

С ПРАЗДНИКОМ, ДОРОГИЕ ЖЕНЩИНЫ!

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Дорогие наши женщины! Сердечно поздравляем вас с Международным женским днем 8 Марта — днем интернациональной солидарности трудящихся женщин.

В этом году мы отмечаем праздник в особые дни: вся страна находится под глубоким впечатлением, вызванным работой XXVII съезда КПСС. Успехами в идейно-воспитательной, учебно-методической и научно-исследовательской работе встретил это знаменательное событие коллектив нашего института. За высокие результаты во Всероссийском социалистическом соревновании в XI пятилетке МФТИ вручено переходящее Красное знамя Совета Министров РСФСР и ВЦСПС. Во всех наших достижениях — немалая ваша заслуга.

Желаем вам крепкого здоровья, большого личного счастья, успехов в труде и еще — мирного неба, о нем мечтают сейчас все люди земли.



Орган парткома, ректората, профкома и комитета ВЛКСМ Московского ордена Трудового Красного Знамени физико-технического института

Газета выходит с 1 сентября 1958 г. № 11 (948)

Пятница, 7 марта 1986 г.

Цена 1 коп.



„НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ПРОГРЕСС“

Репортаж из пресс-центра XXVII съезда КПСС

новичу Марчуку ряд вопросов. Вот некоторые из них.

Корр. советского телевидения:
— Вопрос к товарищу Марчуку. Вы говорили о важности новых технологий. В каком порядке вы бы их назвали по значимости?

— Если говорить о будущем — какие технологии, какая новая техника будут завтра естественными и нормальными для советского человека — то можно назвать широкое использование сварки, технологические лазеры, световолоконную связь, мембранную технологию, самораспространяющийся высокотемпературный синтез, который позволяет создавать новые материалы, биогенетику, механическую обработку, порошковую металлургию и другие. Вот эти, сейчас пока еще новые, необычные, но уже вторгающиеся в нашу жизнь, компоненты научно-технического прогресса создадут условия для широкого воздействия на все народное хозяйство.

Корр. чехословацкого телевидения:
— В политическом докладе М. С. Горбачева говорилось о недостаточной эффективности вузовской науки. Каковы причины этого?

Корр. газеты «За науку»:
— Каковы пути повышения роли вузовской науки?

— Хочется подчеркнуть, что вузовская наука — специфическая сфера, существующая на стыке учебного процесса и научно-исследовательской деятельности. Если говорить о причине ее от-

ставания, и об этом говорилось на съезде, то она, в первую очередь, — в недостаточной сильной материально-технической базе.

Сейчас подготовлены предложения, направленные на то, чтобы изменить создавшееся положение. Предполагается по-новому строить взаимоотношения вузов с отраслями народного хозяйства, усилить их взаимную заинтересованность, включая и материальную.

На вопрос английского журналиста о том, почему в нашей стране задерживается развитие компьютерной техники, Гурий Иванович Марчук ответил, что персональных компьютеров пока не хватает во всех странах. В СССР сейчас ведется работа по всеобщей компьютеризации школ. В 9—10-х классах вводится курс информатики и вычислительной техники. В этой пятилетке наша страна будет располагать более чем 1 миллионом персональных компьютеров.

Советских и зарубежных корреспондентов интересовал широкий круг вопросов: о достижениях советской биотехнологии, о том, как решаются в СССР экологические проблемы, как будет оборудована новая советская космическая станция «Мир» и многое другое.

В заключение академик Г. И. Марчук еще раз подчеркнул важность тех задач, которые поставлены перед советской наукой XXVII съездом КПСС.

Н. ФЕДОРОВА.

НАШ ЮБИЛАР

Доктору физико-математических наук, профессору кафедр высшей математики и математической физики МФТИ Александру Александровичу Абрамову исполнилось 60 лет.

А. А. Абрамов преподает в МФТИ почти с первых лет становления института — с 1952 г. С момента образования в 1955 г. вычислительного центра АН СССР А. А. Абрамов одновременно руководит в ВЦ отделом вычислительных методов. Он является крупным ученым-математиком, интенсивно работающим в области вычислительных методов и их приложений к задачам математической физики.

Свою научную работу Александр Александрович начал в области топологии и дифференциальной геометрии. Окончив в 1946 г. Московский университет и в 1949 г. аспирантуру МГУ под руководством И. М. Гельфанда, он успешно защитил кандидатскую диссертацию.

С 1949 г. по 1955 г. А. А. Абрамов работает в Институте точной механики и вычислительной техники АН СССР. С этих пор его научная деятельность неразрывно связана с вычислительной математикой. В 1974 г. он защищает докторскую диссертацию.

Научное творчество А. А. Абрамова отличает неизменное сочетание математической содержательности и строгости с практической направленностью. Ему принадлежат фундаментальные результаты, получившие заслуженное признание; им разработаны высокоэффективные методы и алгоритмы, нашедшие применение в вычислительной практике.

А. А. Абрамовым предложен устойчивый метод переноса граничных условий при численном решении краевых задач для систем линейных обыкновенных дифференциальных уравнений.

Большой цикл работ А. А. Абрамова посвящен методам решения задач линейной алгебры высокой размерности, возникающих при приближенном решении уравнений в бесконечномерных пространствах. Он внес важный вклад в теорию и разработку методов решения краевых задач для сингулярных систем обыкновенных дифференциальных уравнений.

В процессе численного решения краевых задач для нелинейных уравнений с частными производными, описывающими явления с

фазовыми переходами, А. А. Абрамовым вместе с учениками разработаны теория и методы решения некоторых типов нелинейных уравнений с монотонными операторами. Им развит и ряд других эффективных численных методов. С помощью всех этих методов А. А. Абрамовым и его учениками было успешно решено много важных прикладных задач в океанологии, акустике, радиофизике, квантовой механике и других областях. Эти методы находят применение в различных научных учреждениях.

А. А. Абрамов участвовал в создании первой отечественной ЭВМ БЭСМ-1, за что был награжден орденом Трудового Красного Знамени. Он — один из авторов первой советской книги по программированию.

В МФТИ Александр Александрович вел практические занятия по математике на всех курсах и по всем предметам, вел спецсеминары. Им прочитан целый ряд основных и специальных курсов лекций, среди которых курсы по аналитической геометрии и линейной алгебре, тензорному анализу и римановой геометрии, обыкновенным дифференциальным уравнениям, основам численных методов, прикладной линейной алгебре. Лекции А. А. Абрамова, всегда отличающиеся оригинальностью и ясностью, пользуются большой популярностью среди студентов. Много сил и таланта отдаст А. А. Абрамов работе со своими учениками. Среди его учеников 17 кандидатов и 1 доктор наук.

А. А. Абрамов ведет большую общественную и организационную работу. Он — активный член редколлегии периодических научных изданий, в частности Журнала вычислительной математики и математической физики, член нескольких ученых советов.

Требовательный к себе и другим, скромный и неизменно доброжелательный, А. А. Абрамов пользуется любовью и уважением коллег, студентов, своих учеников.

Поздравляем Александра Александровича с шестидесятилетием, от всей души пожелаем ему крепкого здоровья и дальнейших больших успехов в педагогической и научной деятельности.

А. А. ДОРОВНИЦЫН,
Л. Д. КУДРЯВЦЕВ,
Б. В. ПАЛЬЦЕВ,
В. М. СОЛОДОВ.

СЛОВО О КУРАТОРЕ

ПО ПРИЗВАНИЮ И ТРАДИЦИИ

Когда 572 группа закончила свои грядки, до конца рабочего дня было еще далеко. Перед ребятами встал sacramентальный вопрос — что делать? После короткого совещания было решено помочь соседям — 574 группе. А там, оказалось, у одной девочки день рождения. Самые сильные ребята быстро выспросили, где ее грядка, и встали на нее с другого конца. Вместе со всеми тогда работала и куратор 572 группы Елена Бигдан.

Два фото, которые я держу в руках, очень похожи на картинки, публикующиеся обычно на последних страницах журналов, и между которыми нужно найти различия. На первый взгляд они почти одинаковые: поле и парень с девушкой, собирающие свеклу в мешок. Ребята, правда, на снимках разные, а девушка одна и та же — студентка 072 группы Е. Бигдан.

По поводу различия между этими фотографиями кто-то пошутил: «У нее же глаза на свеклу по-другому смотрят». И, наверное, есть доля истины в этом восклицании, ибо трудно, конечно же, смотреть на мир так же, как и пять лет тому назад. Ведь на одном снимке (он найден в архивах «За науку») Лена еще первокурсница, работает со своим куратором, а на втором (мы публикуем его в газете) она сама на «картошке» с первым курсом, куратор 572 группы.

Сейчас уже можно сказать, что Лене удалось стать хорошим наставником. А ведь группа была непростая. В нее попал 13-летний



С. Чебуков, поступивший в этом году на ФУПМ. В той же группе оказались и пять одноклассников одной из московских школ. У них была своя компания, свои интересы, сохранились школьные привычки. И казалось, что они так и будут жить группой в группе, но ребята постепенно подружились со всеми и втянули остальных в свой коллектив.

На «картошке» 572 группе предстояло пройти первое испытание. Сначала работа двигалась туго. Но уже на второй день все вошло в ритм и, как говорится, «рвану-

ли». Вышли в соревновании на первое место и удерживали его несколько дней. Как и многие группы, 572 нашла свой метод уборки свеклы. В свое время и 072 группа, тогда она была еще на втором курсе, тоже придумала свой способ. Он получил название «ФУПМ-комбайн».

Для справки. «ФУПМ-комбайн» заключается в следующем: вся группа становится на одну грядку, делится на две бригады, одна — рвет, другая — убирает. Каждый человек работает на небольшом участке, что обеспечивает и быстрый темп уборки (попробуй тут отстать, когда сади поджимают уборщики, а в не-

(Продолжение на 2 стр.)

„БУДЬТЕ КРАСИВЫМИ“!

Небо было какое-то светлое и необычайно чистое, лишь слегка подернутое белой дымкой, солнце стояло высоко над горизонтом, и в его лучах маленькая, стремительно бегущая на лыжах женщина, в красном спортивном костюме, казалась летящей.

В который раз выходила на физтеховскую лыжню мастер спорта СССР, преподаватель кафедры физвоспитания, тренер лыжной секции Надежда Львовна Мухаметова, в который раз приходила с девушками-студентками в бассейн, спортзал, на беговые дорожки, — никто не считал, да и не в счете дело, потому что никому не дано подсчитать, измерить радость впервые преодоленной десятикилометровой лыжни или дорожки бассейна, радость, которую дает ощущение своей грации и силы.

Разными приходили к Надежде Львовне ее нынешние воспитанницы: для одних спорт был привычным и необходимым, для других второстепенным. Но на занятиях никто не чувствовал себя скованным, стесненным. Всех тренер поддерживала словом, советом или хотя бы взглядом своих замечательных, смеющихся глаз. И происходило настоящее чудо: неуклюжие, неповоротливые становились гибкими и ловкими и теперь уже не представляли своей жизни без спорта.

И ответ на мой вопрос: «Что бы вы могли пожелать нашим девушкам?» был вообще-то закономерным. «Быть красивыми, жизнерадостными, больше двигаться и не забывать о физкультуре, хотя бы два раза в неделю».

И. ПАВЛОВА.

ПО ПРИЗВАНИЮ И ТРАДИЦИИ

(Начало на 1-й стр.)

скольких метрах впереди виден конец участка), и хорошую психологическую атмосферу.

«ФУПМ-комбайн» отлично зарекомендовал себя в соревновании между институтами, в котором участвовала и команда 072 группы — 7 варней и 3 девушки (представляете, сборные институты и сборная одной группы!). Эти 10 человек, работавшие по своему методу, заняли второе место после сборной МФТИ, оставив позади традиционно сильную команду Лестеха и команды других институтов.

На третий день работы в поле возникла критическая ситуация. Случилось это так.

После того как 572 группа закончила свой участок, она решила взять еще 5 грядок. А скоро начался дождь. Сначала накрапывал-накрапывал, а потом пошел «как из ведра». Работа встала. Кто-то предлагал укрыться под деревьями, кто-то — вообще уйти. В общем, начался разброд. В этот момент к ребятам подошла Лена, и они попросили ее... «похихикайте над ними». Все уныние сразу улетучилось. Шутки и смех вновь объединили группу, и грядки к концу дня были убраны.

О. Дранко (второй куратор 572 группы): «Лена (таким именем все и всегда называют Лену Бигдан) очень быстро сумела найти контакт с группой, сдружилась с ней. То она в самом начале «картошки» предложила всем познаться, но не совсем обычным способом. Каждый по очереди вставал, назывался, кратко рассказывал о себе, а затем называл имена всех, кто вставал до него. В результате, фамилии в группе еще иногда и путали, но имена запомнили намертво. То в поле она организовала совместные перемены. Раньше ведь каждый сам по себе сидел, очистил морковь, погрызет и снова двинется по грядке. А теперь все в определенное время прекращали работу и вместе отдыхали».

Конечно, не все под силу куратору. Многие зависят от самой группы. Но куратор призван и должен сыграть роль катализатора, который поможет ребятам быстрее преодолеть первоначальную робость общения с ранее неизвестными людьми, лучше понять друг друга. Сколько групп не сложилось из-за того, что не смогли ребята найти общие интересы, не поняли необходимости общения друг с другом. Сколько известно печальных примеров, когда группы разбивались на группки, когда многие виделись только на занятиях, когда некому было поздравить девушек с 8 Марта.

Лена стала хорошим куратором. Об этом говорит и то, что ребята, заботясь о девушках, по собственной инициативе вынесли за них мусор, когда те были дежурными по 4 корпусу. И то, что группа продолжает собираться и после «картошки», празднует дни рождения и просто приглашает своего куратора на чашку чая.

Можно и дальше говорить о Лене, о ее теплоте и обаянии, способности притягивать и объединять людей, но хотелось бы еще рассказать об одной традиции. Традиции, живущей в 72-х группах. Вернее, о том единстве, о той ниточке, которая объединяет все

эти группы в одну. «У нас по 72-м группам сквозная структура,— рассказывала об этом Лена. — Все друг друга знают. Приеду я, бывало к I курсу, так со всех 72-х групп люди стягиваются».

Вернемся же еще раз к фотографии, найденной в архивах газеты «За науку». Юра Мелехов, куратор 072 группы, помогает Лене, еще первокурснице, собирать свеклу. Именно он, наверное, тогда, в 1980 году, помог Лене понять роль и значение куратора. До сих пор вспоминает она о нем с благодарностью: «Наша группа была самая дружная, и это его заслуга. Он нас от комплексов освобождал, помогал трудности преодолевать».

А комплексы были, как и у каждого физтеха на первом курсе. Трудно было девочке из далекого Норильска с извечным мнением отличников о своей исключительности (средний балл аттестата — 5,0) понять и смириться с тем, что здесь все так же. Хотела бросить институт. Трудно было на «картошке». Группа была первой. Она не могла выдержать высокой темп, принятый в группе, отставала. В результате возникло чувство вины перед ребятами, чувство своей неполноценности. Когда им представилась возможность послать одного человека на экскурсию — посмотреть ускоритель, ребята совершенно искренне предложили поехать Лене. А она — в плач, думая, что они это специально, чтобы избавиться от слабого работника. Какими стартерными тогда выглядели ребята.

Сколько тогда пришлось приложить усилий Юре Мелехову, чтобы помочь Лене преодолеть все эти трудности. А дружба Юры с группой крепла. Не только житейские мудрости преподавали он ей, помогал ориентироваться в сложной для первокурсника физтехской жизни, давал советы.

Помог он Лене найти и свой первый вопрос по выбору для экзамена по физике. Предложил посмотреть в журнале «Техника-молодежи» статью о прыжках с помощью гонтелей, как в древней Греции. Лена посмотрела и даже сама нашла там ошибки. Так началось ее приращение к физтеху, ее духовное раскрепощение.

И в последние годы, выезжая на «картошку» куратором, она так же, как когда-то Юра Мелехов, старалась поддержать первокурсников в трудную минуту, помогала сломать в группе границы отчужденности.

Кураторами не становятся. Этому трудно научиться, как трудно научиться доброте. Это призвание, свойство характера, свойство, которое уже становится редким в современном мире деловых, энергичных и целеустремленных людей. Найти в себе это свойство, осознать это свое призвание не просто. Лена смогла это сделать.

А 572 группа успешно прошла первое испытание — сессию, заняв второе место на курсе, и готовится отметить 8 Марта. Кстати, праздновать его она будет вместе со своим куратором.

А. ИВАНОВ.

Снимок фотогруппы ФМХФ.

Когда-нибудь наступает день — и ты покидаешь дом. Идешь по знакомой до боли, но теперь такой далекой улице. Скрипит калитка, но ты не обернешься. Ты спешишь: ведь поезду безразлично почему ты опоздал. А она еще долго будет смотреть тебе вслед. Который раз мысленно переберет твой небольшой багаж, вспомнит о какой-нибудь забытой мелочи. И вдруг поймет, что это навсегда.

И полетят в маленький провинциальный городок письма. Сначала длинные и частые, но с каждым годом все реже и короче. Будут приезды на три дня с вечной боязнью опоздать на очередной поезд.

С любовью к книге

Галину Александровну я встретила, когда она торопилась на закрытые выставки изобразительного, прикладного и фотоискусства. Ее пригласили в жюри выставки. Этот незначительный эпизод отнюдь не случаен.

Г. А. Вознесенская начала работать в нашем институте в 1969 году рядовым библиотекарем — выдавала книги в зале технического абонементов. А сейчас она — зав. отделом идейно-воспитательной и массовой работы библиотеки МФТИ. Кроме того, она является председателем профбюро общинститутской службы.

Но, безусловно, это не главное. Работу Галины Александровны мы видим каждый день — она организует книжные выставки в библиотеке. Всего за год делает их около 100, в каждой из которых — 30—40 книг. Самое трудное, конечно, организовать тематическую выставку из фондов ГПНТБ — возникают проблемы при доставке и отправке книг. Но зато такие выставки пользуются большим успехом у сотрудников института. Так, после выставки «Газбвая динамика», преподавателями было заказано 2000 страниц ксерокопий по книгам, которые на ней демонстрировались.

Но, наверное, и это не главное. Просто де часто встречается человек, который с таким энтузиазмом и энергией относится к своему делу, вкладывает частичку своей души в любую работу.

— Галина Александровна, мы хотим поздравить Вас с 8 Марта и пожелать больших успехов в работе. Расскажите, пожалуйста, какие у вас возникают проблемы?

— Как ни печально признавать, много проблем с сохранностью литературы книжных выставок. Редкая выставка прохо-

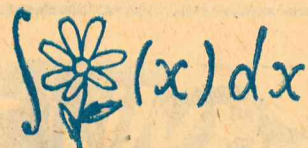
МАМА

Она не плачет. Со дня твоего рождения она знала, что когда-то тот день придет. Но все-таки не заметила, когда ты вырос. И тебе не просто осознать эту странную свободу. Сколько раз ночью, когда вдруг становится страшно: то ли от темноты, то ли от незащитности перед вечностью, ты будешь звать ее. И вдруг станет так легко и спокойно, будто смотрят на тебя ее ласковые, чуть тревожные глаза, а на пылающий лоб легла мягкая прохладная рука. Да, она всегда с тобой. Даже когда

ты, увлеченный новой жизнью, забываешь и пропахший травами вокзал и пыльную улицу и дом на берегу реки, где тебя всегда ждут. Там вздрагивают на каждый стук калитки, а почтальон самый желанный гость.

Однажды ты с удивлением заметишь, что она уже не может обходиться без очков, а над переносицей пролегла глубокая морщина. И тебе вдруг так захочется изменить обычным трем дням. Но поезду не меняют расписания. И ты уйдешь, оборачиваясь, пока не пропадет за поворотом красная калитка и маленькая женщина, покрывшая платком свою уже седую голову.

И. БЕЛЫХ.



К вашему столу

В эти дни многим приходится думать об украшении праздничного стола. У каждой хозяйки (или хозяйки) есть свои проверенные опытные рецепты. Есть такие рецепты и у нас. Часть их взято из книги «Подарок молодым хозяйкам или средство к уменьшению расходов в домашнем хозяйстве», изданной в С.-Петербурге в 1892 году. Таким образом, вы можете познакомиться с кухней прабабушек. Остальное подсказала нам наша фантазия. Приятного аппетита!

ГРЕНКИ С МАРМЕЛАДОМ

1,5 белого французского хлеба нарезать ломтиками, с одной стороны намазать мармеладом, накрыть другим ломтиком, обмакнуть в молоко, смешанное с яйцами, поджарить в масле с обеих сторон; подавая, посыпать сахаром.

ЛАЗЕР ПО-ДОЛГОПРУДНЕНСКИ

Возьмите 2 стакана гелия, бутылку неона, тщательно перемешайте до получения однородной гелий-неоновой массы. Готовую смесь поместите в небольшой резонатор и обложите по краям лампочками накачки. Настройте резонатор по вкусу. Лазер готов. Подавать лучше со стабильно работающим блоком питания.

АРТИШОКИ С САБАИОНОМ

Очистить 15 штук артишоков от зеленых листьев, опустить в холодную воду на 1 час, потом в соленый кипяток, сварить до мягкости, выложить на блюдо, облить сабаионом.

ТОРТ «ДЕКАНАТ»

Зачетки в больших количествах поливаются слезами.

ЯЙЦА ВСМЯТКУ

Яйца в смятку варятся от 2 до 2,5 минут, если их опустить в самый кипяток.

РАГУ «МАТАН»

Взять несколько интегралов, свернуть их в пространстве L², добавить слагаемых по вкусу. Для улучшения сходимости можно несколько раз проинтегрировать.

Отделить мнимую часть и аккуратно разложить в ряд Фурье. Подавать преподавателю вместе с отрывным или зачеткой.

СУП «ЯДРЕННЫЙ»

Уран перебрать, отделить ядра 235, нарезать кубиками, поместить в котел и залить доверху тяжелой водой. Обложить графитом. Каждый добавлять по вкусу.

ГОЛОВА ДИКОГО ВЕПРЯ

Целую голову дикого вепря, намочить, на несколько часов, в холодную воду, потом облить кипятком, очистить, вынуть язык, завязать голову в салфетку, варить в воде с бутылкой уксуса, солью, пряностями, луковичной и чесноком. Когда уварится до мягкости подать с хреном или каким-нибудь сладким соусом.

В ритме вальса...

На физтех пришла весна. Ее шаги слились с первыми тактами вальса, которым в воскресенье открылся в фойе концертного зала конкурс бального танца. Этот конкурс на физтехе стал уже традиционным. Он проводится театральной студией и включает обязательные и произвольные композиции. Участники делятся на 2 группы: младшую и старшую. В обязательную программу младшей группы входят вальс и румба.

... Кружатся пары, и в ритме вальса несутся за окном последняя метелница, высыпает на землю оставшийся снег, запасы вчерашним февралем. Говорят, что вальс — один из самых сложных танцев,

но глядя на легкость, с которой его исполняют студийцы, это кажется преувеличением. Так просто, раз, два, три!

Вальс сменяется румбой. Начинается обязательная программа старшей группы. Снова вальс, затем танго, ча-ча-ча, джайв... Остается лишь посочувствовать жюри, которому предстоит выбрать лучшие среди таких разных по характеру, но, кажется, равных по мастерству пар.

Неожиданный и приятный сюрприз — цыганский танец в исполнении Олега Беспалова. Уже ни зрители, ни жюри не могут удержаться и не прихлопывать в ладоши в такт музыке — все быстрее, быстрее!

Слово жюри. Слышатся поздравления, обращенные к дебютантам конкурса. Наконец, результаты. Первое место, вот уже второй год подряд, у Александры Краченко и Александра Казановского. Также награждаются участники, признанные лучшими в исполнении отдельных танцев: И. Коновалова, Ж. Богаченко, О. Созинова, Т. Просфирова, Е. Белый, В. Дьяков, С. Кухаренко. И, конечно же, исполнитель единственного произвольного танца, представленного на конкурс, О. Беспалов.

С. РЫЖОВА



♦ РЕПОРТАЖ

НЕПОКОРНЫЕ ЛЫЖИ

2 марта в березовой роще проводился лыжный забег, посвященный 10-летию ФПФЭ. И хотя я родился и вырос на юге, где снег если и выпадает, то больше двух дней не продержится, решил все-таки принять участие в соревнованиях.

Пришел на лыжную базу, получил под студиет лыжи и пошел, куда все шло.

Самым трудным участком трассы оказался для меня участок от железной дороги до места старта

— ноги разъезжаются, то одна лыжа влево норовит, а другая вправо, то наоборот — наезжают друг на друга и я соответственно то на спину падаю, то носом в снег зарываюсь. К счастью, лыжи хотя и старенькие, да, видать, крепкие достались — только у одной носик чуть-чуть обломился, а так ничего. Пока доехал до старта, прировнялся немного и сразу же со старта вырвался вперед — партнер, видно, тоже новичок в этом деле оказался. Пока с горки

шли — все прекрасно, главная забота, чтобы лыжи с лыжи не сошли и равновесие удержать, а вот как в горку подниматься — вот тут попотеть пришлось — левая назад или куда-нибудь в сторону скользит. Вначале я все пытался оглянуться, как партнер мой себя чувствует, но после нескольких падений решил, что это дело бесполезное и даже вредное — в гонке на партнеров оглядываться — может это он специально меня обгонять не хочет, силы для фи-

нишного рывка бережет? — и больше я назад не оглядывался.

Когда я на очередную горку взбирался, обогнал меня наш секретарь комитета. «Жми, — говорит, — Вася! Давай! Весь факультет на тебя смотрит!» «Как, — говорю, — жать, если из лодыжки выбраться не могу!»

Но вот и финиш. Время свое я уточнять не стал, но партнера своего я все-таки опередил, не дал себя обогнать.

Хорошее это дело — спорт!

В. ГЕОРГИЕВ.