятельности используются при построении «картины мира». Этот второй тип деятельности, называемый, соответственно, «объяснительным», «конструктивной теорией», «созданием статуи» (космоса), «нормальной наукой», идет вслед за

первым и использует его результаты как средство, через которые смотрят на различные «объекты природы» и мир («природу») в целом. «Кумулятивный» и культурно-исторический взгляд на развитие науки).

1.3. Возвращение к (послебуровскому), «послекопенгагенскому» (XX в.) взгляду Галилея (отношения между «теорией», «экспериментом» и «эмпирическим материалом», в котором место «наблюдателя» и «органов чувств» занимают объективированные «процедуры измерения»).

1.4. И. Ньютон и завершение структуры «раздела физики» (физическая «система» и ее «движение» в «пространстве состояний», место математики в теоретической физике («математическое представление» и «физическая модель»)).

II. Применение полученной системы понятий

Классификация естественнонаучных революций (три типа)

Разбор различных разделов физики с помощью полученной в п. 1.4. схемы.

Спор Эйнштейна и Бора об «интерпретации квантовой механики» (проблема «редукции волнового пакета»).

«Проблема времени» (А. Бергсон, А. Эйнштейн, Э. Мах, Г. Рейхенбах, И. Пригожин, А. Левич).

Анализ постановки современных фундаментальных проблем по инициативе и в участии слушателей.

От редакции: ваше мнение о целесообразности такого курса необходимо сообщить на кафедру «История культуры».

О ВЛАСТИ

30 января начала свою работу третья сессия Долгопрудненского городского Совета народных депутатов. Основные обсуждаемые вопросы — утверждение бюджета, социально-экономического развития города на 1991 год и структура городской власти.

Несмотря на характерные проблемы для Советов всех уровней — частое отсутствие кворума, большая путаница в существующей законодательной базе, экономический развал, депутаты смогли найти общий язык и обозначить направления развития городской политики по обоим направлениям.

По сравнению с демократическим настроением прошлого года чувствуется резкий крен вправо — общественное мнение, оголодав, возжелало жестких структур власти. Руководство Совета и, прежде всего, председатель — Валерий Алексеевич Дьяченко*, всегда занимало центристскую позицию и пыталось находить путь разумных компромиссов при учете всех возможных мнений. Такой путь был предложен и на этот раз, и основной целью его было упразднение нынешней структуры двоевластия «Совет-Исполком». Но сессия резко поляризовалась...

Что только не было в выступлении депутатов, мало того было конструктивного и практически отсутствовало желание найти общий подход. Этот странный процесс прервало жесткое заявление председателя Совета о том,

Валерий Алексеевич Дьяченко — один из лидеров демократической предвыборной кампании 1990 года, ранее работал ведущим научным сотрудником ГОСНИИПР, выпускник физтеха.

что он не видит у депутатов достаточного понимания серьезности ситуации и просит сессию назначить ему срок освобождения от должности.

Опущу тяжелое обсуждение этого заявления несомненно авторитетного среди депутатов лидера, сообщу лишь, что отныне, по решению Совета, власть в городе объединена в лице председателя Совета — председателя исполкома — Валерия Алексеевича Дьяченко, выбранного тайным голосованием сессии.

Жаль только, что за драматическими кадровыми перетасовками для депутатов совсем теряется смысл экономической и правовой политики города, например, весьма походя был воспринят факт перевыполнения запланированной доходной части городского бюджета 1990 года на 4 млн. рублей (в основном, от налогов с кооператоров). Кстати, это один из самых лучших результатов по области. Примеры можно продолжить, но лучше студентам и сотрудникам Физтеха самим составить свое мнение на встрече с председателем Совета — председателем исполкома г. Долгопрудного, которая пройдет в институте в понедельник, 25 февраля, в 16.00 в 202 аудитории нового корпуса.

Для организации конструктивного разговора вы можете передать свои вопросы (особенно, если они требуют предварительной информационной подготовки) в редакцию газеты «За науку», либо просто опустить их в почтовый ящик редакции (206 АК).

А. НОВИКОВ, ассистент кафедры общей физики МФТИ, председатель комиссии по вопросам Долгопрудненского городского Совета

ЧИТАЛИ?

45 лет

спустя

...Но только 26 ноября 1946 года было подписано постановление об открытии в МГУ нового факультета — физико-технического. Здесь читали лекции М. А. Лаврентьев, Л. Д. Ландау.

И все-таки настоящим отцом физтеха, который в 1951 году выделялся в Московский физико-технический институт, был Петр Леонидович Капица. Помню, как на его лекции приходили не только мы — студенты, но и наши преподаватели — физики.

Прошло уже несколько лет, как Петра Леонидовича не стало. Не раз поднимался вопрос о том, что Физтех должен носить его имя. Однако этот вопрос до сих пор не решен.

Я призываю Юрия Рыжова — моего однокурсника, а ныне председателя Комитета Верховного Совета СССР по науке и культуре; Николая Карлова — моего бывшего одногруппника, а ныне ректора МФТИ; вице-президента АН СССР Юрия Осипяна, много лет заведующего кафедрой в МФТИ, а также всех выпускников и преподавателей Физтеха сделать все от них зависящее, чтобы свое сорокапятилетие, которое состоится в этом году, Московский физико-технический институт встречал осененный именем Петра Леонидовича Капицы.

Юрий ЖИТКОВСКИЙ, профессор, лауреат Государственной премии СССР.

«Поиск» № 7, 1991,

18 января пассажиры, ожидавшие поезда на станции метро «Савеловская», были немало удивлены. Примерно в 19.30 из тоннеля «высунул голову» поезд и, не открывая всех дверей, быстро выпустил через «дверь машинистов» небольшую группу людей с не совсем пустыми сумками (халва, шоколад, ряженка, печенье и т. д.), после чего отправился пустым в чертановское депо. Что это? Авария в подземном «спецраспределителе»?

Все гораздо проще. На действующую линию «Савеловская-Правая» вернулся покинувший ее три часа назад обычный поезд, исполнивший роль пробного на новом участке «Савеловская-Отрадное». Следом за ним на «Савеловской» были сняты с линии 5 поездов, которые отправились «обживать» пока еще пустое депо «Владыкино». Началось «оживление» нового участка в общую систему метрополитена, которое должно завершиться в конце февраля.

По установленным правилам, пробный поезд отправляется от станции следующей за «конечной» — в данном случае от «Дмитровской». Два года назад, когда сдавались 3 станции на участке «Чеховская-Савеловская», пробный поезд отправлялся с «Цветного бульвара». На более коротких участках торжественный пропуск пробного поезда (с корреспондентами, телеоператорами, временным буфетом для строителей и «сочувствующих» — см. выше) обычно не оформляется — хотя бывают и исключения. Например, в 1985 г. на станции «Правая» («детские» советско-чехословацкой дружбы) это было так: поезд высадив пассажиров на конечной из действующих — «Южной», пустым пришел на «Правую», забрал поджидавших его людей и торжественно доехал до «Южной».

Опять же по действующим правилам, пробный поезд должен был пройти за месяц до открытия линии, то есть 1 декабря (не говоря уже о том, что пуск линии назначался и на 7 ноября, и на 30 сентября 1990 г., а перед этим даже на 30 декабря 1989 г.).

Ориентация на сдачу линии в 1989 г. (вместо 1990 г.) соответствовала намерениям МГК КПСС (в 1985—87 гг. его возглавлял Б. Н. Ельцин) резко форсировать строительство метро: 45 км — в 12-й пятилетке, 50 км — в 13-й, 55 км — в 14-й. Предыдущую усиленную попытку предпринял Н. С. Хрущев (рекорд — 38 км за 1961—65 гг., плюс «по инерции» 14-километровый Ждановский радиус в 1966 г.). Программа на 12-ю пятилетку стала такой: в дополнение к запланированным 28 км линий и вторым входам на «ВДНХ» и «Бауманскую» построить к концу 1990 г. 14-километровый Люблинский радиус «Чкаловская - Волжская» (бывшая «Люблино»), 3-километровый участок «Отрадное-Бибирево», оборотные тупики для «Каширской-Кольцевой» и второй вход на «Белорусскую-Кольцевую» (с последующей доработкой до второй пересадки «Кольцевая-радиальная»). Кроме того, сдача «Крылатского» и участка «Савеловская-Отрадное» переносилась с 1990 на 1989 год.

Отставание началось почти сразу — не помогло ни постановление Совмина СССР о помощи Мосметрострою, ни привлечение

метростроителей из Киева, Минска, Горького, Ташкента, БАМа и Кавказтоннельстроя, ни закупка нового оборудования (на валюту приобретен уникальный тоннелепроходческий щит фирмы «Вайссунд Фрайтаг», сооружающий сейчас на Люблинском радиусе второй тоннель в «пирог» из неустойчивых водоносных пород). На хозяйственно-административные проблемы (плохое снабжение, медленный отвод и освоение стройплощадок) наложился геологический. На участке «Петровско-Разумовская — Владыкино», где тоннели из глубины поднимаются почти к самой поверхности и обеспечивают тем самым связь с наземным метродепо «Владыкино», строители должны были преодолеть водоносный слой, проморозив его через трубы с охлаждаемым рассолом. Последний, десятый, контур за-

Александр КУЗНЕЦОВ,
наш спец. корр.

Как это делается

морозивания пришелся на подземную протоку — приток воды в тоннели стал таким, что строительство было остановлено. Возобновить его удалось после проморозивания грунта жидким азотом, и строительство тоннелей на самом сложном участке Тимирязевской линии (они называются переходными) было завершено лишь в марте 1990 г. Остальные строители вольно или невольно «равнялись на отстающих»: сдавать отдельно меньший участок — скажем «Савеловская-Петровско-Разумовская» — не имело смысла, без депо «Владыкино» он был бы неработоспособен.

Сроки окончания общестроительных работ и сдачи помещений под монтаж оборудования и механизмов были сорваны на три-четыре месяца, поэтому с начала ноября монтажные работы без выходных. Укладка путевого бетона завершилась 8 декабря, и в принципе можно было в двадцатых числах декабря пропустить пробный поезд и к. Новому году принять пассажиров — и метрополитен, как принимающая организация, мог не требовать закрытия к 31 декабря всех долгов, ведь станции иногда месяцами «доводятся» после пуска. Но Метрострой «споткнулся на грязь» — все тоннели надо было обязательно вычистить, вымыть и побелить. А метростроители, пропустив плановый «срок получения» линии, теперь не имеют стимула «закрывать глаза» на недостатки.

Первая серьезная попытка пропустить пробный поезд назначалась на 12 января, но не состоялась — местная подстанция не дала электроэнергию. И вот — 18 января. На этот раз электроэнергия кажется с избытком — на новой автобусной площадке у «Петровско-Разумовской» среди бела дня горят буквально все фонари. Вестибюль все еще достраивается.

«Тимирязевская». Около станции кипит работа, выходы (по обе стороны шоссе и платформы) затянуты руберондом. Освобождается

стройплощадка, асфальт еще не восстановлен, выходы тоже затянуты руберондом. Внимание: один выход распахован, и рядом с ним на свежем асфальте стоят различные легковушки. Значит сюда. Типовой подземный вестибюль (используется с 1983 г.) — почти готовый, но временное освещение. Турникеты, естественно, тоже нет — пока можете ехать бесплатно. Есть надежда, что и в день пуска можно будет проехать за пятачок — до 1 марта переделать турникеты на пятачки не получится, пока же метрополитен, угрожая забастовкой 10 января, получил на месяц дотацию от Совмина РСФСР. В вестибюле 4 эскалатора — включен только один и, естественно, на подъем. Считать ступеньки можно, но сложно — может 150, может 200?

Вот и сама станция. Вырази-

Метро.

тельный памятник «Гоним за 1989 годом»: проходы из среднего зала к поездам прорезаны только в шести местах с каждой стороны: по три прохода рядом с эскалатором, затем три пропущено, потом снова три — и все, средний зал кончился (укорочен на 25 метров). Но если этого не знать, то впечатление вполне нормальное: облицовка камнем и установка потолков закончены, вот только освещение временное. Много сложных лесов и другого «железа» (некоторые проходы к поездам полностью забыты). Пол засыпан опилками — чтобы «железо» его не царапало раньше времени. Красное панно в торце среднего зала — как раз у него и расположился импровизированный буфет (см. выше) — следующий такой будет, наверное, года через три. Строителей на станции (работает СМУ-7) — видно человек 50, да и те в такой день почти не работают. Телеоператорам нужен рабочий сюжет? Нет проблем — ближайшая колонна (на мой взгляд, вполне готовая) окатывается водой из шланга и около десятка человек начинают скрести темный камень шпателями. Все, сюжет снят — сегодня его покажут в программе «Время».

Однако поезду ждать еще долго — по уточненной информации, он появится около шести часов вечера. Постепенно все собираются в штабе по пропуску пробного поезда, руководит которым зам. начальника Метростроя Э. В. Сандуковский. Здесь же находится начальник Мосметростроя Ю. А. Кошелев. В ходе часовой беседы Юрий Анатольевич рассказывает о состоянии дел в Метрострое, о последствиях решения финансирования метростроения силами регионов, а не Союза — в результате Мосметрострой выбыл из Совмина СССР финансирование на 1991 год (250 млн. руб.) лишь под угрозой второй забастовки. Моссовет хочет получить за 13-ю пятилетку 34,7 км новых линий (включая уже начатые 14 км по «Чкаловской-Волжской», долг по

«Бибирево» сюда не входит), но сейчас у него при годовом бюджете 8 миллиардов рублей, расходная часть составляет 14. 250 миллионов выделены «в последний раз», хотя из-за повышения стоимости поставок этого хватит лишь на 7-8 месяцев работы. После этого — или снова бастовать, или брать другую работу — транспортные разгрузки, подземные переходы, «нулевые циклы» домов, а также готовое жилье и офисы. Многие будут зависеть от позиции районов: в Красногвардейском «зеленые», объединявшиеся для борьбы с расширением промзоны «Братеево», теперь ополчились против объекта 14-й пятилетки «Люблино-Красногвардейская-2». На стройплощадках уже сложено 5 бытовок, и не случайно ставится вопрос о «сверхплановом» строительстве метро от «Юго-Западной» до Солнцево, где не будет таких погромов, а будет реальная помощь. Метрострой очень нуждается в крупных площадках для сооружения своего жилья (до сих пор ему давали мизерное число «то-

бечных» площадок), а в Солнцевском райисполкоме есть реальная возможность получить участок под 100—150 тысяч кв. метров жилья (в пересчете на 17-этажки это будет 30—40 подъездов).

Беседа прерывается сообщением об отправке долгожданного поезда с «Савеловской». Следует приглашение Ю. А. Кошелева продолжить беседу в Управлении Метростроя, которое тут же принимается. Празднично — возбужденная суeta на платформе завершается посадкой в поезд (как и ожидалось, основная масса вместе с теле- и фотожурналистами — в первом вагоне). Поезд отправляется.

«Тимирязевская». Первая в Москве односводчатая станция, сооруженная на большой глубине по ленинградскому проекту. В Ленинграде их уже 15 — в разных стадиях строительства и эксплуатации, включая уникальную двухъярусную «Спортивную»: пересадка с Фрунзенско-Приморской линии на Кольцевую планируется по типу «Площади Ногина» (точнее, «Технологического института» — здесь Ленинград тоже опередил Москву), но две платформы располагаются не рядом, а друг над другом и пересадочный узел фактически является одной станцией с 4 путями. «Тимирязевская» оставляет тяжелое впечатление: «потолок» только местами белый, путевые стены, торец станции и примыкание к эскалатору до сих пор не полностью облицованы камнем, светильников — «торшеров» на оси платформы не видно, но очень много «железа». Платформа буквально завалена плитами мрамора «в запас» — после пробного поезда мотовозы с грузом по линии уже не ходят.

Поезд отправляется к «Петровско-Разумовской», прихватив строителей СМУ-1. Впечатление от длины перегона (около 2 км) усиливается медленным движением поезда — пробные быстрее 15 км/ч не ходят (эксплуатационный максимум — 90—100 км/ч, на экспресс-линии «Митино-Парк

Победы-Бутово» планируется 120—130).

Вот, наконец, и «Петровско-Разумовская». Впечатление лучше, чем от «Дмитровской» — более тонкие и светлые колонны, освещение уже постоянное, но много работы наверху, на вестибюле. Перед станцией поезд проехал так называемую «камеру съездов» (локальное расширение тоннеля) — она понадобится, когда параллельно будет сооружена станция Бескудниковской радиуса (платформа «Марк» — «Чкаловская») и подходящие к станции тоннели будут переключены, как на «Иретьяковской» и «Площади Ногина» (ныне «Китай-город»). Стройплощадка опустет — строительство идет только на участке «Чкаловская-Сретенский бульвар - Цветной бульвар-2 — площадь Коммуны (Достоевская) — Суворовский вал (Марьяна роща)», а участок до развилки Дмитровского и Коровинского шоссе «выпал» из 13-й пятилетки еще в 1987 г., и дай ему Бог «удержаться» в 14-й.

Телевизионщики выходят из поезда — ехать дальше им то ли некогда, то ли неинтересно. Строители СМУ-5 продолжают работу — в поезд почти не садятся. В оборотном тупике за станцией мелькает оставшийся без дела мотовоз, и поезд начинает штурмовать подъем к «Владыкино». Из-под колес сыплются искры (контакт пока не притерся), почти у «Владыкино» поезд неожиданно останавливается в тоннеле, во всех вагонах, кроме второго, гаснет свет. Трое журналистов «предусмотрительно» севшие в этот вагон, почему-то тихо радуются. Наконец, движение возобновляется.

Станция «Владыкино». Контраст с остальными станциями поразительный: никаких видимых недостатков, красивые темно-коричневые стены из анодированного алюминия, работают небольшие эскалаторы (станция сооружалась под Окружной железной дорогой с поэтапной перекачкой ж/д путей). Строителей принято поздравлять на всех станциях, но СМУ-3 поздравляют с особым энтузиазмом.

Наконец поезд прибывает на «Отрадное». Как и сооружаемые за ней «Бибирево» и «Алтуфьевская» (бывшая «Череповецкая»), станция односводчатая, без эскалаторов. Зрительное впечатление несколько страдает от тряпки, свисающих с потолка — ими пока прикрыты два красочных панно, посвященных декабристам, зато уже можно играть в гигантские шахматы — пол клетчатый, и ширина платформы как раз 8 клеток. Строители СМУ-12 позаботились даже о музыке. Все выходит из поезда, Ю. А. Кошелев сообщает, что сдача следующей станции «Бибирево» зависит от города и может «уйти» на 1992 год (без программы «45 км», «Бибирево» и «Алтуфьевская» могли бы открыться не ранее, чем в конце 1993 г.).

Поезд выходит из оборотного тупика, а на станцию прибывает путевый состав — почти обычный, вся аппаратура собрана в среднем вагоне ярко-красного цвета. Пробный поезд отправляется к «Савеловской», но тут же застревает между «Отрадным» и «Владыкино» перед веткой, в депо — там так хорошо подготовились к приему пяти поездов, что закрепили стрелку в положение «на депо». Поиски «авторов и исполнителей» — занятие долгое и журналисты начинают потихоньку подвешивать «дмитровские» приобретения — отопление станций и перегонов работает еще не в полном объеме. В конце концов поезд возвращается на «Дмитровскую», где всех желающих ехать до «Савеловской» собирают в первый вагон.

Общее желание — встретиться на пробном поезде Люблинского радиуса, хотя бы в конце 1993 года (как и планировалось «до ускорения»). Поживем — увидим?

Б. Масловым. Спешите! Выставка будет работать еще несколько дней, экспозиция открыта с 18 часов.

Редактор Н. СИМОНОВА.

У ЛЕОПАРДЫЧА

16 февраля, начался показ retrospective фильмов Пьера Пазолини. Получив известность как писатель и поэт, с 1954 года Пазолини активно работал и над киносценариями, а в 1961 году дебютировал как режиссер. Его первый фильм «Аккатоне» (недавно он был показан по телевидению) сразу вызвал противоположные оценки — от полного восторга до резкого неприятия, причем среди критиковавших был и Ингмар Бергман.

Эта обстановка споров вокруг работ Пазолини сохранилась до

конца его творчества, причем разногласия вызывало все: и идеологические проблемы его картин (в шестидесятые годы он был активным сторонником компартии и одновременно искренне верующим человеком, подвергался критике как со стороны коммунистов, так и со стороны церкви), и его смелые, поистине ренессансно свободные эротические сцены (что нередко вызывало недовольство цензуры). Все соглашались в одном, что Пазолини действительно яркий художник, занимающий уникальное место в итальянском кино.

Наибольшую славу Пазолини

принесла его трилогия экранизаций средневековых произведений, снятая в 1970—73 годах. 16 февраля вы могли посмотреть «Декамерон» (1970), 23 февраля будут показаны «Кентерберийские рассказы» (1971) и 2 марта «Цветок 1001 ночи» (1973).

В марте будут показаны и другие фильмы П. Пазолини. Показ проходит по субботам в телевизионке 6 корпуса, начало в 21 час.

В клубе 6 корпуса проходит выставка картин И. Сукманского (бывший студент ФОПФ), организованная при финансовой под-

Ачепятки

Кассовая борьба
Столбчатая кущора
Дележная реформа
Обман денежных знаков
Продувательные товары
Останкинская телешашня

ВЫСТАВКА В РФ-КЛУБЕ

поддержке отделения фонда «Культурная инициатива», возглавляе-

мого Б. Масловым. Спешите! Выставка будет работать еще несколько дней, экспозиция открыта с 18 часов.

Редактор Н. СИМОНОВА.