

**Умер Григорий Герасимович Комардин**  
«За науку» должна была выйти в пятницу. А вышла сегодня, в экстренном порядке. И мы очень старались не опоздать именно к среде. Потому что сегодня мы провожаем в последний путь своего Главного Редактора. И Газета провожает его. Этот последний номер, который он уже не прочтет, будет рядом.

...Когда теряют родителей — теряют опору, защиту, любовь. Даже если родители старые и сами нуждаются в помощи. Вот и все. Просто Газета — это дитя Редактора. Читайте этот номер.

# ЗА НАУКУ

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА  
Московского физико-технического института

Выходит  
с 1 сентября 1958 г.

Среда, 9 декабря 1998 г.  
№ 38 (1457)

Цена 2 руб.

## ◆ К 40-ЛЕТИЮ «ЗН»

1985

№ 10 (910), 15 марта 1985 года

### НЕДЕЛЯ ФИЗТЕХА

Второй раз подряд в рамках недели ФМХФ состоялась встреча команды ФМХФ с кафедрой высшей математики по шахматам (блиц). На сей раз со счетом 34,5 на 29,5 победили преподаватели.

В команде преподавателей отличились И. А. Бочек, В. И. Чехлов, С. П. Коновалов, набравшие по 6 очков из 8 возможных. А в команде ФМХФ Стрельников Алексей (143 гр.) — 7,5 очков из 8.

№ 16 (916), 1 мая 1985 года

### ФИЗТЕХ НА XII ВСЕМИРНОМ

Будет ли физтех участвовать в работе XII Всемирного фестиваля молодежи и студентов? Можно ли попасть на фестиваль?.. Сегодня мы можем ответить на оба эти вопроса «Да».

У нас в институте объявлен набор в отряд численностью 50 человек по обслуживанию фестиваля. Он будет участвовать в мероприятиях культурной программы, в частности в церемониях открытия и закрытия фестиваля, в оформлении стадиона (создание рисунков на трибунах с помощью щитов)...

№ 19 (919), 24 мая 1985 года

### КРАСНОЕ ЗНАМЯ — ФИЗТЕХУ!

17 мая в концертном зале состоялось торжественное собрание профессоров, преподавателей, студентов, аспирантов, рабочих и служащих, посвященное вручению нашему институту переходящего Красного знамени Минвуза СССР и ЦК профсоюза за достижение высоких результатов во Всесоюзном социалистическом соревновании.

№ 22 (922), 14 июня 1985 года

### СКАЛОЛАЗЫ

В последние выходные мая состоялось первенство Московской области по скалолазанию. Удачно выступили физтеховские спортсмены. Они представляли команду областного «Буревестника» и вернули ему первое место, которое они же в позапрошлом году впервые завоевали...

№ 25 (925), 11 сентября 1985 года

### ДЕНЬ ПЕРВЫЙ

Впервые собравшиеся вместе, с интересом разглядывали друг друга первокурсники ФУПМ. Еще бы! В этом году на первый курс поступил 12-летний школьник из Симферополя Святослав Чебуков. А другой студент ФУПМ имеет рост 2 метра ровно.

№ 26 (926), 20 сентября 1985 года

### НЕДЕЛЯ ФИЗТЕХА

Комсомольская редакция газеты «За науку» проводила на пенсию Григория Герасимовича Комардина, проработавшего редактором нашей газеты почти 30 лет.

Подготовил М. СИДОРОВ

На семьдесят восьмом году жизни скончался Григорий Герасимович Комардин, участник Великой Отечественной войны, член КПСС с 1938 г, ветеран Физтеха.

Всю свою жизнь он был связан с газетой. На полях ВОВ в составе Центрального, Степного, Воронежского и I Украинского фронтов был редактором армейских и фронтовых газет, а после увольнения из армии в звании подполковника пришел в МФТИ, где до 1985 г. возглавлял редакцию газеты «За науку». Ратные подвиги Григория Герасимовича были отмечены орденами Красной звезды, Отечественной войны 2-й степени, медалью «За боевые заслуги» и многими другими медалями. Мы выражаем соболезнования родным и близким Григория Герасимовича. Память об этом скромном и большом человеке будет жить среди всех, кто его знал.

Редакция «За науку», Совет ветеранов МФТИ, ректорат, профком

## НЕДЕЛЯ ФИЗТЕХА

◆ 5 декабря перед утонченным физтеховским зрителем выступал театр «Наноптикум» (ветераны СТЭМов Физтеха). По уже сложившейся доброй традиции в КЗ яблоку негде было упасть. Сами же актеры порадовали новыми шутками на старые испытанные темы.

◆ Если верить объявлениям, развешенным по институту, то 12 и 13 декабря — выходные дни, а 14 учимся по расписанию понедельника. Ну ладно, суббота, двенадцатого — не у всех выходной, но воскресенье и понедельник — они не только в Африке, но даже на Физтехе воскресенье и понедельник. Да и неясно, что за праздник такой случился. Но студенты все равно довольны.

◆ Наши знатоки (команды Д. Славина, М. Кулибабы, А. Абраменко) съездили на турнир в Зеленоград. Сильнее остальных выступила команда Максима Кулибабы. Она стала пятой, а в бройне дошла до полуфинала, где проиграла будущим победителям — команде «Московские студенты».

◆ Как обычно, в декабре, наступает пора «завтрашних дней». Это когда каждый день, вспоминая, что начались зачеты и скоро сессия, среднестатистический студент, засыпая, перед сном твердит: «Ну все, с завтрашнего дня начинаю учиться!»

◆ Тем временем в «двойке» вывели список ботанов. Ботаны делятся на отряды: упрямые, конкретные, беспонтовые, просто, подботаны, псевдботаны, начинающие. Класси-

фикация неполная и дополнения приветствуются.

◆ В киоске Konica (что находится в фойе НК), если напечатать много фотографий, скажут, что вы их любимый клиент и одарят помимо бесплатной улыбки бесплатным же фотоальбомом. Пустячок, а приятно.

◆ Дорожают плюшки. Тортики уже давно подорожали, а вот пиво стоит по-прежнему. С чем же теперь прикажете к знакомым девушкам на чаек приходиться?

◆ А в столовых и буфетах из меню исчезает картошка, кушаем теперь гречку. А ведь холодная и голодная зима только начинается...

◆ 6 декабря футбольная команда МФТИ в спортзале бассейна расправилась с очередным соперником — МГУПом. Счет 9:2 говорит сам за себя. Кто и сколько называл мячей выяснить не удалось, но судя по всему, отличились почти все, кто пришел в это воскресенье сыграть за сборную родного института.

◆ По остальным видам спортивная жизнь тоже не стоит на месте. Пловцы собираются на соревнование в пятницу, 11 декабря, в 18:30 тоже в бассейне, а лыжники уже давно освоили лыжню и гоняются по ней друг за другом. Читайте подробности на 4-й странице.

◆ Любителям классической музыки: 14 декабря в 18:00 в 119 ауд. ГК будет выступать скрипач Сергей Королев.

◆ В Новом корпусе повесили колонки — значит скоро заговорит радио.

По «Неделе...» дежурил  
Д. СЛАВИН

# Мы вспоминаем Редактора. Послушайте...

## КОМСОМОЛЬСКУЮ РЕДАКЦИЮ СОЗДАЛ ОН

По собственной инициативе он создал комсомольскую редакцию Занауки, воспитал и работал практически со всеми комсомольскими редакторами, вплоть до 1985 года. Отношения в треугольнике «редактор — партком — комсомольская редакция» складывались очень непросто, временами, переживая определенные кризисы. В ситуациях давления и цензуры (материалы редакции были весьма острыми и критическими) Григорий Герасимович всегда стремился найти компромисс по мелким вопросам, но всегда был принципиален по крупным. Когда статья лежала на столе, и ситуация была сложной (например, она уже была забракована секретарем парткома), он неизменно доставал пачку Беломора и говорил с чуть заметной ироничной улыбкой: «Обкурим этот вопрос, товарищ комсомольский редактор». Бывало, что «обкурить» не удавалось. Это не означало, что материал умер навсегда. Как мы с удивлением потом обнаруживали, он вылежавшись в редакторском портфеле, выходил в свет при первой тактической возможности. Нам особое удовольствие доставляло наблюдать, как Г. Г. «вырезал воду». Он брал длиннющие ножницы, которые разрезали страницу поперек за один раз и выкидывал все словоблудие и пустословие.

Мы, комсомольские редакторы разных лет — Юрий Пухначев, Сергей Чернышев, Сергей Громов, Сергей Парновский, Захир Кучкаров, Володя Фомин, Андрей Иванов — вспоминаем сегодня о нем с теплотой и благодарностью.

**З. КУЧКАРОВ,**

комсомольский редактор с 1978 по 1984 гг.

## УБЕЖАТЬ С ЭТОЙ КАТОРГИ БЫЛО НЕВОЗМОЖНО

С Григорием Герасимовичем мне довелось плотно поработать в течение четырех лет (1981–1985). Как комсомольский редактор, я отвечал за «материальную часть», то есть приносил отредактированные и отпечатанные материалы, порождаемые в муках (а то и в бреду) комсомольской редакцией. GG внимательно прочитывал все, что я ему показывал. Кое-что снимал, что-то редактировал сам поверх моего редактирования, отчего исходная статья могла уменьшиться раз в двадцать. Некоторые материалы пропускал без вопросов.

Время тогда было застойное, но при этом весьма тоталитарное. По крайней мере, средства массовой информации, к коим «За науку» безусловно относился, были под строжайшим контролем. Достаточно вспомнить еженедельные поездки в ЛИТ (официальная цензура) на согласование каждого номера. А в сложных случаях, когда мы, молодые корреспонденты, с вдохновением писали полосы с Научной конференции МФТИ, выдавая при этом все мыслимые секреты советской науки, номер возили еще и в ТАСС. Там его читали более компетентные товарищи, которые, кстати, могли и ошибки в формулах поправить.

Примерно год я не понимал, чем на самом деле руководствуется Комардин, пропуская или отвергая наши материалы. Временами казалось, как это всегда бывает, что старшее поколение не понимает молодежь, что нас зажимают, не слушают. И только по прошествии лет я понял, как точно вел Григорий Герасимович хрупкую лодочку нашей многотиражной газеты, как на самом деле берег нас, как ненавязчиво

учил. У него за спиной был огромный жизненный опыт. И этот опыт перевешивал во сто крат все наше физтеховское образование, начитанность вольнодумской литературой и неумную энергию молодости.

Только через год, набив изрядно шишек (хорошо, что большинство из них я набил о самого Григория Герасимовича), я начал слабо понимать истинную суть того, что на самом деле делает газета. И Григорий Герасимович, видимо, стал доверять мне больше.

Все чаще мы стали говорить на темы, не относящиеся к текущему номеру. Григорий Герасимович рассказывал о войне, о своей работе в различных изданиях. Иногда необычная фамилия, встретившаяся в статье, могла вызвать интереснейший рассказ о человеке с похожей фамилией, при этом событие могло произойти и тридцать, и пятьдесят лет назад. Однажды он рассказал, как встретил известие о полете Гагарина. Он тогда срочно поехал в Москву и был в толпах ликующих, но вместе с радостью он на себе почувствовал слепую и жестокую силу неуправляемой толпы. Он передал мне этот свой опыт буквально в нескольких словах, но настолько точно и глубоко, что я и сегодня, оказываясь в толпе, вспоминаю, почти дословно, что он мне тогда рассказал.

Григорий Герасимович видел людей насквозь. Работницы типографии однажды рассказали мне, как он точно охарактеризовал новую сотрудницу, увидев ее впервые. Я сам неоднократно был свидетелем, как ему удается «усмирить» и возмнившего себя большим начальником, и действительно большого начальника, и графомана, приносившего в редак-

## ПРЕД ОЧИ «САМОГО»

Я пришел в редакцию в последние годы работы Григория Герасимовича на Физтехе — в начале 80-х. Тогда для большинства сотрудников комсомольской редакции он был чем-то вроде царя — человеком на верхней ступеньке нашей журналистской иерархии, окончательным мерилом пригодности и качества материалов.

Для нас, молодых, общение с ним происходило в основном через посредников — комсомольского редактора или членов редколлегии. Лишь иногда, воодушевленные юношеским максимализмом и собственными представлениями о благе человечества, мы предпринимали отчаянные вылазки пред очи «самого», отстаивая и доказывая, и именно там, «на переднем крае», мы по настоящему учились журналистике. Чем больше было таких «вылазок», тем ближе для нас становился Григорий Герасимович, и тем легче, мне кажется, становилось ему самому, видя, наконец, в лицо эту безликую «орду», рождающую материалы, узнавая в материалах авторов будущее газеты.

Его образ навсегда соединился для меня с образом Редактора. И я до сих пор жалею, что став комсомольским редактором, мне не довелось поработать с ним вместе и узнать ближе человека, который стал символом «За науку», символом, казалось, таким же неизменным, как и сам Физтех.

**А. ИВАНОВ,**

комсомольский редактор с 1985 по 1988 гг.



На комсомольскую конференцию всегда готовился спецвыпуск «За науку»

цию вораха своих творений. И нас, студентов-аспирантов, он, конечно, видел насквозь. И он настолько принимал и любил.

Однажды Григорий Герасимович привел мне слова Константина Симонова, что выпуск газеты — это каторга, убежать с которой невозможно. Для меня тогда это действительно была каторга. 20 страниц интервала, 1200 строк, отливаемых на линолите, и так — каждую неделю, годами. Только редакторы многотиражек знают, чего это стоит. В трудные минуты (и откуда он знал, что материала не будет?!) GG доставал свой «загашник» и там всегда находились недостающие 30 строк.

Убежать с такой каторги я не мог, потому что Комардин объяснил, что это означает убежать от себя, сдать, проиграть. На последних годах моего комсомольского редакторства я часто ловил себя на мысли, что хочу побыстрее и получше сделать номер, чтобы побольше осталось време-

ни поговорить с Григорием Герасимовичем. В то время мы уже очень откровенно говорили на темы, которые спустя заполнили страницы газет: культ личности, война, острые темы современной жизни. У него был очень реальный и очень целостный взгляд на все происходящее.

Григорий Герасимович Комардин дал мне рекомендацию для вступления в КПСС. Чтобы сегодня ни говорили, я горжусь тем, что именно он написал ту страничку рукописного текста. Он не стал бы бросаться словами.

Настал момент, когда он спросил, кто будет комсомольским редактором после меня. Я тогда привел ему редакционную шутку, что комсомольские редакторы приходят и уходят, а Комардин вечен.

Сегодня мы узнали, что и Комардин не вечен, что его нет больше с нами.

**В. ФОМИН,**

комсомольский редактор  
1981 по 1985 гг.

### «Комсомольские редакторы приходят и уходят, а Комардин вечен».

Из сборника пословиц «За науку».

**Н**ЕДОЛОГ срок работы в комсомольской редакции «За науку». Недавно ты был новичком и не понимал самого элементарного. Прошло немного времени, ушло предыдущее поколение, и оказалось вдруг, что ты один из тех нескольких людей, на которых держится работа. Еще немного — и, изредка приезжая в родные стены, все меньше встречаешь знакомых лиц. И понимаешь — газета уже не твоя.

Поэтому все мы немножко завидовали штатному сотруднику «За науку», ее редактору — Григорию Герасимовичу Комардину. Он проработал в газете 27 лет — с 1958 по 1985 год. А всего член Союза журналистов СССР Комардин отдал печати более 50 лет. В день выпуска тысячного номера мы не можем не вспомнить, что в 923 номерах из этой тысячи — его труд.

\* \* \*

### «Еще рокошет голос трубный, а Комардин уже в седле».

Из сборников песен «За науку».

Родился Григорий Герасимович в 1911 году в крестьянской семье. В армии он впервые работал в газете — полковой. А в 1933 году, после демобилизации, стал заведующим в районной газете «Голос колхозника». Потом работал в районных газетах «Знамя Ленина» и «Вперед», уже редактором. В это время он окончил партийную школу газетных работников и Институт журналистики.

В 1939 году его снова призвали в армию, на Дальний Восток, и старший политрук Комардин сменил «районки» на военные газеты. Он стал редактором дивизионного «Красного кавалериста». (Члены редакции «За науку» однажды сделали такой шарж: на лихом коне Комардин с шашкой в руках колет, рубит и режет... материалы).

В 1943 году, во время боев на Курской дуге, была создана газета гвардей-

ского Кантемировского танкового корпуса «На штурм врага». Комардин стал ее редактором и проработал в ней всю войну и некоторое время после нее. Потом были Военно-политическая академия имени Ленина и снова районная газета.

В 1953 году гвардии подполковник Комардин ушел в отставку и стал работать в «районке».

А в 1958 году ...

\* \* \*

### «Многотиражка — газета выходящая малым тиражом».

Из толкового словаря «За науку».

В 1958 году вышел в свет первый номер «За науку». Григорий Гераси-

ности и самостоятельности, и просто коллектив друзей. А газета, благодаря им, станет ближе большинству ее читателей — студентам.

Вот так появилась комсомольская редакция. Комардин всячески помогал ей, передавал свой опыт молодежи. Редакция крепла и становилась надежным помощником редактора.

Срок работы в комсомольской редакции недолог. Уходили опытные сотрудники, приходили новые. Постоянно приходилось срабатываться с новыми людьми, начинать сначала. Но в этом постоянном обновлении и повторении состояла жизнеспособность редакции.

Комардин не ошибся: однажды созданная комсо-

трудникам редакции: оказывается, на Физтехе ведутся интересные исследования не только по физике, но и по философии.

Мне, заместителю комсомольского редактора, можно было бы много вспоминать о своей работе с Григорием Герасимовичем. Расскажу об одном случае. После выхода двух моих критических материалов о столовой я ходил за ответом к ее тогдашнему директору А.С.Елусову. Разговор прошел нормально. Однако вскоре сотрудники столовой сказали ректору МФТИ, что был корреспондент и вел себя по-хамски. Меня должны были вызвать к проректору. Но прежде, чем я узнал об этом, Григорий Герасимович встретился с проректором сам. Он поручился, что его сотрудник не мог себя вести недостойно, и здесь просто происходит зажим критики. Вопрос был снят.

Фраза, вынесенная в эпиграф, была произнесена в июне 1984 года, когда проходило итоговое заседание редакции. Это было время наивысшего подъема редакции нашего поколения и наиболее плодотворного сотрудничества ее с Комардиным. Мы еще не знали, что через год Григорий Герасимович уйдет на пенсию.

### «Продолжение следует».

Из публикации «За науку».

Весной 1985 года Григорий Герасимович оставил пост редактора. Здоровье стало сдавать, а журналистская работа — трудная и очень беспокойная.

Впервые за долгие годы он стал читателем своей газеты. Но хоть не правит он сейчас материалы, не подписывает номера и в свет, он все равно остался Редактором. Потому, что живет в редакции все то лучшее, что создано Комардиным и теми, кто работал с ним.

**И. КРЮКОВ,**  
зам. комсомольского редактора  
с 1982 по 1984 год.

P.S. От редакции. Спустя год, наш Игорь Крюков трагически погиб.

«За науку»,  
№ 1000, 1987 г.

## Слово о редакторе

мович стал ее единственным штатным сотрудником — ответственным секретарем. (До 1968 года, когда Комардин стал редактором «За науку», в газете были только общественные редакторы). На нем была вся работа по макетированию, верстке и печати номеров. Одновременно он был корреспондентом, сам готовил материалы. Например, однажды в газете вышел его фельетон «Доцент Клопус», о преподавателе, который недоплачивал в столовой (в то время посетитель сам подсчитывал и вносил деньги в кассу).

Газета тогда еще не была еженедельной. И сил хватало для выпуска ее 1–2 раза в месяц. Газете нужна была редакция. И ее создали. Несколько преподавателям и сотрудникам дали общественную нагрузку. Люди это были все занятые, и интересы их, порой лежали далеко от газеты. Решать проблему Комардин предложил по-другому. Надо привлечь к газете студентов. Им работа в редакции будет интересна: здесь найдется для них и источник гуманитарного образования, и школа ответствен-

ность редакция уже не могла исчезнуть. С ее появлением «За науку» вышла на уровень хороших вузовских многотиражек.

\* \* \*

### «Комардин: «Наш коллектив сработался».

Из протоколов «За науку».

Редакция стала основным автором газеты. Взаимодействие ее с редактором происходило через комсомольского редактора, вместе с которым Григорий Герасимович разработывал планы работы, обсуждал задания.

Благодаря этому сотрудничеству были реализованы многие замыслы редактора, а при поддержке и помощи Комардина были созданы лучшие материалы и номера комсомольской редакции. Например, однажды Григорий Герасимович предложил:

— В МФТИ очень интересные ученые на кафедре философии. Хорошо бы написать о них.

И были выпущены два тематических номера. Работа над ними принесла некоторое открытие и



(Продолжение. Начало в №№ 37, 38)

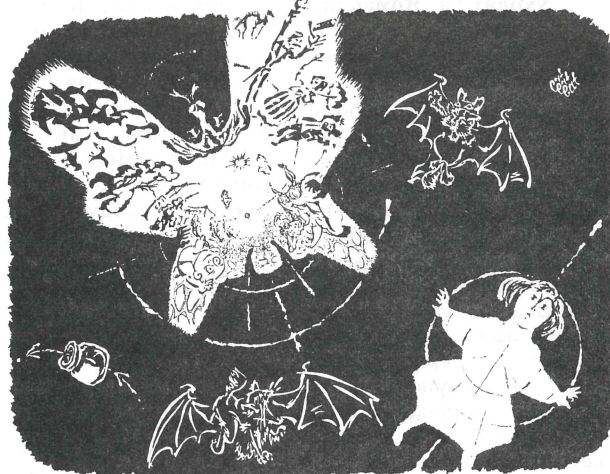
«EVIL — это LIVE наоборот.»  
Кэррол

«Наоборот» — весьма распространенная игра у математиков. «Есть у нас «+», давайте введем «-». «х»? «:»! Степень — корень. Производная — интеграл. Оператор рождения — уничтожения... Приключения под землей тоже начинаются с этого: и антиподы, которые живут наоборот, и банка: бросишь её вниз — а она догонит сверху и ка-ак даст по башке!, и «cats eat bats» — «bats eat cats»...

Преобразование плоскости (комплексной) «инверсия» задается формулой  $w = 1/z$ , и выворачивает плоскость так, что всё, что было снаружи единичного круга, оказывается внутри, а что внутри — снаружи. Причем круги переходят в круги или прямые, а прямые, наоборот, в круги, проходящие через ноль ( $0 = 1/\infty$ ). Я тут попросил компьютер посчитать, удалось ли мне силой воображения правильно нарисовать внутри бабочки вывернутую плоскость. Оказалось — так себе.



ALICE'S ADVENTURES IN WONDERLAND



Presently she began again. «I wonder if I shall fall right through the earth! How funny it'll seem to come out among the people that walk with their heads downwards! The antipathies, I think —» (she was rather glad there was no one listening this time, as it didn't sound at all the right word) — but I shall have to ask them what the name of the country is, you know. Please, Ma'am, is this New Zealand? Or Australia?» (and she tried to curtsy as she spoke — fancy curtsying as you're falling through the air! Do you think you could manage it?) «And what an ignorant little girl she'll think me! No, it'll never do to ask; perhaps I shall see it written up somewhere.»

Down, down, down. There was nothing else to do, so Alice soon began talking again. «Dinah I miss me very much tonight, I should think!» (Dinah was the cat.) «I hope they'll remember her saucer of milk at tea-time. Dinah, my dear! I wish you were down here with me! There are no mice in the air, I'm afraid, but you might catch a bat, and that's very like a mouse, you know. But do cats eat bats, I wonder?» And here Alice began to get rather sleepy, and went on saying to herself, in a dreamy sort of way, «Do cats eat bats? Do cats eat bats.» and sometimes «Do bats eat cats?»

(Продолжение следует...)

**ТУДА НЕ ХОДЯТ ДЕВУШКИ, ТАМ ТОЛЬКО МУЖИКИ**

20 ноября самбисты МГУ приехали к нам с ответным визитом, правда, к сожалению, не в полном составе — видимо, сказались суровые метеоусловия. Поэтому некоторые схватки были проведены между борцами разных весовых категорий, и речи о том, какой институт выиграл этот турнир, идти не может — победила дружба.

В целом получились интересные соревнования. Так как тяжеловесы МГУ до нас не доехали, в тяжелом весе пришлось провести первенство МФТИ, которое благодаря своему коронному броску через спину с колен выиграл Александр Рожков, студент

552 гр. Наши ребята продемонстрировали хорошую технику, но не обошлось и без элементов боевого самбо: в пылу одной из схваток был использован запрещенный правилами спортивного самбо, но весьма эффективный в рукопашных схватках удар локтем, который нанес член спецсостава ДНД МФТИ Славик Разоренов студенту МГУ Цулукиа Олегу. К счастью, обошлось без жертв. Ответ не заставил себя ждать — в одной из следующих схваток самбистом из МГУ были порваны шорты нашего борца. Среди наших гостей лучше всех выступил вышеупомянутый Олег Цулукиа, вы-

игравший две схватки из трех. Он проиграл только тяжело-весу Рожкову, улетев через спину с колен. К сожалению, несмотря на свободный вход и особое приглашение, среди зрителей не было замечено ни одной девушки. Этот печальный факт говорит о том, что спортивное самбо не получило еще должного признания среди девушек Физтеха.

Соревнования завершились в дружеской атмосфере, нас пригласили в МГУ для обмена опытом, куда мы и ездили 28 ноября. Там, можно сказать, прошло закрытие соревновательного сезона в этом семестре.

**Е. ФЕДОРЧЕНКО**

**ДВОЙНЯШКИ**

Full-контактные линзы  
Акции M&M's  
Четырехкамерный оркестр



Театр «Панкоптикум»  
Пионерзажатая  
Новогоднее отвращение президента к народу  
Неустанные отношения  
Ботанический зад  
Призрак непрерывности

**ПЕРЕВОДИКИ**

I'll be back —  
Я буду Бекон!  
Case insensitive —  
бесчувственный, как чемодан

**А З Б У К А**

Срочная офсетная печать: визитные карточки и фирменные бланки.  
Телефон/факс 918-31-15. Адрес: Москва, ул. Кирпичная, 39.  
<http://www.mbc.ru>  
«АЗБУКА» печатает «За науку» за свой счет.

Адрес редакции: 141700 г. Долгопрудный, МФТИ, 201 АК, тел. 408-51-22. E-mail: editor@za-nauku.mipt.ru <http://www.za-nauku.mipt.ru>  
© «За науку». Перепечатка без соглашения с редакцией не допускается. Ссылка на «За науку» обязательна. Редактор Н. СИМОНОВА

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Отпечатано ЗАО «АЗБУКА». Тираж 1000 экз.  
Оригинал-макет подготовлен в Лаборатории нелинейной физики МФТИ. Верстка — Д. БОЙЦОВ