


**НЕДЕЛЯ
ФИЗТЕХА**

♦ Ну вот, господа первокурсники, и первые задания пошли. Правда, страшно? И, заметьте, это только начало.

♦ Ну да ничего, потерпите, дальше проще будет. Один из наших корреспондентов-старшекурсников вчера даже риторический вопрос задал. «Вот, — говорит, — завершился первый месяц учебы, а началась ли она вообще?»

♦ Старшекурс! Остановись и задумайся, не пора ли, наконец, появиться на базе? Помнишь ли ты лицо своего шефа? А название базы-то хотя бы помнишь?

♦ Заглядывайте хоть иногда в институт. Там много чего интересного делается. Например, АЗЛК открыли после ремонта. По этому поводу особенно «чеге-кашники» (для непросвещенных — знатоки) радуются. Опять у них тренировки на проходят старом месте.

♦ А еще, карточки раздали именные, да не просто именные, а на проезд в метро. Забавная штука, кстати. Многие ее удобство уже оценили — подходишь к турникету, легкий взмах рукой и идешь дальше. Причем, карточку можно даже из кармана не вынимать. Вот такая техника, на грани фантастики.

♦ Кроме того, говорят, 29-го в 239 НК все СТЭМы, ныне здравствующие соби- рались. Думали-гадали, не пора ли в КВН Физтеху возвращаться.

♦ А командование факультета военного обучения сердечно поздравляет бакалавров Физтеха — студентов 6 курса, завершивших полный курс военного обучения с присвоением звания лейтенант запаса.

♦ В среду, 29 октября, например, на стадионе футбольный матч проходил, МФТИ-МГТУ им. Баумана. Счет — 3:1. К сожалению. В тот же день, наблюдая за игрой «Спартак» с «Бордо», мой знакомый выразил свое отношение к игре почти по-чайфовски — «Internet-Explorer — 5:0».

♦ Который день радует глаз фраза из объявления о борьбе с терроризмом: «Прекратить порочную практику...». Возникает резонный вопрос, — чем это поможет в борьбе с терроризмом?

♦ В общагах начали готовиться к зиме. Стекла вставляют, трубы меняют. В «четверке» недавно один такой ремонт трубы закончился бассейном на пятом этаже и душем на четвертом.

♦ Кстати, о душах. Все больше и больше общажных душ обретают женское время. Даже мужская доселе («двойка») обзавелась оным, впрочем, как и девушками.

♦ А еще, поговаривают, что «локалку» в общагах платной сделают. Хотелось бы верить, что врут.

♦ Кстати, компьютерщики прошлую неделю провели на SoftTool'e. Об этом читайте на 2-й странице.

♦ Вот, пожалуй, и все. На сегодня новостей больше нет. Позволю себе на прощанье лишь коротенькую сентенцию.

♦ Люди, на дворе бабья осень! Тьфу ты, то есть осень, но лето. Впрочем, не важно, главное, что бабье. Короче, наслаждайтесь последними солнечными деньками, ведь очень скоро время года сменит свой пол и станет куда более суровым.

По «Неделе...» дежурит
З. А. НАУЧНЫЙ

ЗА НАУКУ

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА
Московского физико-технического института

Выходит
с 1 сентября 1958 г.

Понедельник, 4 октября 1999 г.

№ 30 (1489)

Цена 2 руб.

ЧТО Я ВИДЕЛ

(Почти по Б. Житкову)

Ура! Наконец-то первокурсники могут спокойно вздохнуть и приступить к учебе. В субботу, 25 сентября, состоялся последний из трех «картофельных» концертов. Хотя он и носил неофициальное имя профсоюзного (так как делался по инициативе профсоюза), именно он и являлся тем самым «картофельным» концертом, который мы привыкли видеть последние три года. Хочется выразить особую благодарность Денису Чукову, который собрал представителей театров, и помог в организации самого концерта.

Четыре театра нашли общий язык и смогли договориться об общей программе. Несмотря на отсутствие отделившихся «Паноптикума» и «Физтех-песни» (под руководством А. Розанова), программа получилась достаточно многогранной, стэмовцы сделали один из лучших своих концертов. Наличие большого количества новых, современных вещей обеспечило успех не только у первокурсников, но и у старожилов Физтеха, пришедших на концерт. Хотя старые вещи также вызвали живую реакцию в зале. Огорчило то, что только два театра представили свои песни, видимо у СТЭМов ФОПФ и ФПФЭ возникли некоторые проблемы с наличием певцов и достойных музыкальных творений. Удивило отсутствие на сцене молодого поколения СТЭМа Проблем, видимо, нечего было продемонстрировать в этот раз. Если их репертуар ограничивается тем, что они показали на своем отдельном концерте, то СТЭМ ФПФЭ находится в достаточно незавидном положении. С другой стороны, очень ярко выступил СТЭМ ФУПМ, да и ЭТО ТьМА не подкачала, выступая как старым, так и молодым составами. Из относительно новых вещей зрителей особенно порадовало «Телефонное чтиво» СТЭМа ФУПМ — очень стильная вещь, хотя и несколько затянутая, на мой взгляд, да и исполненная с некоторыми накладками. Поразило, что очень плохо была отрепетирована такая старая вещь СТЭМа ФОПФ как «е и т». Все остальные театры исполняли свою программу без существенных накладок. Очень порадовало то, что, несмотря на участие нескольких коллективов, не было характерных в таких случаях пауз между миниатюрами. Да и начало концерта отложили всего на пятнадцать минут, так что к нему не успели многие зрители, уже привыкшие к полчасовым задержкам. Видно, пора отвыкать опаздывать!

Жанр СТЭМов в последнее время получил большое развитие на Физтехе. Четыре постоянно действующих театра (СТЭМ ФОПФ, СТЭМ ФУПМ, СТЭМ ФПФЭ и ЭТО ТьМА) и несколько театров,

существующих sporadически, постоянно создают новые программы, радуя зрителей. Образовавшийся недавно театр «стариков» «Паноптикум» также сумел сделать добротный новый концерт. Радует то, что молодые театры составляют достойную конкуренцию «Паноптикуму». Не дотягивая до него по сценическому опыту, они выигрывают за счет новых идей и большего количества шуток.

«Профсоюзный» концерт по замыслу его организаторов имел еще одну важную задачу — объединение театров в одну команду. Попытки создания сборной команды Физтеха предпринимались и в прошлом, но этому всегда мешали личные амбиции. Участники каждого из театров привыкли считать себя «самыми лучшими», никуда от этого не деться. За наглядным примером не нужно далеко ходить, возьмём хотя бы исполнителей первого в этом году «картофельного» концерта — «Паноптикум». Собравшиеся вместе ветераны СТЭМа ФОПФ объявили себя «ветеранами СТЭМов Физтеха» и, исполняя свои новые и старые вещи, назвали их лучшими вещами опять таки СТЭМов Физтеха. Хотя уровень их мастерства вызывает всяческое уважение, такое поведение ниже всякой критики. Сейчас, когда не в меру себялюбивые «старички» ушли, самое время задуматься над тем, чтобы объединиться в единую команду и попробовать достойно и во всеоружии представить наш институт за его пределами.

Физтех во все времена отличался большим числом талантливых людей, и концерты его театров на «Днях физика», «Студенческой весне» и других праздниках всегда имели успех. Стоило бы попробовать одной большой сильной командой выступить в других вузах, поднимая тем самым уровень нашего института в глазах людей извне, да и поднабраться опыта гастрольных поездок, количество которых у физтехов с развалом СССР резко упало. Это будет очень полезно тем театрам, которые редко выступают за пределами КЗ МФТИ и слишком ушли в специфический, понятный только физтехам юмор. Приобретя опыт работы единой командой, можно было бы подумать и о КВН, пусть для начала и не «телевизионном». Интересно было бы создать новый стиль выступлений, который вобрал бы все лучшее из стилей выступлений каждой команды. Нельзя же, в конце концов, жить в одном замкнутом мире сцены Физтеха — полезно и себя показать, и других посмотреть.

В заключение хочется сказать только одно — больше новых идей и новых концертов!

Н. АЛЕКСЕЕВ

Алексей Талецкий погиб



13 сентября, в понедельник, в результате террористического акта на Каширском шоссе погиб студент 5 курса МФТИ (573 гр.) Алексей Юрьевич Талецкий. Он снимал квартиру на первом этаже во взорванном доме.

Алексей родился 11 февраля 1978 года в городе Белгороде в семье служащих. В 1995 году закончил СУНЦ МГУ и поступил на Физтех. К сожалению, роковая случайность не позволила ему доучиться...

Он был добрым человеком, добросовестным студентом, верным другом, любящим своих родителей сыном.

Он был творческой личностью. В составе физтеховской группы «Веретено» он репетировал и выступал в качестве басиста на концертах.

Проявлял настойчивость и инициативность, был целеустремленным, организованным, трудолюбивым. Помимо учебы он успешно работал программистом. Ему удавалось многое.

Алексей был скромным, честным, в высшей степени порядочным, надежным товарищем. Поэтому у него было много друзей, которые сохраняют его светлый образ в сердцах. Его убили бандиты.

Тело опознано 15 сентября.

Друзья, студенты
и деканат ФПМЭ

НЕ ЖДИТЕ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ!

Я хорошо помню, как еще в воскресенье он рассказывал мне о том, что на работе ему собираются повысить зарплату, что он скоро купит новый бас и, что надо бы завтра собраться на репетицию. Как тяжело теперь писать об этом.

Даже в тот злополучный понедельник, услышав о взрыве дома на Каширке, я ничего не заподозрил. Даже когда зашел вечером и не застал его дома, увидев на двери чью-то записку. И когда во вторник увидел ту же записку. Мало ли — загулял где-то. Или работы невпроворот. Я ничего не подозревал. Ведь насколько мала вероятность...

И только утром в среду я узнал о случившемся. Телефонная трубка жалобно лягнула и свесилась с телевизора. Горе.

Честно говоря, раньше я не придавал большого значения таким событиям. Относился к ним с известной долей сочувствия и сожаления, но не более. И, видимо, все так поначалу воспринимают чужую трагедию. Но лишь до той поры, пока она не коснется близкого человека. Я в один момент почему-то возненавидел всю Чечню и всех чеченцев. Готов был убить любого из них при встрече. И хорошо, что где-то внутри разум подсказывал другое. Когда я поостыл, то мне стало даже не по себе от той дикости, которая меня охватила. А самое страшное заключалось в том, что я даже ничего не мог с этой дикостью поделать. Ведь его убили бандиты. «Бандиты национальности не имеют», всегда говорил мой отец. И он прав. По всей России живет огромное количество чеченцев. И это обычные люди, которые в большинстве своем трудятся с нами бок о бок. Россия — многонациональное, много-

конфессиональное государство. И все проблемы, с которыми мы сталкиваемся, мы решали, решаем и будем решать только сообща. Надо остерегаться ожесточения и безрассудства. Нельзя отождествлять бандитов с какой-то нацией или религией.

Кто же виноват? В Москве (да и не только) создан великолепный фундамент для провокаций. Взорви еще один дом, и ненависть перелетит через край. А какие-то отморозки делают себе на всем этом деньги. Им безразлична судьба сотен гибнущих людей. Вот кто виноват. Но кто же это? Сдается мне, что этого мы никогда не узнаем. Туда не добраться. У них стены высокие. Кто же будет сторожить сторожей?

Как ужасна внезапная смерть. Ведь люди жили своей жизнью. У них были планы. Они кого-то любили, их кто-то любил и вдруг...

Терроризм ужасен. Ведь завтра может не стать еще кого-то. Страшная лотерея. Как показывают последние события, мы к организованному терроризму не готовы. Далеко не все уделяют должное внимание потенциальным объектам и субъектам. Люди, будьте, пожалуйста, внимательнее, ведь завтра может не стать общаги, Физтеха, а значит, и сотни ваших друзей. Во всех общагах появились объявления, предупреждающие об опасности терроризма. Просьба не парковать машины в районе студгородка все равно игнорируется.

Поймите же, что предупреждать о взрыве вас никто не будет. Все произойдет внезапно. Но будет уже поздно. Давайте же отнесемся внимательнее к опасности.

А. ИВАНОВ

Прошлая неделя была отмечена важным в компьютерном мире событием. На ВДНХ проходила крупнейшая в России выставка программного обеспечения SofTool'99.

Выставка проходила с 27 сентября по 2 октября в павильоне № 4 (№ 69) на ВВЦ. Занимала она почти весь первый этаж. Что, конечно, не мало, но и не так уж много. Комтек, например, в этом году занимал целиком 2 больших павильона.

Основное впечатление от выставки — она не рассчитана на любознательного студента, который пришел познакомиться с новинками софта. Ее контингент — руководящий персонал предприятий, бухгалтера и прочие «серьезные люди». Бесспорными лидерами по представительности оказались продукты IC. Насколько это интересно — судите сами по названиям. «IC Предприятие», их главный продукт, состоит из частей «IC Бухгалтерия», «IC Зарплата и кадры», «IC Торговля и склад»... Множество других фирм представляли ПО того же направления.

Другие направления ориентировочно составляли 50% выставки. Мне здесь показалась интересной информация REDLAB. Они предлагают систему «Русский текст — поиск». Система устанавливается на СУБД Informix, позволяя ей производить полнотекстовый поиск по русским документам в «человеческом» стиле — с учетом морфологии, возможных опечаток и т. д.

Были представлены и физтеховские фирмы.

PhysTechSoft продолжает развивать PTS-DOS. Фирма хочет сделать ее привлекательней, введя пакет Интернет-про-

грамм. Второй продукт — PTS BootWizard, загрузчик операционных систем.

Физикон, естественно, демонстрировал обучающие программы по различным предметам. Не знаю, насколько можно от-

SofTool'99

нести эту фирму к МФТИ, но Формоза-Софт также имела свой стенд. Ничем особенным этот стенд не запомнился.

Несмотря на название, немного «железа» на выставке все же присутствовало. Упоминания стоят сенсорные мониторы — мышью можно выкинуть, просто потыкайте пальцем в экран! Интересно, конечно, но мне почему-то с мышкой приятней. Микрокомпьютеры можно было приобрести всего за несколько (от 4 и выше) сотен долларов. Такая штука помещается в карман, может связываться с Интернетом, имеет установленный MS-Office, (весь софт специальный, конечно) которым вполне можно пользоваться! Я проверил.

Интересную часть современных выставок составляют семинары. На них вам бесплатно, точнее, только за стоимость вашего времени, расскажут что-то о новой или старой технологии, о преимуществах своего продукта или еще о чем-то, более или менее интересном. Причем все это «в теплой, дружественной обстановке». В небо-

льшом закутке собирается от 3 (!) до 20 человек, для которых и трудится лектор; изображение демонстрируется не на мониторе, а проецируется на достаточно большой экран на стене.

На SofTool большинство семинаров, конечно же, обучали пользованию системами управления предприятием. Но были и другие. Например, ждал посетителей семинар о SCSI.

Из программного обеспечения на выставке не было ничего такого, что поразило бы воображение или хотя бы запомнилось надолго. Скорей уж запомнится огромное количество раздаточного материала, бумажной рекламы. В общем-то, это даже удобно — не нужно вникать во все на выставке, можно посидеть дома в спокойной обстановке и разобраться со всем, что интересует. Видимо, специально для такой рекламы возле входа раздавали бесплатные «софтуловские» пакеты; нужно было только заполнить анкету.

Очень огорчило малое количество софта, ориентированного на сеть.

Несмотря на то, что выставка носила скорей рекламный характер и не продемонстрировала действительных новинок, она не слишком разочаровала. Может потому, что целью посещения было познакомиться поближе с положением на русском рынке софта, узнать, чем сейчас занимается большинство фирм. Сорентироваться, какие нужны специалисты. Просто повращаться в этой атмосфере.

Небольшая компания, с которой я отправился на выставку, осталась довольна.

Ю. ЛИТВИНОВ

КТО ОТВЕЧАЕТ ЗА «СВОЙ БАЗАР»?

К сожалению, столкновения студентов с хулиганами в студгородке и его окрестностях нередки. До сотрясения мозга и сломанных ребер дело обычно не доходит, но сняк под глазом и отобранные деньги — явление достаточно распространенное. Как вести себя, попав в такую ситуацию или став ее свидетелем?

Как ни странно, не стоит делать именно того, что первым приходит в голову: обращаться за помощью к друзьям или звонить в милицию.

Поход толпой «на Долгопу» в лучшем случае закончится благополучным возвращением домой после безрезультатных поисков. Групповая драка вряд ли поможет вам вернуть отнятые ценности, а вот оказаться после нее в ближайшем отделении милиции вполне реально. Учитывая далеко не самое дружелюбное отношение долгопрудненских стражей порядка к студентам, это грозит достаточно серьезными последствиями. Вечером или ночью даже спокойно идущая группа молодых парней вызывает повышенный интерес патруля, в такой ситуации вполне возможен обыск и проверка документов. Упаса вас Бог иметь при этом с собой отвертку или ножку от кровати — посадят без вопросов, случаи были!

Звонок пострадавшего напрямую в отделение тоже не так эффективен, как хотелось бы. По «пустякам» вроде излишне шумной компании у киоска или разбитого носа гонять единственную машину оперативники физически не в состоянии, а в случае серьезной драки или ограбления наряд приезжает только минут через 20–30.

Физтехи не были бы физтехами, если бы смирились с подобным положением дел. Оптимальным и для студентов, и для милиции выходом стало создание Добровольной народной дружины МФТИ. Организация с таким названием существовала еще в комсомольские 60-е, но в современном виде ДНД появилась в 1994 году.

Основной состав ДНД («спецсостав») сейчас насчитывает около 15 человек, в основном старшекурсников. Каждый из них имеет удостоверение дружинника, подтверждающее право на ношение и применение наручников, резиновой дубинки, рации. Все члены спецсостава владеют приемами задержания и рукопашного боя, многие обладают разрядами по борьбе, боксу, карате.

Столкнувшись с хулиганством, вымогательством, увидев пристающую к прохожим пьяную компанию или завязавшуюся драку — немедленно обращайтесь на опорный пункт ДНД. В отличие от милиции, дружинники не оставляют без внимания ни одно происшествие, и во многих случаях для восстановления порядка им достаточно провести короткий рейд по окрестностям. По вызову дежурного опорного пункта ДНД наряд милиции приезжает всегда, причем, зачастую ему остается только забрать задержанных нарушителей в отделение. Авторитет дружины за последнее время возрос настолько, что уже в этом году, возможно, члены спецсостава получат право самостоятельно опрашивать свидетелей и составлять протокол.

Осенний семестр пока проходит спокойно, а вот прошедшая весна была богата на ЧП: иногда приходилось вызывать милицию 3–4 раза в неделю. Чаще всего встречи с хулиганами происходят по дороге с электрички, во дворах по пути на телеграф, около «Ардиса» и «Анварели», в темной арке между НК и ГК, между «единичкой» и «четверкой».

Опыт, накопленный ДНД за время ее существования, позволяет дать некоторые советы. Не думайте, что хулиганы всегда заранее готовятся к своим выходкам: они могут быть с дамами или выгуливать собаку. Если есть возможность, постарайтесь просто избе-

жать встречи с не нравящейся вам компанией, — например, перейдите на другую сторону улицы. Наличие девушки рядом с вами, в отличие от многих городов, на поведение «гонимых» здесь никак не влияет. Возвращаясь электричкой, старайтесь выходить из первого вагона и держаться вместе с остальными. Если вас двое-трое, договоритесь заранее, будете ли вы все вместе убежать или нет, иначе можно попасть в очень неприятную ситуацию. Хорошим средством самозащиты являются газовые баллончики — они недороги, разрешены законом и, при умелом применении, достаточно эффективны.

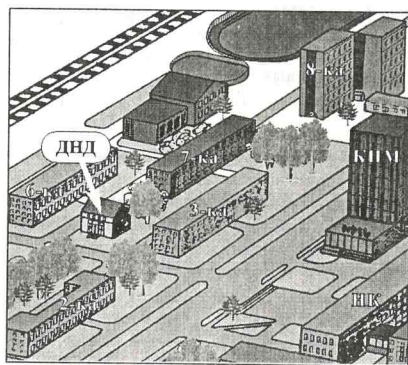
Обращаться в ДНД лучше сразу, но имеет смысл это сделать даже через 2–3 дня после происшествия — на «удачное» место «гонимых» приходят не один раз. Не уходите с опорного пункта, не оставив дежурному свои координаты! Часто пойманных хулиганов приходилось отпускать только потому, что не находилось ни одного свидетеля, готового дать показания.

ДНД — организация элитная, но не закрытая. Для того, чтобы быть принятым в спецсостав, не обязательно обладать разрядами по боксу, карате, борьбе, хотя это и приветствуется. Каждого новичка дружинники сами аттестуют по рукопашному бою, как по наиболее универсальному в условиях уличной драки единоборству. Пройдя аттестацию, новичок становится стажером, участвует в работе и получает зарплату наравне со всеми. После испытательного срока (минимум трехмесячного), при отсутствии нареканий, ему выдается удостоверение, и ряды спецсостава пополняются еще одним бойцом.

Кроме того, любой студент или сотрудник института, желающий принять участие в охране порядка, может записаться в дополнительный состав ДНД, и выходить на дежурство вместе с дружинниками. Дежурство длится четыре часа, с 19 до 23, за это время проводится 3–4 обхода студгородка, встречаются вечерние электрички. В перерывах между прогулками на свежем воздухе можно учиться, заниматься в атлетическом зале рядом с опорным пунктом, читать официальный журнал ДНД и сравнивать его с неофициальными. За выходы на дежурство институт платит премии.

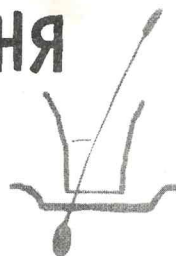
Дружинники охраняют все мероприятия в КЗ, дискотеки, концерты, получая за это соответствующее вознаграждение. У спецсостава ДНД есть свое время в сауне, каждый дружинник имеет право раз в семестр поселиться в профилакторий. К тому же моральное удовлетворение часто бывает более значимо, чем все остальное! Только за два прошедших года благодаря ДНД получили срок 12 особо зарвавшихся хулиганов. Что примечательно, на памяти нынешнего спецсостава нет ни одного случая, когда были бы исполнены угрозы гонимых по отношению к дружинникам. Так что судите сами, кто «за свой базар отвечает»!

А. ЛЕОНОВ



План расположения опорного пункта ДНД

КОФЕЙНЯ НОМЕР ШЕСТЬ



Как известно, физтехи иногда занимаются учебой. Вот и в кофейне, уже ставшей неопровержимой принадлежностью студгородка, по выражению одного человека, «даже ботать можно».

Но обычно народ собирается там совсем с другими целями. 4 сентября заведеньице заявило о себе достаточно громко, устроив дискотеку, но не обычную, а в стиле ретро. В самом начале звучала музыка THE BEATLES, и народ весело кучковался, тусовался и выплясывал кто во что горазд в зале клуба. А вот из наших, советских песен, под тихое многоголосое одобрение прозвучало то, что «на десять девчонок по статистике» девять ребят». Кто-то уточнял, что не девять, а двести. В этот день был аншлаг, поскольку в самой кофейне по телевизору транслировался футбол, две официантки обслуживали сконцентрировавшихся за столиками и у стойки бара. Причем собираться посетители начали задолго до назначенного часа. Они нашли себе веселое занятие — пели под гитару и рисовали на столе памятные надписи, и нельзя было удержаться от того, чтоб не написать «За науку». По мере того, как текло время, людей становилось все больше и больше, а места, соответственно, все меньше и меньше, что способствовало тотальному оживлению и веселью. И надо отметить, что никаких прискорбно заканчивающихся инцидентов — разборки, которые привычны на обычных дискотеках, — замечено не было. Прозвучала последняя мелодия, закончился сок, и около часу все разошлись, довольные собой и проведенным временем.

Естественно, в будущем кофейня не будет испытывать недостатка в посетителях. Постоянные клиенты есть уже сейчас, и они, несомненно, отрекомендуют ее с хорошей стороны. А непосредственная близость клуба «шестерки» обеспечивает посетителям всяческими развлечениями. В частности, по четвергам задумана «Физтех-песня». Одна даже уже была, народ тусовался с 20.00 и до упора. Пришли люди, пришел А. К. Розанов, принесли плюшки, поставили чай, достали гитары, сели кружком и начали петь. Изначально гитара должна была обходить собравшихся по кругу, но в какой-то момент порядок нарушился, и она начала хаотически перемещаться от человека к человеку, и в конце концов попала в руки почтившего мероприятие своим присутствием Б. Б. Надеждина. Он сперва осведомился о том, есть ли среди присутствующих четверокурсники. Пришлось мне крикнуть: «Есть!». «А на лекции ходите?» — спросил Борис Борисович. «Два раза записывалась». И вот Б. Б. начал петь. Впоследствии кто-то сказал, что «ФП» возвращается в восьмидесятые, но, в принципе, было неплохо. Наконец, люди напелись до такой степени, что их пришлось разогнать, потому как время позднее, домой надо попадать до 00.00 и т. д. Но будут еще четверги, и люди соберутся еще, и поют. И Б. Б. придет, только бы Чубайс отпустил пораньше. Так что ждем вас, играющих, поющих или просто слушающих. Места и веселья хватит всем.

М. ТРУСЕНКОВА

- Чайник!
- Сам чайник!
- Поставь!
- Сам поставь!

Здравствуй! Чайники вы или нет, но прислушайтесь. Если прозвище «чайник» для вас несет оскорбительный характер, то это что-то значит. Если же вы отмахиваетесь от него или думаете, что это не вас зовут, то у вас либо склероз, либо глухота на почве склероза. Поэтому что в каждом из нас сидит чайник.

Насколько глубоко или поверхностно притаился в нас сей ранее использовавшийся только для приятного проведения времени предмет, судить не нам. Об этом достаточно объективно может сказать лишь долговременное наблюдение за субъектом, последующий консилуум наблюдавших и вынесенная с точки зрения банальной эрудиции резолюция. Но не будем вдаваться. Лишь оглядимся вокруг.

НУ ПОЧЕМУ ОНИ ВСЕ-ТАКИ — ЧАЙНИКИ?

Объясняют туристы. В студенческой среде были очень популярны походы. И существовали туристы «матерые», опытные, были и зеленые новички. Обстрелянные и закаленные в борьбе с природой профессионалы называли новичков «чайниками». А почему? Все дело в том, что новички для приготовления чая брали с собой чайник. Ну, а так как толком готовить на костре они не умели, то и чайник был у них постоянно закопченным. И класть грязный и закопченный чайник в свой новенький, чистенький рюкзак они не решались. Вот и топали с этим чайником в руках.

Объясняют лыжники. «Чайники» спустились с гор. Дело в том, что некоторое время назад среди новичков лыжного спорта была популярна фотография такого типа: одна рука уперта в бок, в другой — палки, и она вытянута в сторону. Если посмотреть сбоку, а еще лучше на тень на снегу, то легко можно было угадать силуэт элементарнейшего чайника.

Объясняют французы. Один француз, изучающий русский язык, дошел до такого толкования: «чайники» назывались так,

ЧАЙНИК 2000



потому что, когда их уличали в дилетанстве и глупости, они начинали кипятиться и плеваться.



Но, как бы то ни было, эксплуатировать себе подобных они не преминут. А поскольку чайникам надо все объяснить «с чувством, с толком, с расстановкой», да еще и запастись изрядным терпением, то нижеследующую инструкцию им не помешает прочитать внимательно. Впрочем, и вам того же желаю.



1 ПОЗДРАВЛЯЕМ! вы купили новый многолитровый Чайник. Если это ваш первый Чайник, приветствуем вас в мире Чайников, если же ваше приобретение — очередная обновленная версия вашего текущего Чайника, то благодарим вас за то, что вы приобрели именно нашу версию Чайника.

2 Ваш новый Чайник оснащен новой ручкой, новой кнопкой включения Чайника и новой крышкой. С помощью новой ручки вы сможете с большим удобством перемещать Чайник. Вода в Чайнике будет выкипать намного быстрее и булькать намного громче, поскольку он оснащен усилителем булькания для встроенных в новый Чайник динамиков булькания.

3 Включив ваш новый Чайник, вы найдете немало новых особенностей, которые отсутствовали в его предыдущих версиях.

FUTURE!

Теперь вы можете заменить звук булькания любым другим звуком из коллекции звуков для замены булькания, поставляемой на отдельном CD-ROM после того, как вы зарегистрируете ваш новый Чайник.

TROUBLESHOOTING

1 Если ваш чайник не кипит, то, возможно, вы выключили громкость бульканья кипящей воды.

2 Следите за обновлением драйверов Чайника, и в скором времени вы, вероятно, сможете подключить свой Чайник к сети.

3 У Чайника не открывается крышка, если это особенность вашего нового Чайника.

4 Чтобы увеличить срок работы вашего нового Чайника, его лучше вообще не распаковывать.

BUGFIX

1 Обновленный драйвер регулятора уровня громкости бульканья. Теперь звук бульканья закипевшей воды можно отключить! Звук отключен в установках по умолчанию.

2 Обновленная ручка для Чайника позволяет держать Чайник левой рукой.

3 О ваших впечатлениях, замечаниях и предложениях сообщайте куда хотите.

4 Телефон и адрес службы технической поддержки Чайников находятся в каждой сотой упаковке.



Несомненно, что прибор для приготовления кипятка в домашних или близких к ним условиях — абсолютно необходимая в быту вещь. Раздережь веки ранним солнечным лучиком, и идешь ставить чайник. Не забывайте только наполнять его предварительно водичкой, а то через шесть минут после включения прибор придется списать. Так. Сделано. Но обычный, нетефалевский, надо еще покараулить и выключить, как только он начнет кипятиться и плеваться в окружающих. Ну вот и готово. Так и представляется мне уют — собственная квартира, собственная кухня, предварительно очищенная от присутствия людей, свежесваренный кофе в два часа ночи и пять томов Ландау-Лившица на столе... Занавес.

Всем известно, что каждый шестой обитатель планеты Земля (поправляют, что каждый пятый) — желтый, узкоглазый, пишет иероглифами, питается чаем и рисом, и тоже в просторечии зовется чайником. Есть смелая версия, не всеми, впрочем, одобренная, — именно один из них и пригласил наш чайник в веселую, увлекательную далекую прогулку. Не стало больше с нами одного из ученых. Редакция вполне искренне переживает эту утрату, повергшую ее в уныние и скорбь, лишившую вдохновения и уничтожившую веру в справедливость на свете. За что ты нас покинул? Мы ведь и заливали тебя свежей бодрящей холодной водичкой, и включали хвостом в евророзетку, и написали на тебе «Руками не трогать! Designed only for Microsoft Windows», и чашки всегда мыли перед едой... А ты, такой гордый, обиделся и ушел... Нет тебя здесь. Что-то стало не так в нашем офисе шумном. Разумная жизнь не нашла больше себе центра и потихоньку ударяется в маразм, хаос то есть. Вернись, чайник! Ты так здесь нужен! Но что не сделаешь ради тепла? Вот и приходится нам искать тебе замену, но получается только на время. Добрые души сверху и снизу дают нам пользоваться своими. Это ведь только суррогат, но что не сделаешь ради душевного тепла? Теперь тема чайника трансформировалась для редакции в тему скорби. Новая популярная игра — сидят в кружке голодные замерзшие редакторы и обзывают друг друга чайниками. Потом просто обзывают. Но пока нам удаётся вовремя остановиться, а то ли еще будет?

Короче, так далее продолжаться не может. Редакции газеты «За науку» нужны не только новые свежие идеи круглых больших голов, не только счастливые обладатели этих голов, но и чайник, самовар или просто горелка на спирту. А то здесь начинается очередной ледниковый период, первые симптомы которого уже налицо — желтеют и опадают листья, коленеют пальцы. Но не будем о грустном. Надо верить, что жизнь не кончилась, и люди не звери. Будет и в нашей комнате чайник!

Ч. БЕЛЫЙ



ВЕДУЩИЙ ПРОИЗВОДИТЕЛЬ ВИЗИТНЫХ КАРТОЧЕК
И ПРЕДСТАВИТЕЛЬСКОЙ ПОЛИГРАФИЧЕСКОЙ ПРОДУКЦИИ

Москва, ул. Кирпичная, 39
Тел./факс (095) 918-3115

Адрес редакции: 141700 г. Долгопрудный, МФТИ, 201 АК, тел. 408-5122. E-mail: editor@za-nauku.mipt.ru Web: http://www.za-nauku.mipt.ru

© «За науку». Перепечатка без соглашения с редакцией не допускается. Ссылка на «За науку» обязательна. За редактора А. ЕВСЕЕВ

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Печать — «Физтех-полиграф». Тираж 1000 экз.

Оригинал-макет подготовлен в редакции. Верстка — Д. БОЙЦОВ. Художник — О. ИЗВЕКОВ