



◆ Прошла, значит, неделя. И не одна.
◆ По наущению синоптиков снег выпал в середине декабря. Большинство кафедр интерпретировало этот факт как повод для начала зимней сессии. Вот и приходится сдаваться, причем, как правило, с боем.

◆ В общагах снег тоже вызвал весьма неожиданные явления. В «двойке», например, 19 декабря рано утром в полу третьего этажа со страшным скрипом зарождалась черная дыра. К одиннадцати часам она окончательно сформировалась, после чего невыспавшийся студент, проползавший по коридору, неожиданно испытал на себе туннельный эффект и оказался на втором этаже... А назавтра дыра исчезла.

◆ А в «Зюзьке» на неделю был заморожен процесс смены белья. Теперь, правда, оттаял.

◆ В НК на месте бывшей «книжной лавки» стали продавать всякую новую пиротехнику. Отдельные первокурсники используют это событие для «оригинальных» шуток над обитателями общаг: подкидывают горящие петарды в произвольные комнаты, закрывают двери и шумно радуются последствиям. Уже готов приговор таким приколистам: поймать и устроить фейерверк за шиворотом... Ребята, может хватит шалить?

◆ Культурная жизнь. Сегодня вы можете пойти в театр оперетты на «Летучую мышь». Билеты в профкоме.

◆ С 15 по 17 декабря сначала в КЗ, а потом в к/т «Полет» проходил фестиваль «Джаз у Долгих прудов». Фрэнк Синатра, к сожалению, не приехал, но любители все равно остались довольны.

◆ На автокурсах МФТИ начались занятия у новых будущих водителей. Берегите автомобили!

◆ Грядет Новый год и кое-кто роется в снегу в поисках подснежников для любимой девушки. Для таких сообщаем: не сезон! То есть девушки еще падают, а вот цветочки...

По «Неделе...» дежурит
Д. ЖУРНЫЙ

Уважаемые читатели!

Проводится подписка на газету «За науку» на 1997 год. Стоимость подписки внутри института — 35 000 рублей на год. Деньги принимаются в редакции (308 АК) по рабочим дням с 10.00 до 16.00. Стоимость подписки по почтовой пересылке (на домашний адрес) включает стоимость газеты и почтовые расходы и составляет 80 000 рублей на год и 40 000 рублей на полгода. Деньги за подписку следует перечислять по адресу редакции: 141700, г. Долгопрудный-1 Московской обл., Институтский пер., 9, МФТИ, «За науку», Красноцветовой Лидии Дмитриевне.

ЗА НАУКУ

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА
Московского физико-технического института

Выходит
с 1 сентября 1958 г.

Вторник, 24 декабря 1996 г.
№ 40 (1378)

Цена 900 руб.

◆ ПОЗДРАВИТЕЛЬНАЯ ТЕЛЕГРАММА

Поздравляю всех физтехов с юбилеем МФТИ. Остаюсь вашим коллегой, пытаюсь познать устройство этой жизни, в которой желаю всем здоровья, счастья, успехов, всеобщего здравомыслия, юмора и свободы даже в наше время. Искренне желаю, что не могу быть сегодня с вами. Стимаю новый фильм и обещаю премьеру альмамаше.

Вадим АБДРАШИТОВ — физтех 61 года, набора группы 43 Физхима

◆ ВЕСТИ ИЗ УЧЕНОГО СОВЕТА

В институте 21 ноября прошла конференция научно-педагогического коллектива МФТИ, на которой определился состав Ученого совета МФТИ на следующие пять лет. Теперь состав таков.

1. Н. В. Карлов, д. ф.-м. н., ректор МФТИ, член-корреспондент РАН, председатель Ученого совета.
2. Ю. Г. Красников, д. ф.-м. н., профессор, первый проректор, заместитель председателя Ученого совета.
3. Э. Е. Сон, д. ф.-м. н., профессор, проректор по научной работе, заместитель председателя Ученого совета.
4. В. А. Школьников, к. ф.-м. н., профессор, проректор по учебной работе, заместитель председателя Ученого совета.
5. В. А. Волков, к. ф.-м. н., доцент, ученый секретарь.
6. С. П. Аллилуев, д. ф.-м. н., профессор, зав. кафедрой.
7. А. А. Берлин, д. ф.-м. н., член-корреспондент РАН.
8. А. С. Бугаев, д. ф. м.-н., профессор, зам. зав. кафедрой.
9. М. Н. Васильев, к. ф. м.-н., доцент, зам. проректора по НР.
10. Л. М. Василяк, д. ф.-м. н., зам. зав. кафедрой.
11. В. Г. Веселаго, д. ф.-м. н., профессор.
12. С. А. Гуз, к. ф.-м. н., проректор по учебной работе.
13. Э. М. Габидулин, д. ф.-м. н., профессор, зав. кафедрой.
14. С. А. Гордюнин, к. ф.-м. н., доцент, декан ФПФЭ.
15. В. А. Долгих, д. ф.-м. н., профессор, зав. лабораторией.
16. В. Н. Жигулев, д. ф.-м. н., профессор, зав. кафедрой.
17. А. С. Заседателей, д. ф.-м. н., доцент.
18. В. В. Зеленцов, д. х. н., профессор, зав. кафедрой.
19. В. П. Иванников, д. ф.-м. н., член-корреспондент РАН, зав. кафедрой.
20. В. А. Ириков, д. ф.-м. н., профессор, декан ФУПМ.
21. Ю. Н. Иванов, д. ф.-м. н., профессор, зав. кафедрой.
22. С. П. Капица, д. ф.-м. н., профессор, зав. кафедрой.
23. В. Б. Киреев, к. ф.-м. н., доцент.

24. Ф. Ф. Каменец, к. ф.-м. н., доцент, декан ФОПФ.
25. Т. В. Кондранин, д. ф.-м. н., профессор.
26. Д. А. Кузьмичев, к. т. н., профессор.
27. С. А. Кравченко, представитель профкома студентов.
28. Н. Н. Кудрявцев, д. ф.-м. н., профессор, декан ФМХФ.
29. Д. С. Лукин, д. ф.-м. н., профессор, зав. кафедрой.
30. Б. Н. Митяшев, д. т. н., профессор, декан ФРТК.
31. Н. В. Михайлов, д. экон. наук, профессор.
32. А. А. Натан, д. т. н., профессор.
33. А. Т. Онуфриев, д. ф.-м. н., профессор.
34. А. В. Пименов, к. ист. н., доцент, зав. кафедрой.
35. Л. П. Пресняков, д. ф.-м. н., профессор, зав. кафедрой.
36. И. Б. Прусков, к. т. н., начальник военной кафедры.
37. Б. В. Раушенбах, академик РАН, зав. кафедрой.
38. С. А. Родзинский, проректор по АХР.
39. М. В. Свиридов, д. ф.-м. н., профессор, зам. зав. кафедрой.
40. Л. П. Скороварова, начальник учебного отдела.
41. В. С. Скубак, проректор по режиму.
42. А. А. Тельнова, к. филол. н., зав. кафедрой.
43. Б. К. Ткаченко, к. ф.-м. н., декан ФАКИ.
44. Э. М. Трухан, д. ф.-м. н., профессор, декан ФФХБ.
45. Г. А. Тугаринов, проректор по строительству.
46. А. А. Фомичев, д. ф.-м. н., профессор.
47. А. С. Холодов, д. ф.-м. н., профессор.
48. Ю. И. Хлопков, к. ф.-м. н., доцент, декан ФАЛТ.
49. Г. П. Чистяков, к. ист. н., доцент, зав. кафедрой.
50. М. И. Шабунин, д. пед. н., профессор.
51. Ю. И. Швец, к. ф.-м. н., доцент, декан ФФКЭ.
52. В. Г. Шинкаренко, к. т. н., доцент.
53. И. Г. Шюмполов, к. ф.-м. н., доцент, председатель профкома.
54. Г. Н. Яковлев, д. ф.-м. н., профессор, зав. кафедрой.
55. В. А. Ярошевский, д. т. н., профессор.

Подготовил М. МИХАЙЛОВ

ВЕЧЕР ТЕМПЕРАМЕНТНОЙ ПОЭЗИИ

состоится 27 декабря в КЗ МФТИ.

В программе:
— чумовой поэт-сатирик, выпускник ФУПМа 1978 г. Анатолий Белкин;
— поэт и бард Юрий Светлый;

— музыкант-исполнитель Сергей Крассоткин.

Начало в 19.00. Билеты можно приобрести в редакции «За науку» (308 АК), а также перед началом концерта.

НАУКА ВАЖНА И СЕЙЧАС

Выступление заместителя председателя Правительства, председателя ГКНТ, выпускника Физтеха, академика В. Е. ФОРТОВА на встрече со студентами МФТИ 12 октября с. г.

Дорогие коллеги!

Я учился на Физтехе более 30 лет назад, и могу сказать, что годы, проведенные в стенах МФТИ, — лучшие годы. Дух этого института определяет всю жизнь человека, люди, учившиеся в нем — люди одной философии, одной команды.

Физтех создавался как элитарное учебное заведение, удовлетворяющее нужды элитарной науки, поэтому судьба института напрямую зависит от состояния, в котором наука находится сейчас. Значение науки для общества огромно, вопрос о роли науки в социальной организации и жизнедеятельности той или иной страны есть, по существу, вопрос о ее месте в мировом сообществе, об уровне безопасности, экономического могуществе и политическом авторитете, об уровне благополучия, благосостояния, здоровья, культуры и просвещения, так как все эти проблемы могут найти рациональное решение лишь на базе современной науки. И примеров тому масса — так Япония, Германия, имея ограниченные природные ресурсы, живут и развиваются за счет научных знаний, наукоемких инновационных и высоких технологий, развитой системы образования — поэтому они мировые лидеры, а вот Африка, Южная Америка, обладающие уникальными природными ресурсами, не могут выбраться из нищеты.

Наука и техника в прямом смысле слова имеют жизненное значение для государства и его граждан. К примеру, мы могли бы не допустить II мировой войны.

В 1939 году, после открытия урана, в наше правительство поступило письмо ведущих ученых-физиков, в котором говорилось, что анализ цепной реакции деления дал возможность оценить критическую массу и предложить систему ядерного заряда. В журнале «Огонек» за 1939 год была опубликована статья, где достаточно подробно обсуждалась атомная бомба. Но не хватило то ли настойчивости у ученых, то ли проницательности у политиков, чтобы реализовать эту программу. Если бы она была реализована, политическая ситуация в те времена была бы совсем иной. Цена этому — более 30 миллионов человеческих жизней.

Удивительно то, как нашим ученым удается в наше тяжелое время делать открытия. Когда в 1970 году, будучи младшим научным сотрудником, я первый раз побывал за границей, выяснилось: у нас на науку тратилось на одного человека \$20 000 в год, в то время как на американского ученого, занимавшегося тем же — \$200 000—250 000, то есть всегда наша наука была в достаточно жестком экономическом режиме, тем не менее, научные результаты были вполне сопоставимы. Фактически, 2 страны в мире — США и Россия — вели исследования по всему научному фронту. Эта конкуренция нам много давала, престиж науки был чрезвычайно высок: у нас были сделаны первый реактор, первый атомный ледокол, первый спутник, первый реактивный пассажирский самолет, и было это сделано скромными средствами. А тезис о том, что наука разоряла страну, неверен; наоборот, она тянула страну вверх. Разрабатывались новые технологии, развивалась культура, повышалась стабильность. Правда, научный фронт был прорван с конца 70-х годов, когда возникла 3-я научно-техниче-

ская революция. Тут мы как раз поскользнулись в научно-технической сфере, и это явилось детонатором демократических перемен, которые возникли в 1985 году.

Важно понять, почему наша наука пользуется таким высоким авторитетом в мире. Одна из многих причин — у нас есть такое явление, как научная школа. Это означает возможность долго плодотворно работать в одной и той же области, одновременно преподавать и заниматься наукой, возможность выбирать самых талантливых людей и воспитывать их долгое время. Известны научные школы Ландау, Колмогорова, Капицы и многих других. На Западе сейчас этого нет или почти нет. Наука проводит очень жесткий отбор, соревнование между учеными идет всю жизнь. Есть такое эмпирическое правило, что если вы имеете n ученых, то квадратный корень этого числа — количество людей, которые пишут половину научных работ — это проявление свойства элитарности науки. И в этом смысле роль Физтеха является уникальной — по подбору, подготовке, совмещению базового и университетского образования.

Если в сегодняшних условиях, когда базы переживают трудности, перевести МФТИ на стандартную систему образования, то, по моему мнению, мы будем обречены. Мы не сможем сохранить свое лицо. За последнее время я посетил множество зарубежных университетов, институтов и отметил, насколько велика разница в нашу пользу в подготовке студентов МФТИ и ведущих западных университетов. Сейчас время смутное, и я обращаюсь к студентам: лучший способ социальной защиты во всех странах — хорошее образование. Если вы образованы, сформировались профессионально и идейно в столь юном возрасте, то у вас в жизни будет все в порядке.

Образование, воспитание, научная подготовка, характер, неординарный подход к постановке задач и их решению, радость и польза от человеческого общения с уни-

кальными преподавателями, которые вы получите в МФТИ, пригодятся вам на любом поприще и выделят вас среди ваших сверстников.

Если вы сейчас собьетесь с этой дороги, пойдете в бизнес, то вы обречены: вы станете на ступеньку с большой массой молодых людей, у которых большие кулаки и другие жизненные принципы. Именно это меня очень беспокоит. Получив образование Физтеха, вы затем найдете себе место в любой области человеческой деятельности. Я уверен, что у нас в стране наука будет развиваться, и вы займете в ней достойное место. Но даже если уйдете из науки, вы будете иметь большую фору.

Физтех не только учит конкретным знаниям, он «ставит руку», учит логически мыслить. У выпускника Физтеха нет проблемы найти работу на Западе, но сейчас ваши знания, ваши молодые головы нужны Родине. Сейчас наука так же важна, как и во времена основания Физтеха.

За последние годы наука стала более открытой, поездка в научную командировку за границу стала обычным явлением, и ГКНТ будет способствовать дальнейшему развитию международного сотрудничества, проводить политику открытости фундаментальной науки.

Наука стала более демократичной, теперь у администратора почти не осталось рычагов, чтобы мешать человеку делать науку, т. к. появились независимые источники финансирования, например, любой человек может подать заявку на грант РФФИ и его выиграть. Главное, чтобы предложенная работа представляла интерес для науки. Вы можете получить и массу других грантов — все зависит от активности, энергии и таланта.

Однако, при переходе на рыночные отношения, произошло радикальное сокращение средств на науку. Сегодня идет жесткая борьба за бюджет, предложено несколько проектов postponения об увеличении финансирования науки на 50%, и есть надежда, что мы добьемся их принятия.

В наше непростое время все же есть возможность успешно заниматься научными исследованиями. Поэтому я обращаюсь к вам — с пониманием отнеситесь к сегодняшней ситуации. И то, что на нашей встрече так много студентов, вселяет большую надежду на достойное будущее нашей науки.

МОЙ ДОМ — МОЯ КРЕПОСТЬ?



Как только убрали охрану из «восьмерки», сразу ощутилось ее отсутствие:

снова стала появляться долгопа, да и первокурсники шалить больше стали. Видится, что это — проблема не только одного общежития, а всего студенческого городка. А охрана нужна, поскольку уровень благосостояния студентов, как это ни парадоксально, повышается: слегка поработав, народ обзаводится дорогой бытовой аппаратурой, компьютерами (сеть INTERNET по студгородку стремительно разрастается). Соответственно, соблазн у определенной группы населения заполучить лакомые кусочки велик. Чтобы оградить себя от незваных гостей необходимо хорошенько подумать о безопасности жилища. Естественно, наиболее приемлемым вариантом является частная профессиональная охрана, причем не связанная по локализации с Долгопрудным. Вспоминается такой факт: когда стояла охрана, ни одна мало-мальски ценная вещь не уходила за пределы общаги без ведома охранников и владельца. Ну, а случаи краж среди своих настолько редки, что их и упоминать не стоит. До появления охраны в

восьмерке случались факты вооруженного вымогательства со стороны местных. А с охраной такие шутки вряд ли пройдут. Но зачем все это писать, если результат нулевой: денег все равно нет, значит, и охраны не будет. Но совсем недавно я услышал принципиально новый вариант решения данной проблемы, причем не от одного-двух человек, а по крайней мере, от сотни. Решение заключается в следующем: студенты сами платят за собственную охрану из своей стипендии. Стипа маленькая? Да вы покажите мне хотя бы одного студента, который живет только на одну стипендию. Нет таких. Для примера, простой подсчет: в месяц охрана общежития обходилась институту примерно в 7 миллионов рублей, это по сегодняшним расценкам порядка \$1400. В общежитии живет 560 человек, то есть каждый должен отстегнуть от своих кровных по \$2.5. Где вы видели такую охрану, которая охраняла бы вас примерно за бутылку водки? Раз институт не может решить проблему, мы сами ее решим. Только это палка о двух концах: не придется ли нам в скором будущем задуматься о подобном решении проблем оснащения и ремонта, что может оказаться на руку хозяйству института.

В. АРТОВ



БАЙКОДРОМ КОСМОДУР-2

От народного сказителя. За время, прошедшее в предыдущего запуска с нашего байкодромы, количество баек в монтажно-испытательном корпусе не увеличилось. Все посетители МИКа жаловались на плохую память. А чем меньше число собираемых объектов, тем реже их запуски. Говорят, над американскими байкодромами за год поднимается до 20 непознанных объектов. Нам бы так...

Учитывая прошедшую научную конференцию, с байкодрома объявлен тематический запуск. Вот что на разных конференциях, говорят, бывало...

ОЧЕПЯТКИ

В давние времена, когда солнце было теплее, пруды — дольше, Новодачная — новодачнее, а электрички ходили чаще, чем теперь, программы конференции печатали в типографии со свинцовых матриц. Поэтому в них всегда были опечатки. Например, в заглавии доклада одной симпатичной девушки получилось «Дифракция волн на уголовном выступе».

Но больше всего не везло одному уважаемому профессору. Несколько лет подряд его фамилию набирали с разными опечатками. А один раз поставили для секции, руководимой этим человеком, аудиторию с несуществующим номером. При попытке экстраполяции получился... туалет.

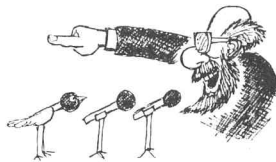
А еще на конференцию был заявлен доклад «О положении доноров в Германии». Все почему-то считали, что это о политике. Естественно, донор в ГДР в те годы считался лучшим другом советского акцептора, но что же в это время творилось в ФРГ?

ДЯТЕЛ

Одна всесоюзная конференция проходила на загородней турбазе, в тайге. Доклады шли в помещении летнего кинотеатра — что-то типа сарая с большими зазорами между стенами. Белый экран крепился к огромному толстому бревну под потолок. На экран докладчики проецировали свои слайды, сами стояли рядом и что-то говорили. Зрители дремали в зале.

И вот, когда один уважаемый ученый начинал свою лекцию, в зал влетел дятел. Маленький такой, пестрый. Сел на бревно под потолком, аккуратно над профессором.

Скажет профессор несколько слов, а дятел тут же по бревну носом — тук-тук-тук! Профессор замолкает, поднимает голову и молча смотрит на дятла. Дятел кончает стучать и смотрит на профессора. Потом оба синхронно вздыхают и продолжают доклад. Тук-тук-тук!



Профессор умолкает и поворачивается к дятлу. Дятел — к профессору.

— Ну ладно, — говорит профессор. — Продолжим!

Умный дятел продолжает долбить бревно.

Жаль, что я не слышал профессора — доклад обещал быть интересным. А перед следующим докладом дятел улетел.

КСТАТИ, О ПТИЧКАХ

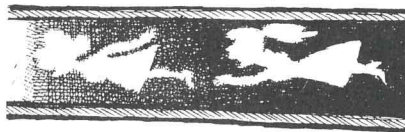
Реплика в дискуссии на конференции: — Экономический кризис в России имеет и экологическую сторону. Из-за сокращения производства уменьшается давление на природную среду. В этом году во многих лесах зачирикали соловьи, даже там, где они раньше не чирикали...

КАРАВАНИНГ

*Не бываю я нигде,
не бываю озоном.
Занимаюсь на труде
с синхрофазотроном.*

(из песни)

Дело было на конференции в Дубне. Для участников конференции организовали экскурсию на ускоритель. Провели всех в зал ускорителя, поставили на один из громадных электромагнитов и начали рассказывать, как все это строили и как оно работает. Отметили тот факт, что в тоннеле под машиной Михаил Ромм снимал некоторые сцены из «Девяти дней одного года».



— Но, — говорят, — синхрофазотрон строился давно, морально устарел. В технологическом тоннеле под ним мы смонтировали новый ускоритель, криогенный. Сейчас мы пойдем в тоннель, по одному пройдем вдоль ускорителя и выйдем в экспериментальный зал, куда выводят пучок и где стоят мишени.

Спустились все по крутому трапу, растянулись гуськом и пошли вдоль ускорителя. И когда голова колонны поднималась в экспериментальный зал на мишени смотреть, хвост колонны лишь спустился под землю. А в хвосте шли симпатичные женщины. Они ничего не понимали в ускорителях и боялись их. Пройдя метров сто, они повернули назад, к выходу, к воле...

Стоит ли говорить, что в полумраке они не нашли ту дверь и тот трап. И пока они сделали полный круг по кольцу ускорителя, голова колонны уже по другому трапу поднялась в экспериментальный зал.

Через некоторое время одна из ускоряющихся в тоннеле дам (а они со страху передвигались со все большей скоростью) заметила, что мимо одного и того же вакуумного насоса они пробегают уже в третий раз.

Женщины сели на насос и стали решать, что им делать дальше. Сначала они покричали: «Люди! Люди!». Но, как и следовало ожидать, вечером, на глубине два метра под ускорителем, никто не отозвался.

Одна из потерявшихся начала сочинять письмо тому, кто их найдет. Другая вспомнила, что предыдущий сеанс исследования был в декабре, а следующий будет в апреле. Сейчас январь, и пару месяцев в тоннеле людей не ожидается... Со страху дамы забегали со скоростью нуклонов, толкаясь во все двери, но за ними были лишь автотрансформаторы.

За низенькой последней бронированной дверью оказался человек.

— Девочки, все сюда! — раздался крик в тоннеле. Но строго говоря, человека там не было. Он ушел куда-то глубоко в Интернет. От крика он вздрогнул и поблелел, затем обернулся и спросил:

— Кто вы? Откуда? Как здесь оказались?

— Мы ищем выход...
— Это просто. Выходите на ускоритель, сверните направо...
— Мы там уже были... Выведите нас отсюда.

Человек их вывел. Дамы сели в автобус и сказали, что больше ноги их ни на одном ускорителе мира не будет.

Вечером молодой человек на «круглом столе» пригласил всех в Лейпциг на выставку «Караванинг-96».

Посовещавшись, мы решили, что караванинг — это как раз то, чем женщины занимались на ускорителе.

БЕДНЫЕ ПРОФЕССОРА

*И ходят многочисленные йоги,
Которых очень трудно распознать.*

В. Высоцкий

Как-то, в первый день международной конференции, проходившей в одном из городов Золотого Кольца, к председателю оргкомитета подошли два индийца.

— Миссис! — сказали они. — Мы очень хотим поработать на этой конференции. Но мы — бедные индийские профессора. У нас нет денег оплатить этот отель. Можно мы займем одноместный номер и будем спать на одной кровати?

— Но это вам будет стоить столько же, сколько и двухместный.

— А если мы будем спать у кого-нибудь из российских участников на полочке?

— А давайте сделаем так, — предложила председатель, — мы найдем кого-нибудь из наших участников и оформим вас его несовершеннолетними племянниками. И вы поселитесь с ним в двухместном номере отеля, он в одноместной комнате, а вы — в «двушке». Будет вам это стоить... долларов.

Индийцы что-то подсчитали на калькуляторе и согласились.

На свою беду мимо проходил еще не поселившийся русский участник.

— Вася! Хочешь себе парочку несовершеннолетних племянников из Индии? — спросила председатель.

— Ну, раз надо...

На следующее утро выяснилось, что индийцы — йоги. И кормить их следует лишь минеральной водой и, возможно, йогуртом. Но это еще полбеды. На восходе солнца каждый из них несколько часов должен полностью очищать свой организм.

Наш «дядя» это почувствовал уже на следующее утро, когда, встав с постели, он отправился в туалет. А там кто-то из йогов уже проводил процедуру очищения и на стук в дверь не реагировал.

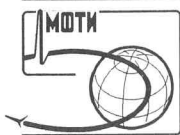
Примерно через полчаса наш участник выскочил из номера с криком: «Мужики! Пустите кто-нибудь в туалет! Сил нет!»

Правда, во время работы секций йогов терпеливо слушали докладчиков, и туалет был свободен.

При отъезде выяснилось, что из номера исчезли полотенца. «Это не я! — оправдывался наш человек, — это гости из Индии!» «Какие гости! — парировала горничная, — это все ваши малолетние племянники». Через 40 минут дискуссии Вася вошел в автобус. Он был утомлен, но счастлив. «Можно ехать», — скондаловал он. На вопросы коллег он не отвечал. А все с ужасом смотрели на добрые улыбки бедных индийских профессоров.

Сказитель К. НИЛЬСКИЙ





Далекая «одна девятая часть» института,

то есть ФАЛТ, воспользовавшись таким поводом для торжества, как пятидесятилетие, в очередной раз доказала, что она является действительно составной частью великого и прочая, устроив празднование, растянувшееся почти на две недели. Если год назад тридцатилетие факультета отмечалось концентрированно-концертно, то на этот раз событий было достаточно много.

В течение сентября-ноября прошел первый турнир по быстрому шахматам, участники которого, в спокойной обстановке пораскинув мозгами, пришли к мнению, что лучшим среди них является студент четвертого курса Сергей Семьшев. А знаете ли вы, на что был похож второй турнир-блиц? На игру доминошников, привыкших «забывать козла» шахматными фигурами. Так вот, 21 ноября в шахматном блиц-турнире тот же Семьшев показал, что он не зря надел шахматную корону ФАЛТа несколькими днями раньше. Так держать!

22 ноября. Очередная научная конференция, приурочен-

ПРАЗДНИК НА ФАЛТЕ

ная к 50-летию МФТИ. Отличнейшая возможность продемонстрировать младшекурсникам, каким страшным будет гос, а старшекурам — какой халаявной защита диплома. Заседания проводились в восьми секциях, присутствовали гости из МИФИ, МГУ. В целом, многие отмечают, что это была наиболее емкая конференция за последние несколько лет.

Скромным тиражом в двести экземпляров факультет выпустил брошюру «Творчество студентов ФАЛТа (а также не только студентов и не только ФАЛТа)», куда, в частности, вошли песни с последних посвящений в студенты и, в виде приложения, классика Физтеха (с аккордами). Еще меньшим тиражом (50 экз.) вышла юбилейная поэма выпускника МФТИ, преподавателя механики В. К. Исаева, которая, в отличие от первой книжки, распространялась не среди студентов, а среди преподавателей возраста юбиляра и старше.

Другая «бумажная» новость тех дней: 29-го ноября (кстати, не сказал, что именно в этот день решено было устроить праздник) на своем любимом месте — в холле с расписанием — возник пятый

тиз» с Деми Мур в главной роли (кстати, эта мисс — самая высокооплачиваемая звезда Голливуда среди женщин). Уверена, что физтехи, будут потрясены увиденным, посмотреть есть на что. Билет стоит 30 тысяч рублей. Также здесь можно посетить магазинчик киносувениров (часы в форме гитары Элвиса Пресли, футболки с изображением Мерилин Монро и т. д.), получить популярный журнал со своей собственной фотографией на обложке (60 тыс. рублей), купить неизменный атрибут западных кинотеатров — баночку попкорна. Кстати, слушателям «Радио-7 на семи холмах» в определенные дни предоставляется 50-процентная скидка, если они говорят кассиру пароль «Я люблю «Радио-7» и «Кодак-Киномир».

Е. СУРКОВА

номер «ЛАФА и ЛТ»: в центре стенгазеты — нечто, похожее на самолет с надписями «ФАЛТ» и «50 лет», внизу — другое нечто, изображавшее Долгопу и Москву, а вокруг — стихи и эпиграммы вроде:

Аэропланы современны

Его трудами лишь летят.

Похвалит сам себя ученый,

Когда другие не хотят.

И рядом — фото эпиграммованного преподавателя.

Вечером 29-го ноября состоялся праздничный концерт. Вопреки распространявшимся слухам, что концерт будет неудачным, ребята сумели создать цельную программу.

...Последние участники праздника покидали институт в два ночи...

Напоследок маленький штришок, рискующий стать преданием потомков: во время концерта от надписи «50 лет МФТИ», висевшей на заднем плане сцены, отвалилась цифра «5», что вызвало бурный восторг аудитории. «Ноль лет МФТИ!» Да-да, пошел новый отсчет возраста вечно молодого института...

С. ЕГОШИН

**О-о-о! Круто!
Потрясно!!! Ха-ха-ха!!!
Обалденно!**

Вы хотите знать, что это? А может вам приятнее извлекать такие звуки из собственных уст? В любом случае, спешите посмеяться. Только у нас книга «за научного» юмора «...По всей земле из Долгопрудной». По смешной цене.



НУЖНА ПОМОЩЬ

Спортивные сооружения давно уже стали своеобразной «визиткой» вузов и «приманкой» для абитуриентов. Публикации в периодической печати показывают, что материально-техническая база университетов и колледжей США позволяет производить физвоспитание по широкой программе. Местные власти и деловые круги субсидируют строительство спортивных объектов, так как спорт — удобный «выхлопной клапан», отвлекающий энергию молодых людей от нежелательных действий. К тому же, выступление местных спортивных команд ведет к усилению локального «патриотизма».

Несмотря на трудное экономическое положение страны в целом и Физтеха в частности, руководство института и Клуб выпускников МФТИ нашли возможность отремонтировать зал борьбы и провести переоборудование зала бокса с учетом современных требований, это в 2 раза увеличило эффективность спортивной площадки.

Если ранее спортивной визитной карточкой Физтеха можно было считать бассейн и игровой зал при нем, то в скором времени она расширится залами единоборств, которые и без того долгое время уже пользуются большой популярностью среди студентов Физтеха и молодежи Долгопрудного. Этому способствуют приборы, используемые на тренировочных занятиях для развития физических качеств спортсменов. В частности, в данный момент в стадии завершения находится работа преподавателей и студентов Физтеха по созданию прибора-тренажера для определения силы и количества наносимых руками и ногами ударов. Однако, из-за нехватки средств ремонт в залах приостановлен. Осталось совсем немного: провести косметический ремонт в зале борьбы, в раздевалке и коридоре, и довести создание прибора от опытного до действующего.

Бывшие и настоящие физтехи, которые сейчас при деле — откликнитесь! Нужна ваша помощь.

А. БУНИН

В ЧАСЫ ДОСУГА

Компания «Кодак» открыла в Москве новый кинотеатр. Первый, полностью соответствующий западным стандартам. Качество изображения — высокое (пожалуй, подобного нет ни в одном столичном кинотеатре), но главное — звук. Лучшая цифровая система звука (в зале установлено 38 динамиков) создает впечатление реальности происходящего на экране. Обычный боевик после привычного видео здесь производит ошеломляющее впечатление. Взрывы, шум пропеллера, прибор, погони, звук упавшей монеты — все настолько реально, что у меня возникало желание спрятаться от взрыва, подхватить монету, убежать от огромной волны. До 26 декабря здесь демонстрируется совсем новый американский фильм «Стрип-

БЛАНК-ИЗДАТ

Срочная офсетная печать: визитки и фирменные бланки в течение суток, изготовление оригинал-макета, издательские услуги в WWW сети INTERNET.
Телефон/факс 918-31-15. Адрес: Москва, ул. Кирпичная, 39.
E-mail (Relcom): 1158.g23@g23.relcom.ru
«Бланк-ИЗДАТ» печатает «За науку» за свой счет.

© «За науку». Адрес редакции: 141700 г. Долгопрудный, МФТИ, 308 АК, тел. 64-29, 408-51-22. E-mail: editor@za-nauku.mipt.ru

Перепечатка без соглашения с редакцией не допускается. Ссылка на «За науку» обязательна. За редактора М. ЗЕЛЕНФРОЙНД

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Отпечатано ЗАО «Бланк-ИЗДАТ». Тираж 1000 экз.

Оригинал-макет подготовлен в редакции. Верстка — М. КОТОВЩИКОВ. Художник — А. МАЛКОВ. Корректор — М. ИВАНОВСКИЙ