

60-летие
Великого
Октября
ШЕЛ ГОД
1917...

ЗА НАУКУ

Орган ректората, парткома, профкома и комитета ВЛКСМ
Московского ордена Трудового Красного Знамени физико-технического института

Газета выходит
с 1 сентября 1958 г.
№ 16 (611)

Пятница, 6 мая 1977 года.

Цена 1 коп.

ПРАЗДНИК ПОБЕДЫ

9 мая — праздник Победы.

1418 дней и ночей длилась Великая Отечественная война советского народа с ударными силами империализма. Эта война, навязанная Советскому Союзу фашистской Германией, была одним из тяжчайших испытаний, когда-либо пережитых нашей Родиной. Всякая другая страна пала бы под натиском чудовищной гитлеровской военной машины. Но первое в мире социалистическое государство выстояло. И не только выстояло, но и сумело сокрушить врага.

Война потребовала от советского народа огромного напряжения сил как на фронте, так и в тылу. Она стала проверкой прочности и жизнеспособности социалистического общественного строя, его экономики, морально-политического единства общества, дружбы народов СССР, идей советского патриотизма и пролетарского интернационализма. «...Советский народ, — говорил Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев, — с честью выдержал суровое испытание войны. Враг был разбит, повержен. Наш замечательный народ — герой, народ — богатырь высоко поднял над планетой и

победно пронес сквозь огонь военных лет оведавшее славою ленинское знамя, знамя Великого Октября, знамя социализма».

Коммунистическая партия вдохновила и организовала советский народ, его Вооруженные Силы на священную борьбу с захватчиками. Борьба с самого начала приняла исключительно ожесточенный характер. На протяжении трех лет, с июня 1941 по июнь 1944 года, когда был открыт второй фронт, Советский Союз вел битву с гитлеровской Германией фактически один на один. Нанеся под Москвой и Ленинградом сокрушительное поражение фашистским полчищам, Красная Армия развенчала миф о непобедимости немецко-фашистских войск.

Началом коренного перелома в ходе войны стал разгром гитлеровской армии под Сталинградом. В последующих битвах, в таких, как не имеющие себе равных по масштабам сражения на Курской дуге, в Белоруссии и на Украине, в Польше, в странах Юго-Восточной Европы, на территории самой Германии, Красная Армия окончательно разгромила врага и поставила его на колени, принудила к безоговорочной капитуляции.

Наша страна стала главной силой, преградившей путь германскому фашизму к мировому господству, вынесла на своих плечах основную тяжесть войны и сыграла решающую роль в разгроме гитлеровской Германии.

Из памяти народов мира никогда не изгладится тот неопровержимый исторический факт, что именно Советский Союз, его Вооруженные Силы, разгромив агрессора, спасли человечество от угрозы фашистского порабощения. Сотни и сотни миллионов людей на всех континентах планеты приносят советскому народу глубокую благодарность за его бесстрашный подвиг.

День Победы в этом году отмечается в обстановке огромного политического и трудового подъема, в преддверии 60-летия Великой Октябрьской социалистической революции. Страна успешно решает задачи, поставленные XXV съездом КПСС. Все советские люди идут к 60-летию Великого Октября с новыми успехами.

Большими показателями в учебно-воспитательной работе встречает День Победы и наш институт, широко развернув социалистическое соревнование в честь Великого Октября.

ТЕАТР В ТЕАТРЕ

«Пойду-ка я на старую голубятню, выпью мускатного винца», мечтательно произносит господин Журдон, и начинается спектакль. Театр-студия МХАТ поставил пьесу Булгакова «Полоумный господин Журдон». Физтех не скуп на бурные восторги талантливым выступлениям, хотя иногда и оспаривает безтолковых артистов, но в этот раз зал смеялся до слез. Да и не случайно. Артисты вложили в спектакль все, начиная с отлично подобранного состава, костюмов и оформления, кончая тончайшими оттенками игры.

Зрители привыкли к мольеровскому «Мещанину во дворянстве» и поначалу имя Булгакова на афише вызвало недоумение. Но постепенно мы почувствовали наполненную юмором и чисто народными шутками «игру в игре», «театр в театре». Артисты на сцене играли актеров, играющих Мольера, и зал был просто насыщен легкой, радостной атмосферой.

ФУПМ НА БАЙДАРКАХ

В субботу и воскресенье участники похода прошли множество порогов на реке Мсте. Купания в холодной воде оставили яркий след в нашей памяти. К сожалению, в самом конце путешествия

перевернулась байдарка руководителя похода, и экипаж долго носило по реке. Из-за этого мы опоздали на поезд и ночевать пришлось в Боровичах. К тому же часть экипажей не добралась до конечного пункта засветло, и байдарки пришлось переносить на себе всю ночь. Но во всех передвижениях путешественникам удалось

не копируя, но сохраняя стиль Кауфмана в репликах героев. Студии сценических искусств — полтора года, и это ее первый спектакль. Главные герои — школьники, целый класс. Для пьесы нужна молодая, подвижная труппа: школьникам ведь



сохранить присутствие духа и чувство юмора.

«ВВЕРХ ПО ЛЕСТНИЦЕ, ВЕДУЩЕЙ ВНИЗ»

Это был настоящий спектакль. В двух действиях, с антрактом. У входа раздавали программки.

Повесть Бел Кауфман об американской школе написана своеобразно: это записочки школьников, учителей, школьные документы. Драматургу Павлу Луицину удалось перенести повесть на сцену,

свойственно не просто ходить, а бегать, прыгать, драться, танцевать. Студийцы молоды, основатель и руководитель студии Сергей Ходыкин — студент театрального — режиссерского отделения МГИК, даже не дипломник.

Ребята все делают сами: они и постановщики, и актеры, и костюмеры, и рабочие сцены, а те, кто не занят в спектакле, встречают нас у входа с голубыми повязками.

Коллектив нашего института широко отметил Первомай. 29 апреля состоялось торжественное собрание, посвященное этому празднику.

Кратким вступительным словом собрание открыл секретарь парткома А. Б. Карасев.

С докладом о дне 1 Мая выступил профессор кафедры философии Ю. И. Семенов.

Затем передовикам социалистического соревнования были вручены знаки, Почетные грамоты.

От имени Министерства высшего и среднего специального образования СССР и ЦК профсоюза работников просвещения, высшей школы и научных учреждений группа физтехов была награждена знаком «Победитель социалистического соревнования 1976 года», учрежденным ЦК КПСС, Советом Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ.

Приказом по институту многим студентам, аспирантам, профессорам, преподавателям и сотрудникам объявлена благодарность.

В день 1 Мая физтех участвовал в первомайской демонстрации трудящихся города Долгопрудного.

В ПРАЗДНИЧНЫХ КОЛОННАХ

Птицам в это утро не удалось напиться вволю. Музыка, вырывающаяся из окон общежития, заглушала все на свете. На площадках перед корпусами собирался народ. Девчонки выходили в пальто, минутой стояли на крыльце и, радуясь солнцу и теплу, бежали переодеться и возвращались в летних платьицах.

Даже листьям стало жарко отсиживаться в почках, они выскочили на белый свет как раз к празднику.

Над колоннами взлетали разноцветные шары на ниточках и без ниточек. Кое-где пытались играть в волейбол.

С Новодачной шли москвичи и зюзицы. Давно не видевшиеся друзья радостно встречались, собирались кучками, переходили от одной группки к другой. Немногочисленные физтехи-родители вели немногочисленные коляски. Где-то играли на гитаре...

Неожиданно сквозь привычный музыкальный фон прорезались духовые раскаты. По Первомайской шли праздничные колонны долгопрудненцев.

Физхим, демонстрируя максимальную организованность, обозначил каждую кафедру своим транспарантом.

На ФОПФе оформили машину с живым плакатом в духе 20-х годов: буржуй в цилиндре с трубкой, рабочий в красных революционных шароварах, вьетнамец в широкополой шляпе и привлекавший всеобщее внимание негр с веничком.

Физтехи, стоящие впереди, зашевелились, и колонны пошли по Первомайской.

Да, здесь хорошо работали. Не бегали, не суетились, не доставали и не искали, а именно работали. Четко и деловито. Это поражало и не укладывалось в голове.

Парень в куртке посередине холла укладывал плитку в израненный пол. Справа лежала плитка, слева стояла кастрюля с цементом. Еще человек пять ритмично и размашисто красили стены. Из клуба слышался стук; под чуткими руками студентов он приобретал свое собственное лицо, покрываясь листами фанеры. Фанера лежала тут же, маня своими неосвоенными площадями. Сверху доносился рев магнитофона и веселые голоса ребят. Там драили

16 АПРЕЛЯ, 7 КОРПУС

ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ

полы и окна. Все было, всего хватало.

Абстрактные слова «высокая эффективность плюс качество» начинали наполняться осознанным смыслом. Управленческое чутье подсказало; «cherchez la femme». Все дело — в организации уборки, а уборка, как известно, дело женское.

И, действительно, все, у кого я спрашивал начальство, отсылали меня к Наташе. Значит, чутье не подвело.

Наташу Локницкую я нашел между вторым и третьим этажами. Она принимала работу, до блеска вымытые полы. С первых слов разговора с ней перед глазами замелькали строчки из базовых лекций; долгосрочное планирование, скользящий график, задача о трех станках. Здесь было все.

Подготовка к субботнику началась за две недели на активе в деканате; Валерий Николаевич Простов распределил роли и дал

программу. Потом был студсовет, на котором ребята вместе с зам. декана по общежитию Маруткиным определили участки работ для каждой группы и назначили ответственных. И уже за два дня до субботы студсоветчики расписали этот день по минутам, с учетом непрерывности малярных работ и аккордности плиточных. Несколько групп было отдано на уборку территории, еще несколько — пошло на строительство главного корпуса, но основной акцент был сделан все-таки на общежитие. Общая уборка кухни, умывалки, коридор, мелкий ремонт холла и, главное, клуб. Обшить фанерой, покрасить, оборудовать освещение для цветомузыки —

вот неполный перечень запланированных работ. Все материалы готовились заранее; проколов быть не должно. Уходила одна смена, приходила другая. И все это, учтите, без всякого вмешательства команданта; Светлана Иванова болела и вышла на работу только в субботу, поэтому ее старались не загружать работой и не волновать. Текущие проблемы решала Локницкая.

Я был на физхиме во вторник. Краска на стенах уже высохла, убрали доску, закрывающую свежие плитки, а в стене клуба ласково светился камин.

Ждали гостей, чтобы торжественно открыть клуб.

Н. ПЕТРОВ.

СЛОВО КОМСОМОЛУ

Соцсоревнование. Это слово мы слышим с детства. Что же представляет собой соревнование студенческих групп в условиях физтеха? Его цели и задачи очевидны: сделать группу сплоченнее, научить ребят плодотворно учиться, активно заниматься общественной работой, культурно и содержательно отдыхать.

Часто нашему штабу приходится слышать упреки: «Вы не проводите соревнование, вы только подводите его итоги». Что ж, наполовину это правда. По-настоящему действенным, живым оно пока не стало. Вероятно, тут сказывается наша не совсем умелая работа. Однако накладываются еще и многие факторы учебного процесса. Действительно, то, что студент сдал задание на неделю позже срока (и тем самым не поднял «процент успеваемости» своей группы) вовсе не означает, что он не знает этой науки. Да и высокие оценки на экзаменах не гарантируют того,

ОРГАНИЗОВАНО ПО-НОВОМУ

что он станет отличным специалистом.

Коль скоро мы заговорили о подведении итогов, нельзя не заговорить о системе, по которой эти итоги подводятся. Вот эта система, заодно с «Положением о соцсоревновании за звание «Лучшая группа МФТИ», претерпела существенное изменение. Во-первых, «лучшей группы физтеха» отныне не будет, а будут лучшие группы 1, 2, 3, 4, 5, 6 курсов. Это связано с качественными различиями групп на разных курсах: всякое сравнение второкурсников, скажем, с пятикурсниками оказывается часто формальным. А формализма в нашей работе, к сожалению, и без того хватает.

Основным документом, с помощью которого наша комиссия собирает информацию о студенческих группах, является отчет — справка. На вас пахнула канцеляристикой, не правда ли. Это не страшно. Не в названии дело. В этом отчете группы о проделанной работе (а он включает 36 пунктов, и все числа натуральные — воз-

можность «округления» исключена) есть информация по трем разделам; учебно-научная, общественная, культурно-спортивная работа и, конечно, быт.

Теперь справка укрупнена — она содержит в себе сведения о целом курсе. Раньше же в третьем этапе соревнования участвовали только по 12 групп факультета, теперь появилась принципиальная возможность удачно устроить машинную обработку этих справок; оперативно собирать и обрабатывать информацию о всех без исключения группах института. Теперь мы, наконец, сможем назвать как лучшие, так и худшие группы института. Если у вас есть идеи, интересные предложения или вы просто хотите подробней познакомиться с организацией соцсоревнования — ждем вас в комитете ВЛКСМ института.

В. СЕРЕГИН,
член комитета ВЛКСМ.

СОРЕВНОВАНИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ И СОТРУДНИКОВ ФУПМ

Как конкретную программу действий воспринял коллектив преподавателей и сотрудников факультета управления и прикладной математики постановление ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «О Всесоюзном социалистическом соревновании за повышение эффективности производства и качества работы, успешное выполнение заданий десятой пятилетки».

Претворяя в жизнь это решение, преподаватели и сотрудники факультета активно включились в соревнование по достойной встрече 60-летия Великой Октябрьской социалистической революции и выполнению обязательств.

На всех кафедрах факультета прошли профсоюзные собрания по принятию социалистических обязательств кафедр. Этому предшествовала большая организационная работа партийной и профсоюзной организаций факультета, в результате которой каждый член коллектива мог активно участвовать в выработке принимаемых обязательств.

Социалистические обязательства кафедр составили основу обязательств факультета на 1977 год. Вступая в социалистическое соревнование, преподаватели и сотрудники ФУПМ приняли обязательства, направленные на дальнейшее повышение качества и эффективности работы, ускорение темпов научно-технического прогресса, повышение результативности научных исследований и широкое внедрение научных разработок в народное хозяйство.

Ниже приводятся основные пункты социалистических обязательств коллектива ФУПМ на 1977 год.

В. КИРЬЯНОВ,
председатель профбюро
сотрудников ФУПМ.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

Досрочно выполнить план мероприятий 1977 года по организации и совершенствованию учебного процесса, предусмотренных проектом плана основных показателей развития факультета на десятилетку.

Подготовить и прочесть в течение года не менее 12 факультетских курсов.

Подготовить 6 учебно-методических пособий для внутривузовского издания и 1 монографию для издания в государственном издательстве.

Досрочно завершить разработку методических указаний по проведению семинарских занятий по дисциплинам: элементы математической логики, языки программирования, дискретный анализ.

Подготовить и провести 1-й тур студенческой математической олимпиады. Оказать помощь комитету ВЛКСМ в проведении физико-математической олимпиады МФТИ.

Подготовить и издать новые методические указания и задания для учащихся 10-х классов ЗФТШ.

Разработать практические задания для студентов по важнейшим темам политэкономии.

Организовать конкурс по решению задач для студентов II—III курсов.

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

Досрочно и на высоком научном уровне выполнить план научно-исследовательских работ.

Подготовить и сдать в печать не менее 34 научных статей.

Подготовить к защите 5 кандидатских диссертаций и защитить одну.

Обеспечить работу по 5 договорам в сотрудничестве с организациями Московской области.

Привлечь к участию в научной работе не менее 40 студентов.

Оказать помощь НСО в организации и проведении научной конференции МФТИ.

ОСВОЕНИЕ НОВОЙ ТЕХНИКИ.

Разработать технический проект системы коллективного пользования вычислительными средствами.

Подключить к ЭВМ дополнительное оборудование.

Разработать технический проект и провести экспериментальное опробование системы дистанционного ввода заданий с дисплея для учебного класса программирования.

ИДЕЙНО-ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Выделить для учебы в ВУМЛ 12 преподавателей и сотрудников.

Обеспечить активное участие кураторов и членов партгруп в проведении Ленинского зачета на факультете.

Организовать вечер-встречу преподавателей кафедры высшей математики со студентами I курса.

Принять активное участие в работе народного университета физико-технических знаний (прочитать курс лекций для учителей школ РСФСР).

Провести не менее трех бесед со студентами факультета по новым направлениям науки и техники.

Организовать экономический лекторий для студентов, занимающихся в школе молодого лектора, «Проблемы повышения эффективности общественного производства».

Принять активное участие в комплексной спартакиаде «Бодрость и здоровье» среди преподавателей и сотрудников МФТИ.

Активизировать работу со школьниками, провести выездную олимпиаду в городах СССР.

Проблема дня

6 марта ответственный за сектор печати комитета ВЛКСМ Борис Минеев выступил на очередном занятии школы журналиста. Он дал обзор институтской стеновой печати и ответил на вопросы сотрудников редакций. Предлагаем вниманию читателей выдержки из его выступления.

...После переезда старшекурсников в Эюзино качество стеновой печати резко упало. По-видимому, это объясняется, во-первых, отсутствием стабильного состава редакций, во-вторых, низким уровнем организации внутри редакций и, в-третьих, их обособленностью, то есть слабой связью с общественными организациями и, наконец, низким уровнем подготовки молодых кадров.

Возьмем, к примеру, номер «Вспышки», посвященный женскому дню. Этот выпуск газеты был бы неплохим литературным приложением к «Вспышке». Он имеет оригинальное оформление, неплохие материалы. Однако статьи о быте не соответствуют общему духу номера.

Кроме того, материалы об общественной жизни практически во всех газетах носят описательный, а не проблемный характер. Почти все решения комитета комсомола доходят до рядового комсомольца по длинной цепочке инстанций, напоминающей испорченный телефон. В то же время существует более короткий путь — через факультетские газеты.

В газете можно и нужно разбирать проблемы комсомольской организации факультета и критиковать работу ее отдельных направлений.

Газетам необходимо расширить тематику, укрепить связи с партийными, профсоюзными, комсомольскими организациями и администрацией. Но этого недостаточ-

СОРИЕНТИРОВАТЬ ШКОЛУ!

Необходима учеба актива печати и будущих работников редакций — младшекурсников. Учтите их нужно с азав. В этом существенную помощь может оказать школа журналиста.

По-моему, основные задачи школы: поднятие художественного уровня наших студентов и пополнение редакций квалифицированными кадрами. Причем, если первую задачу в какой-то мере решают ШМЛ и художественная школа на ФРТК, то вторую, кроме ШЖ решать некому. Исходя из этого мне хотелось бы выразить мнение комитета ВЛКСМ: работу ШЖ необходимо сориентировать на сиюминутный выход кадров для стеновой печати. Это, естественно, сократит общеобразовательные занятия.

Нам, как слушателям школы, интересно узнать: как может писать человек, не получивший хотя бы минимальной гуманитарной подготовки, и что делать с теми, которые хотят ее получить?

Можно сказать, выступление Б. Минеева не было безрезультатным. У членов редакций, возможно, возникло множество вопросов по конкретной работе над выпуском газет. На все эти вопросы можно будет получить ответы у квалифицированных преподавателей, посетив семинары ШЖ.

Репортаж подготовили к печати слушатели школы
В. МАСТЮГИН И
П. КОЛЕСНЕВ.

„ПРЕДУБЕЖДЕНИЕ — ПРЕСТУПЛЕНИЕ ЧЕСТНОГО ЧЕЛОВЕКА“

Мы не случайно вынесли в заголовке это изречение древних мудрецов: именно с него начал свою лекцию Иосиф Дзялошинский на занятии школы журналиста. Речь шла об общении. Но не о том общении, которому каждый из нас посвящает большую часть дня на лекциях, у себя в комнате или в столовой, а о взаимодействии журналиста с интервьюируемым. Психологами установлено, что на восприятие человека (а в нашем случае, читай — журналиста) влияет множество факторов, мешающих ему объективно судить о личности, находящейся перед ним: тут и возраст, и специальность, и даже имя. Важным фактором является и внешность человека, а вернее ее «оформление». Сначала мы обращаем внимание на одежду и причёску, потом начинаем приглядываться к мелочам: чищены ли ботинки, все ли пуговицы на месте. В общем: «встречают по одежке...»

Готовясь к встрече с человеком, о деятельности которого мы что-то знаем, мы обычно привязываем его профессию к его внешности. И часто мы бываем шокированы, если находим, к примеру, директора завода в джинсах с заплатами, а шопера такси — в модном с иголочки костюме. Стереотип директора с животом и лысиной настолько прочно вошел в наше сознание, что будущий разговор с ним мы строим в соответствующем ключе. Уже беседуя, мы все еще не можем отделаться от неловкого ощущения, что нас обманули в наших ожиданиях, и как результат: описываемый нами образ — искажается.

Множество советов — и практических, и теоретических — было сформулировано на лекции. Некоторыми из них мы попробуем поделиться с вами.

Ни в коем случае нельзя брать интервью у человека на его рабочем месте, когда он обедает или когда присутствуют посторонние. Особенно «опасно», если в разговоре участвуют близкие интервьюируемого: тут уж никакой объективной информации не получите.

Лучше всего устроиться в небольшой комнате; беседовать наедине в присутствии третьего большого неодушевленного предмета. (Феномен установлен опытным путем, научного объяснения не имеет). Посылать на интервью лучше девушек (редакция, в которых их нет, следует глубоко задуматься). Оказывается, женщинам удается «вытащить» больше информации, нежели мужчинам. В этом — правило есть единственное исключение: пожилые мужчины почему-то плохо воспринимают молодых женщин — корреспонденток.

В тот день еще много говорилось и о языке общения, и о социальном эксперименте, когда люди помимо своей воли начинают говорить то, что думают. А потом, пробуя свои силы, мы пытались «взять интервью» у высокопоставленной персоны. Ну и вопрос же ему позадавали... Для того, чтобы «разбить лед» в начале разговора, его даже спросили о том, когда последний раз он был в зоопарке со своей внучкой. Жаль, что все эти вопросы были заданы «понарошку».

Возможность продолжить разговор о технике интервью и других проблемах журналистики есть у каждого, кто будет приходить в 117 аудиторную главного корпуса по средам в половине восьмого вечера.
ЗАПИСАЛ СЛУШАТЕЛЬ ШЖ.

Редактор Г. Г. КОМАРДИН.

Заказ 1341



ШКОЛА ЖУРНАЛИСТА

Последнее занятие, посвященное журналистской этике, состоится в среду, 11 мая в 19.30 в 117 аудитории главного корпуса.

7 МАЯ СОСТОИТСЯ СПОРТИВНЫЙ ПРАЗДНИК, ПОСВЯЩЕННЫЙ ДНЮ ПОБЕДЫ

В программе: первенство Московского областного совета студенческого ДСО «Буревестник» по футболу; волейбол: сборная ветеранов — сборная МФТИ; плавание: сборная ФУПМ — сборная МФТИ; эстафета по городу Долгопрудному, показательные выступления секций борьбы самбо и бокса, фигурное вождение на автомашине «Жигули». Начало праздника в 14 часов.

МА И

XVII комплексная спартакиада Московского областного совета студенческого ДСО «Буревестник».

7—9. Футбол.
28—29. Многоборье ГТО (летнее первенство).

Комплексная спартакиада МФТИ.

7. Эстафета по г. Долгопрудному.

14. Тяжелая атлетика.

14—15. Многоборье ГТО (летнее первенство).

18—19. Легкая атлетика.

21. Прыжки на батуте.

Адрес редакции: Московская область, г. Долгопрудный, Московский физико-технический институт

Л—69171

МОТ Долгопрудненский филиал