

ПОСВЯЩЕНИЕ
ПЕРВОКУРСНИКОВ ФТ
И КОНЦЕРТ
ТОРТИКА

27 ноября. 19⁰⁰ КЗ МФТИ.

Вход свободный.

<http://tortik.mipt.ru/>



◆ **Наконец-то** как следует выпал снег. Народная примета — пора начинать учиться.

◆ **Но, как на грех**, неделя удалась — сразу начались всякие праздники. 6 ноября пролетела первая ласточка праздников — дискотека в кофейне. Очевидцы сообщают, что веселья было много, но за пивом приходилось слишком далеко бегать.

◆ **7 ноября** — день Великой Октябрьской, нет, День Согласия и Примирения, у бедных второкурсников совпал с выходными, как в прошлом году.

◆ **А 10 ноября** был День милиции. Наверное, поэтому очень неожиданно отменили сразу несколько последних электричек. Предупреждать же надо!

◆ **Институтский Совет студентов** в ту среду так и не смог собраться, поэтому вопрос об Уставе Совета остался нерешенным. Зато в начале ноября, когда кворум (7 человек) сумели собрать, обсуждались различные важные проблемы — освещение в студгородке, мебель и др.

◆ **Но праздники** этим не закончились. 12 ноября был день РВСН, с чем и поздравляем наш факультет военного обучения.

◆ **А 13 ноября** прошел КВН между командами «Темное будущее» (ФАКИ) и «Проблемы воспаленного ума» (ФПФЭ). ФАКИ выиграл с явным преимуществом. А после была дискотека в «семерке».

◆ **И все эти выходные** были полны футболом, как банка — пивом. В субботу состоялся кубок первокурсников. В финал вышли команды ФОПФа и ФАКИ, — результат 4:2.

◆ **А в воскресенье** футбольный праздник, где наряду с обыкновенным футболом («МФТИ-И»:«МГАЛП» — 8:4, «МФТИ-П»:«МУПК» — 6:3) произошло воистину эпохальное событие — матч между женскими командами Физтеха и МГУ. Увы, наши девушки забили на один гол меньше, итог — 1:2.

По «Неделе...» дежурили
Е. РЯБКОВ
и **В. ХРУСТАЛЕВ**

ЗА НАУКУ

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА
Московского физико-технического института

Выходит
с 1 сентября 1958 г.

Пятница, 19 ноября 1999 г.
№ 36 (1495)

Цена 2 руб.

XLII НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ МФТИ

Приглашаем вас принять участие в работе конференции

ОБЩЕИНСТИТУТСКОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Пятница, 26 ноября 1999 г.
Начало 15⁰⁰. Концертный зал

Открытие конференции:

Профессор Н. Н. КУДРЯВЦЕВ, ректор института. *Вступительное слово.*

Академик Р. И. ИЛЬКАЕВ, генеральный директор РФЯЦ-ВНИИЭФ. *Создание первой атомной бомбы. Роль ядерного оружия в обороне России.*

Круглый стол, посвященный 50-летию первого испытания советского атомного оружия.

Принимают участие:

Академик В. Е. ФОРТОВ, вице президент РАН, член корреспондент РАН.

В. В. АДУШКИН, директор Института динамики геосфер РАН.

Демонстрация уникальных кинодокументов.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Суббота, 27 ноября 1999 г.
Начало 16⁰⁰. Концертный зал

В. П. ГАПОНЦЕВ, генеральный директор НТО «ИРЭ-Полнос». *Волоконные лазеры и усилители высокой мощности — ключевая технология XXI века.*

Профессор В. Г. ВЕСЕЛАГО. *Электронный научный журнал «Исследовано в России». Итоги первого года работы.*

Профессор Э. Е. СОН, проректор МФТИ. *Сообщение об итогах конференции, оглашение решения о награждении лучших докладчиков — студентов и аспирантов.*

Факультетские пленарные и секционные заседания пройдут 27 ноября. Некоторые секционные заседания состоятся в базовых институтах МФТИ.

Пленарное и секционные заседания ФАЛТ состоятся в г. Жуковском (телефон для справок 556-8417).

Регистрация участников конференции будет проходить в вестибюле ГК: 26 ноября с 13⁰⁰ и 27 ноября с 9⁰⁰.

Телефон для справок: 408-4111

Информацию о предстоящей научной конференции можно получить на web-сервере МФТИ: <http://www.mipt.ru>

Список секций опубликован на стр. 2

СЕТЬ ИДЕТ!

В пятницу 5 ноября 1999 года в «Клубе выпускников» прошел семинар компании Sun Microsystems «Перспективы трудоустройства для физтехов в области информационных технологий», организованный центром «Физтех-карьер». Семинар проводили выпускники Физтеха Сергей Тарасов (директор по маркетингу и работе с партнерами Sun Microsystems в СНГ) и Андрей Галицкий (менеджер по маркетинговым программам Sun Microsystems в СНГ).

В своей карьере и Сергей, и Андрей прошли практически одни и те же этапы профессионального роста. Увлеченные электроникой и радиотехникой на младших курсах, программирование на старших. После окончания института

(в 1976 и 1988 соответственно) — системное администрирование, программные комплексы, поставка зарубежной вычислительной техники, управление коллективами программистов. С начала 90-х — работа в российском отделении Digital Equipment и, наконец, в Sun Microsystems.

В России сотрудниками Sun являются всего около 30 (!) человек, и четверо из них — физтехи. Несомненно, отличное техническое образование и компьютерные знания, полученные в МФТИ, во многом стали залогом такой блестящей карьеры. Однако, по мнению ведущих семинара, для работы в современном бизнесе физтеховского образования в

Окончание на стр. 5

СПИСОК СЕКЦИЙ ХЛП НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ МФТИ

ФРТК

- РАДИОТЕХНИКИ И КИБЕРНЕТИКИ
- РАДИОТЕХНИКИ И ЗАЩИТЫ ИНФОРМАЦИИ
- РАДИОЛОКАЦИОННЫЕ И УПРАВЛЯЮЩИЕ СИСТЕМЫ
- ВЫЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
- ТРАНСПЬЮТЕРНЫХ И НЕЙРОННЫХ ЭВМ
- ПРОБЛЕМ УПРАВЛЕНИЯ
- ПРИКЛАДНОЙ ЭЛЕКТРОДИНАМИКИ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СИСТЕМ РЕАЛЬНОГО ВРЕМЕНИ
- ПРИКЛАДНЫХ КОНЦЕПТУАЛЬНЫХ МЕТОДОВ

ФОПФ

- КВАНТОВОЙ РАДИОФИЗИКИ
- ФИЗИКИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ИЗЛУЧЕНИЯ С ВЕЩЕСТВОМ
- ПРОБЛЕМ ФИЗИКИ И АСТРОФИЗИКИ
- ФИЗИКИ КВАНТОВЫХ И НЕЛИНЕЙНЫХ ЯВЛЕНИЙ
- ОБЩЕЙ И ПРИКЛАДНОЙ ФИЗИКИ
- МОДЕЛИРОВАНИЯ ФИЗИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ ПЕРЕНОСА ИОНИЗИРУЮЩИХ ИЗЛУЧЕНИЙ В ЗАДАЧАХ РАДИАЦИОННОЙ ФИЗИКИ И ЗАЩИТЫ

ФАКИ

- СИСТЕМ, УСТРОЙСТВ И МЕТОДОВ ГЕОКОСМИЧЕСКОЙ ФИЗИКИ
- ДВИГАТЕЛЬНЫХ И ЭНЕРГЕТИЧЕСКИХ УСТАНОВОК
- МЕХАНИКИ ДЕФОРМИРУЕМОГО ТВЕРДОГО ТЕЛА
- ФИЗИЧЕСКОЙ МЕХАНИКИ
- ПРИКЛАДНОЙ МЕХАНИКИ
- ПРИКЛАДНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ, ИНФОРМАЦИОННЫХ И ТЕХНИЧЕСКИХ СИСТЕМ
- АЭРОФИЗИЧЕСКОЙ МЕХАНИКИ

ФМБФ

- БИОФИЗИКИ И ЭКОЛОГИИ
- МОЛЕКУЛЯРНОЙ БИОФИЗИКИ
- МОЛЕКУЛЯРНОЙ И ХИМИЧЕСКОЙ ФИЗИКИ
- СТРУКТУРА И ФУНКЦИЯ БИОПОЛИМЕРОВ
- ФИЗИКИ ВЫСОКОТЕМПЕРАТУРНЫХ ПРОЦЕССОВ
- ФИЗИКИ ПЛАЗМЫ
- ФИЗИКИ ПОЛИМЕРОВ
- ФИЗИКИ СУПРАМОЛЕКУЛЯРНЫХ СИСТЕМ
- ФИЗИКО-ХИМИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ БИОТЕХНОЛОГИИ
- МОЛЕКУЛЯРНОЙ БИОЛОГИИ

ФФКЭ

- ТВЕРДОТЕЛЬНОЙ ЭЛЕКТРОНИКИ И РАДИОФИЗИКИ
- ВОЛОКОННЫХ ЛАЗЕРОВ И УСИЛИТЕЛЕЙ
- ФИЗИЧЕСКОЙ ЭЛЕКТРОНИКИ
- КВАНТОВОЙ ЭЛЕКТРОНИКИ
- АВТОЭМИССИОННОЙ ЭЛЕКТРОНИКИ
- ЭКОЛОГИЧЕСКИ ЧИСТЫХ ИСТОЧНИКОВ ТОКА И МОЛЕКУЛЯРНОЙ ЭЛЕКТРОНИКИ
- МИКРОВОЛНОВОЙ ЭЛЕКТРОНИКИ
- ФИЗИЧЕСКИХ И ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ПРОБЛЕМ МИКРОЭЛЕКТРОНИКИ
- ОТКРЫТЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ СИСТЕМ

ФАЛТ

- ФИЗИЧЕСКИХ ПРОБЛЕМ АЭРОГИДРОМЕХАНИКИ И АВИАЦИОННОЙ ЭКОЛОГИИ
- ТРАНСФЕРА И КОММЕРЦИАЛИЗАЦИИ ТЕХНОЛОГИЙ
- ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОЙ АЭРОДИНАМИКИ
- ТЕНДЕНЦИЙ РАЗВИТИЯ АВИАЦИИ И ПРОБЛЕМ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ЛЕТАТЕЛЬНЫХ АППАРАТОВ
- ГИДРОДИНАМИКИ И АЭРОАКУСТИКИ
- МАТЕМАТИЧЕСКИХ ОСНОВ ЖИЗНЕУСТРОЙСТВА
- ПРОЧНОСТИ ЛЕТАТЕЛЬНЫХ АППАРАТОВ
- АЭРОДИНАМИКИ И ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ АЭРОФИЗИКИ
- МЕХАНИКИ ПОЛЕТА
- ДИНАМИКИ НЕУСТОЙЧИВЫХ СИСТЕМ

ФПМЭ

- МАТЕМАТИЧЕСКИХ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
- МАТЕМАТИЧЕСКОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ И ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОГО ЭКСПЕРИМЕНТА
- ВЫСШЕЙ МАТЕМАТИКИ
- НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ДОВУЗОВСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ
- УПРАВЛЕНИЯ ТЕХНИЧЕСКИМИ И ОРГАНИЗАЦИОННЫМИ СИСТЕМАМИ

ФПФЭ

- КОСМИЧЕСКОЙ ФИЗИКИ
- ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРОБЛЕМ ВОЛНОВЫХ ПРОЦЕССОВ
- ПРИКЛАДНОЙ ФИЗИКИ
- ФИЗИКИ ВЫСОКИХ ПЛОТНОСТЕЙ ЭНЕРГИИ
- КВАНТОВОЙ ОПТИКИ
- ФИЛОСОФСКИХ ПРОБЛЕМ НАУКИ
- ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

ЧТО ДЕНЬ ГРЯДУЩИЙ НАМ ГОТОВИТ?

«Сказка — ложь, да в ней намек...»

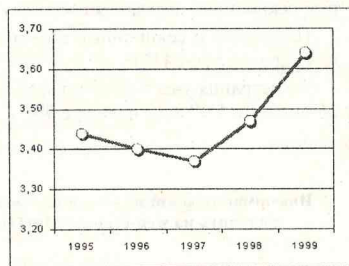
Думаю, что не сильно ошибусь, если скажу, что свой коллоквиум помнит каждый физтех. Если в школе достаточно было просто написать решение или доказательство, то на коллоквиуме недавний школьник часто впервые сталкивается с необходимостью излагать свои мысли вслух. Да еще эти определения, которые нужно помнить наизусть и понимать в них каждую букву... Умение четко и ясно объяснять, формулировать, внятно рассказывать, по существу спорить необходимо каждому ученому не меньше, чем знание естественных наук. На экзаменах и зачетах, защитах и докладах мы постепенно обучаемся этому искусству, иногда забывая, что началось-то все с коллоквиума.

В этом году первокурсники порадовали, — результаты коллоквиума лучшие за последние пять лет (см. график 1). Средний балл на 5% выше, чем в прошлом году, и на 8% выше, чем два года назад. На фоне увеличивающегося конкурса это выглядит добрым предзнаменованием. Prestиж высшего образования и фундаментальной науки в нашей стране постепенно растет, и это не может не радовать.

Таблица 1
«Средний балл за коллоквиум»

Год	1995	1996	1997	1998	1999
Средний балл	3,44	3,40	3,37	3,47	3,64

График 1.
«Средний балл за коллоквиум в 1995–1999 гг.»



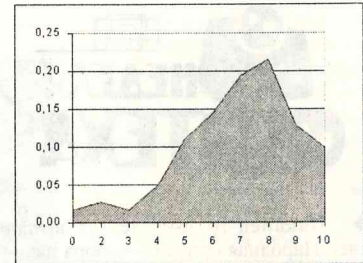
Самых первокурсников, конечно же, сейчас больше волнует другое — приближающаяся сессия и первый экзамен по математическому анализу. В попытках найти ответ на вопрос «А если у меня за коллоквиум x , то что я скорее всего получу на экзамене?» лучшие умы в незапамятные времена вывели великое «Правило семи», которое гласит, что сумма баллов за коллоквиум и экзамен равна числу цветов радуги, дней в неделе и нянюк у безглазого дитя. Несмотря на постоянно возникающие противоречия, правило передается из уст в уста вот уже долгие годы и общезвестно по сей день.

С помощью статистического анализа оценок прошлого учебного года автор попытался выяснить, насколько древняя мудрость соответствует реальности. И получил удивительный результат! Средняя сумма баллов за коллоквиум и экзамен (считая неявку и пересдачу за 0) оказалась равна 6,9, с дисперсией 1,8 и, соответственно, среднеквадратичным отклонением 1,3! Распределение этой суммы баллов приведено ниже.

Таблица 2
«Распределение суммы баллов»

Сумма баллов	0	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Доля (%)	0,02	0,03	0,02	0,05	0,11	0,14	0,19	0,21	0,13	0,10

График 2.
«Распределение суммы баллов в 1998–1999 у/г»

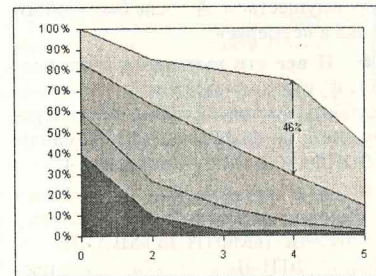


Однако, насколько «Правило семи» точно, настолько и бесполезно для ответа на поставленный вопрос. Среднюю сумму баллов студенческое чутье определило абсолютно верно, но из этого нельзя сделать никакого вывода о взаимосвязи между оценками. Которая, разумеется, подчиняется здравому смыслу: чем лучше вы сдали коллоквиум, тем выше ваши шансы хорошо сдать экзамен. Что подтверждают результаты прошлого года, представленные ниже. По вертикали в таблице отложены оценки за коллоквиум (0 — неявка), по горизонтали — за экзамен (0 — неявка или недопуск). Например, число «0,46» на пересечении 4 строки и 4 столбца — доля студентов, получивших «хор» за экзамен среди всех студентов, сдавших коллоквиум на «хор». На графике оценки за коллоквиум отложены по горизонтали, за экзамен — по вертикали.

Таблица 3
«Распределение баллов»

Экзамен \ Коллоквиум	0	2	3	4	5
0	0,40	0,20	0,24	0,16	0,00
2	0,09	0,17	0,37	0,22	0,15
3	0,02	0,12	0,31	0,35	0,20
4	0,02	0,05	0,22	0,46	0,25
5	0,02	0,01	0,12	0,29	0,56

График 3.
«Распределение баллов в 1998–1999 у/г»



Делайте выводы, господа первокурсники. И удачи вам на экзаменах!

А. ЛЕОНОВ,
«ФИЗТЕХ-ИНФОРМ»

Автор выражает благодарность кафедре высшей математики в лице ее заведующего Г. П. Яковлева и заведующей учебно-методической лабораторией Г. П. Ивановой за помощь и предоставленную информацию.

ДВА ГОДА СПЕЛЕОКЛУБА



Когда пытаешься рассказать о том, что сделано за год — появляются как минимум два соблазна. Первый — сколько сделано. Второй — как здорово это было. Да плюс к тому хотя бы вскользь упомянуть о неотъемлемых атрибутах всякого похода: кострах, песнях под гитару, общении до утра, футболе (на траве или по пояс в снегу), купании (в парной или обжигающе-ледяной воде), новых и старых байках... Ну, одним словом, про жизнь рассказать...

1998

Январь. 8-е поколение новичков отправилось на приступ Воронцовки и пещер хребта Алек на Черноморском побережье Кавказа. Помылись не только в подземных водоемах, но и в Черном море. Любители острых ощущений пошли на Урал, где жили под землей из-за, мягко говоря, «прохладной» погоды. А монстры, отправив новичков домой, «покувыркались» в Осенней.

Февраль. Гусятники...

16 февраля. День рождения Клуба. Это время когда собираются и стар и млад. Встречаемся, чтобы пообщаться, ведь для нас Клуб — это второй дом, где все друг другу всегда рады.

Февраль. Группа «Покорители ветров» на самодельном буере соревнуются с лыжной командой «Альбатрос» на Онежском озере.

Март. Традиционная Старица с ее каменоломнями и ледяными красавицами.

Апрель. Соревнования по спелеотехнике памяти Михалина в Полушкино.

Апрель-май. Недавние новички штурмуют красивые пещеры Крыма. А потом — море, Алушта, куча зелени, крымское вино — весна для нас наступила на пару недель раньше.

Май. Березовая роща. Приз Поколений клуба «Барьер» — открытые соревнования по спелеотехнике для новичков.

Лето. Разные команды идут в пещи, горные, водные и другие походы. Мы занимаемся тем, что нам нравится, — не только под землей.

Июль-август. Фишт. Прекрасен и суров. Заброска на вертолете. Продолжение исследований пещеры Ольга. Очередные радости и разочарования...

Октябрь. Настоящие мужчины с боевыми подругами покоряют пещеру Майская.

1999

Январь. Алек. Бывшие новички — командиры. Гигантов, Школьная, траверс Ручейная-Заблудших — сдаются под натиском молодежи. Команда монстров «потренировалась» в Узбекистане: плато Кырк-Тау — пещера Киевская — около 1000 м, категория 5а. А еще одна команда (60% девушек) сходила на «экскурсию» в пещеры Урала.

Февраль. Двигаясь по своему маршруту, «Покорители ветров» и «Альбатрос» выходят за Полярный круг к Ледовитому океану.

16 февраля. Клубу 13 лет! Эта «круглая» дата собирает более сотни друзей.

Окончание на стр. 4

Все в кайф, в струю и в жилу!

ВЕСТНИК

СПЕЛЕОКЛУБА

«БАРЬЕР»

Специальный выпуск



О КЛУБЕ И О ЛЮДЯХ

Мои родители часто удивляются: «И что тебя каждую зиму (весну, лето, осень) несет куда-то к черту на куличики, лазить по каким-то там горам да пещерам?», «И что это каждые выходные ты торчишь в своем спелеоклубе?», «И делать тебе больше нечего!?». И правда, почему меня так тянет в клуб?! Да и не меня одного...

Каждый сезон собираются команды и отправляются на Кавказ, Крым, Урал, в Среднюю Азию, чтобы побывать там... — в таинственном мире пещер. Но жизнь клуба не ограничивается одними походами.

Почти каждые выходные сюда слетается веселая и шумная компания, чтобы отметить чей-то день варенья, праздник или просто так, без конкретного повода. И очень часто по вечерам в клубе собирается несколько человек, чтобы попить чаю, пообщаться, просто побыть вместе. Что влечет сюда всех этих людей?

Вот бежит кудрявый светловолосый юноша... Ему никогда не сидится на месте. Он рожден, чтобы путешествовать. Он хочет побывать во всех уголках Земли, пройти самыми трудными маршрутами, проплыть самыми бурными реками, покорить самые высокие горы, побывать на Северном и Южном полюсах. Ну и конечно же пройти самые глубокие, самые длинные и самые красивые пещеры. Без этого список был бы не полон.

Вот веселый, разговорчивый парень... Вокруг него собрался кружок, все слушают очередную историю про его (и не только его) приключения... Его влечет возможность стать первооткрывателем, ступить туда, куда еще не ступала нога человека. На поверхности Земли давно уже не осталось белых пятен. Зато в ее глубинах их еще предостаточно.

Вот еще один высокий и уверенный в себе... Ему нужны спортивные достижения.

Для него спелеология — это спорт. И в олимпийском лозунге «Сильнее. Выше. Быстрее», слово «выше» он заменил словом «глубже».

А этот задумчивый молодой человек... Он романтик. Для него поход в пещеры — путешествие в Другой мир, на другую планету.

Вот жизнерадостный парень с гитарой... Нигде песня под гитару не звучит так хорошо, как в походе. А туристы во все времена были самыми благодарными слушателями авторской песни.

Вот красивая, яркая девушка... Ее привлекает компания. Она всегда в центре веселья. Но почему она так любит тусоваться именно у нас в Клубе? Может быть, потому что здесь людей объединяет нечто большее, чем просто желание слегка поразвлечься и пообщаться с противоположным полом.

А вот взрослый, вроде бы, дядя... Ему уже давно за тридцать. Он с легкой ухмылкой наблюдает за молодежью. Для него Клуб — это его молодость. И пока есть Клуб, старость ему не грозит.

Вот уважаемый господин, бизнесмен... Жена, ребенок, квартира, машина, дача, сотовый телефон... Но иногда нужно убежать от всего этого благополучия, чтобы жизнь не утекала как вода в раковину в городской квартире. Стоит отправиться туда, где жизнь бурлит, как вода в горном потоке и имеет совсем другие ценности...

Всех этих людей объединяет одно простое желание: сделать свою жизнь более полной и интересной. А пещеры, спелеотуризм — прекрасная возможность к этому. И если вы чувствуете, что в вашей жизни чего-то не хватает, заходите в Клуб. Возможно здесь вы сможете найти именно то, что ищете.

А. КУРЗЕНКОВ

3 декабря в 19⁴⁵ в помещении СПЕЛЕОКЛУБА «БАРЬЕР» (подвал общежития № 8, вход с улицы с южной стороны) состоится СОБРАНИЕ для новичков.

В программе:

- 1) рассказ о клубе и его истории;
- 2) слайды и кинофильмы;
- 3) предварительная запись в новичковые походы;
- 4) для желающих — чай, плюшки, футбол и пр.

О СПЕЛЕОКЛУБЕ «БАРЬЕР» ЧИТАЙТЕ БОЛЕЕ ПОДРОБНО — НА САЙТЕ www.barrier.org.ru



Help для начинающих игроков в Heroes of Cave 1.0

В отличие от всех предыдущих игр эта игра командная и только командная.

strange	сколько может наворотить данный участник за время игры;
fatality	сколько «сюрпризов» может принести игрок в миссию;
vitality	сколько этих «сюрпризов» может перенести игрок за поход;
intellect	насколько быстро осваивается игрок в новых условиях;
humor	увеличивает суммарный strange и vitality команды.

Каждый герой должен иметь следующий (минимальный) набор скилов:

Желательно наличие (хотя бы у отдельных героев в команде) таких скилов как: дипломатия, leadership, repair, обаяние и прочие таланты.

Также для начала игры каждый герой должен иметь минимальную сумму денег и минимум артефактов. Источники получения денег мы не разглашаем, опасаясь налоговой инспекции, рэкета и просто «хороших» людей. К минимуму артефактов мы относим: рюкзак, спальник, пенку, свет и личные вещи (даже этот список может быть сокращен). Артефакты можно купить, одолжить у друзей или поискать в сундуках и чуланах бабушек и мам.

Игра начинается с прихода молодого героя в Клуб. Там он должен выбрать, где состоится первая миссия. Затем происходят сборы в поход и тренировки (от 0,5 до 3,3). Следующий этап — отъезд и дорога. Отъезд начинается с неразберихи в Клубе, забытых вещей и опозданий на электричку. В поезде первым делом познакомьтесь со всеми окружающими вас людьми и освоите принцип «no schelking».

Далее начинается новый этап — заброска. Сразу предупреждаем, что даже магам 12 уровня еще не удалось добиться, чтобы их рюкзак сам дошел до стоянки.

По прибытии на место следует употребить максимум сил на организацию лагеря (позднее это окупится). Первый выход в пещеру требует определенного эмоционального настроя. Если у героя с утра упала мораль, то вернуть ее можно кружечкой горячего чая, кофе или шоколада. По максимуму используйте следующие правила:

- выход есть. Хотя бы там, где вход;
- прежде, чем ступить, посмотрите, куда а-а-а;
- танки грязи не боятся.

Все последующие пещеры отличаются от первой только техническими деталями и масштабами.

Не стоит расслабляться из-за кажущейся простоты, игра полна скрытых «сюрпризов». Герой должен быть готов к продолжительным ливням с последующими морозами (и наоборот). К тому, что случайно перевернется канчик с завтраком. Ваш герой потеряет шерстяные носки или сожжет их вместе с сапогами на костре во время сушки.

К безусловным плюсам игры мы относим на 99,9% реальность происходящего (гарантируется полнота и натурализм всех видов ощущений), отсутствие ограничений и возможности сохраняться в процессе, все миссии уникальны и неповторимы.

Итак, первая игра назначена на 3 декабря, следите за объявлениями.

От группы разработчиков,
С. ЛАВРОВ



ДВА ГОДА...

Окончание. Начало на стр. 3

Март. Снова Старица...

Апрель. Традиционные соревнования в Полудкино.

Апрель—май. Крым, Караби. Погода не балует — много тумана, чуть-чуть дождя и столько же снега. Еще одна команда занимается первопрохождением в Молодежной при помощи кувалды, зубила, пороха и других средств.

Май. Очередной Приз Поколений.

Июль. Снова Молодежная. Пещера углубилась еще на три метра, но, похоже, это пока все, на что она способна.

Июль—август. Фишт, Ольга. Пешая заброска. Команда делает много работы в том числе и первопрохождения. Вторая команда также первопроходит новый район в Физтеховской на Загедане.

Сентябрь—ноябрь. Много походов выходного дня. Празднуем несколько спелеосвадеб.

Ноябрь. Команда «любителей воды» плавает в Красной, что в Крыму. Небольшая группа аскалов едет поразмяться на Воронцовку.

3 декабря, 19.45. Собрание для новичков.

2000

Январь. Традиционные новичковые спелеопоходы. Впечатлений уйма...



Когда я вернусь...

...Я зайду в Клуб, я знаю, что меня там ждут друзья с чаем и плюшками. Я приду и расскажу новую байку.



Если Вы не можете прийти на новичковое собрание Клуба, но, тем не менее, до этого места дошли, то читайте:

Часто задаваемые вопросы и ответы на них

Что такое спелеология?

Это то, чем занимаются люди, интересующиеся пещерами.

Что такое пещера? Упрощенно говоря, пещера — это совокупность полостей естественного происхождения внутри земли, а если не упрощать, то это место, где вы можете извлекаться в грязь, чудом не сорваться в меандр, вымокнуть под водопадом, порвать комбез, познать своих друзей, найти их, если раньше не было и, после всего этого, уставшие, но довольные, отправиться отдыхать на морской пляж.

Зачем туда ходят? Смотри выше.

Насколько опасно занятие спелеологией? Опасность не велика: статистика утверждает, что смертность среди людей, занимающихся спелеологией, существенно ниже, чем среди любителей переходить дорогу на красный свет, ибо в меандр вы можете упасть только по собственному желанию. Чечня далеко; мы не заблудимся; свет не по-

гаснет (по крайней мере, у всех сразу). Но как это объяснить маме — вопрос открытый.

Страшно ли находиться в пещере? Не страшнее, чем сдавать матан.

А холодно ли в пещере? Если сказать правду — вы туда ни за что не полезете. Тепло.

Насколько сильно поход ударит по карману бедного студента? Не сильнее, чем поход в хороший ресторан, и уж конечно меньше, чем вчерашний мизер... а вообще около 1000 р.

Неужели мне придется тратить мои кровные деньги на всякие железки, а вдруг они мне потом по жизни не понадобятся? Не обязательно. В клубе всегда помогут человеку сходить в свой первый спелеопоход. Впрочем, если у вас есть собственные резиновые сапоги, спальник и что-то еще, никто не будет возражать против того, чтобы вы взяли их с собой.

Обязательно ли быть физически сильным и опытным туристом, чтобы пойти в

спелеопоход? Сначала не обязательно. Вы сами таким станете через пару походов.

Необходимо ли быть физтехом, чтобы попасть в Клуб? Нет, тем более, если Вы — девушка.

Прелезу ли я в пещеру, если я большой и толстый? Конечно, а куда вы денетесь...

А не является ли Клуб шайкой дилетантов, которые строят из себя опытных туристов? Спелеоклуб «Барьер» имеет возраст более 13 лет, а это по нашим временам что-то да значит. Команды Клуба неоднократно проходили крупнейшие пещеры России, в том числе есть и свои российские рекорды.

Что мне делать, если я убежденный трезвенник? Замечательно. Вообще, во время похода устанавливается сухой закон (к гусятнику, т. е. к послепоходной встрече команды, это не относится).

Так стоит ли мне отрывать мягкую часть тела от теплого стула, чтобы прийти на новичковое собрание? Не обязательно, можете прийти вместе со стулом.

«Вестник» готовили: К. ДУБРОВСКИЙ, Ю. ЕВДОКИМОВ, С. ЗАРЕЦКИЙ, М. КОНВИСАР, А. КОНДОРСКИЙ, Ю. КОРШУНОВ,

С. ЛАВРОВ, Н. ХМЕЛЕВСКИЙ, Ю. ШЛЕПИН... Рисунки — А. ЗАХАРОВА, А. ВОЛОДИНА и из архива Клуба.

Эти и другие материалы, не вошедшие в газету, вы можете прочесть на сайте спелеоклуба www.barrier.org.ru.

Окончание. Начало на стр. 1

некоторых областях явно недостаточно, и эти пробелы приходится восполнять самостоятельно. В первую очередь к таким пробелам относится разговорный английский, а также знание других иностранных языков. Технический перевод, понимание текстов у физтехов на очень высоком уровне, но стоит столкнуться с гражданином англоговорящей страны или, что показательнее, с китайцем или немцем с их акцентом, как возникают проблемы. А ведь, например, Сергей Тарасов за три года работы в Sun побывал почти в шестидесяти странах, и только за последний месяц — в восьми! Его непосредственный начальник, бельгиец, свободно говорит на пяти языках, еще три-четыре знает «по работе». И это не какое-то исключение, а, скорее, обычный случай для крупных международных компаний. Мир сейчас широк, и без уверенного ощущения в этом мире будет тяжело. Дать же такую уверенность может лишь знание языка.

Общие экономические и юридические познания, основы менеджмента также абсолютно необходимы для успешной работы в международном бизнесе. Нужно уметь общаться и не конфликтовать; понимать, что такое контракт (так как во всем мире люди работают по контракту) и как он должен составляться. Важно еще в процессе обучения в институте научиться работать с информацией и организовывать свое время. На каждого сотрудника Sun в России в день обрушивается 50–250 писем по электронной почте, можно представить себе, какая это нагрузка. Жизненно важно умение четко строить последовательность действий и расставлять приоритеты. В какой момент окажется, что вам нужно заняться другой, более важной работой, неизвестно, но результат должен быть, по возможности, всегда.

Россия была и остается изолированной страной. Но если раньше россиянин за рубежом в любом случае чувствовал себя представителем сильной державы, то сейчас это чувство, к сожалению, пропадает. И барьер, возникающий просто из-за того, что вы происходите из этой страны, представляет для человека неуверенного не меньшую проблему, чем недостаточное знание языка. «У нас очень узкий кругозор. Мы очень замкнуты в себе и мало общаемся с окружающим миром, в то время как в мире люди общаются между собой намного сильнее». Поэтому еще один совет Сергея Тарасова физтехам — используйте все возможные способы не чувствовать себя изолированными. Читайте, смотрите, слушайте, общайтесь с разными людьми. Прекрасная возможность расширить свой кругозор — Интернет. Изучайте его, посещайте различные сайты, впитывайте информацию. Вы сами отфильтруете ненужное.

Изложив свое мнение о достоинствах и недостатках физтеховского образования, ведущие семинара обратились к другой стороне вопроса о трудоустройстве в области информационных технологий. Они рассказали о точке зрения компании Sun Microsystems на то, что сейчас происходит в мире IT и каковы основные направления развития в этой области. Из объективно существующих тенденций наиболее впечатляют две — масштабы проникновения IT в бытовую электронику и ускорение линий связи. Если в 1995 году на один бытовой прибор, оснащенный процессором,

телефонная сеть, электричество или водопровод. Уже сейчас в Америке, Европе и даже Москве Интернет проводится в новые дома при постройке. По мнению Sun, вскоре персональный компьютер станет лишь средством доступа к этой универсальной информационной среде, наряду с электронными органайзерами и сотовыми телефонами. Суперкомпьютер на столе — это неперспективно. Увеличивать мощности на клиентских местах, создавать все более объемные и функционально разнообразные приложения, не работающие на старом «харде» и при этом убеждать всех, что только так можно жить — этот грандиозный механизм делания денег, успешно используемый Microsoft является, на взгляд Sun, типичным вариантом в развитии IT. Приложения, так же как и основная часть информации, должны храниться в сети, на мощных серверах (Datacenter), и пре-

СЕТЬ! ИДЕТ!



доставляться по большей части бесплатно (не считая постоянной оплаты за трафик). Не имеет смысла покупать пакет с 500 функциями, если вам из них нужны 5, лучше приобрести за тысячи долларов программу, которая вам нужна на несколько часов. Пользователь должен получать то, что ему действительно нужно. Такая структура сети (сервер — «тонкий клиент»), по мнению Sun, обеспечивает также большую надежность при работе и большую безопасность данных. Вероятность того, что «зависнет» сервер с надежной зарезервированной ОС, намного меньше, чем та же вероятность для вашего ПК. Здесь вполне уместно сравнение с электросетью — сравните шансы выйти из строя у вашего телевизора и шансы аварии на Красноярской ГЭС. Что касается безопасности, — залезть в ваш личный компьютер технически намного проще, чем залезть в сервер. Ошибочно также думать, что сохраняя информацию на сервере, вы делаете ее более доступной для государства и его спецслужб. В цивилизованном обществе вмешательство государства в личную жизнь возможно лишь при очень серьезных на то основаниях, а при тоталитарном режиме гарантировать сохранность вашей информации, так же как и ваших денег в банке, не сможет ничто. Зато при такой организации сети, подключившись к Интернету на работе, дома или в электричке через сотовый телефон, вы всегда будете иметь возможность доступа к своим данным и работы с ними.

Конечно, такое положение дел с бытовой электроникой невыгодно Microsoft, мало приспособленной к этому рынку. Но захотите ли вы иметь на своем мобильном телефоне операционную систему типа Windows? Нет, и в первую очередь потому, что сложная ОС — источник ненадежности. Сотовые телефоны, электронные органайзеры, часы, холодильники и даже автомобили, в которые сейчас встраиваются процессоры, не должны «зависать». «Our Hardware Runs Better Without Windows» (надпись на рекламном щите с изображением кабриолета с откинутым верхом) — так ответила корпорация BMW на заявление Билла Гейтса о том, что в ближайшем будущем Windows будет стоять на каждом автомобиле. Будущее за технически простыми и надежными электронными устройствами, а потому весомость сложных ОС неизбежно будет уменьшаться.

Интернет все больше проникает в нашу жизнь. Недалеко то время, когда он станет настолько же привычным и доступным, как

доставляться по большей части бесплатно (не считая постоянной оплаты за трафик). Не имеет смысла покупать пакет с 500 функциями, если вам из них нужны 5, лучше приобрести за тысячи долларов программу, которая вам нужна на несколько часов. Пользователь должен получать то, что ему действительно нужно. Такая структура сети (сервер — «тонкий клиент»), по мнению Sun, обеспечивает также большую надежность при работе и большую безопасность данных. Вероятность того, что «зависнет» сервер с надежной зарезервированной ОС, намного меньше, чем та же вероятность для вашего ПК. Здесь вполне уместно сравнение с электросетью — сравните шансы выйти из строя у вашего телевизора и шансы аварии на Красноярской ГЭС. Что касается безопасности, — залезть в ваш личный компьютер технически намного проще, чем залезть в сервер. Ошибочно также думать, что сохраняя информацию на сервере, вы делаете ее более доступной для государства и его спецслужб. В цивилизованном обществе вмешательство государства в личную жизнь возможно лишь при очень серьезных на то основаниях, а при тоталитарном режиме гарантировать сохранность вашей информации, так же как и ваших денег в банке, не сможет ничто. Зато при такой организации сети, подключившись к Интернету на работе, дома или в электричке через сотовый телефон, вы всегда будете иметь возможность доступа к своим данным и работы с ними.

Для тех людей, чья деятельность так или иначе связана с информационными технологиями, сказанное на семинаре не стало чем-то новым и неожиданным. С подходом Sun Microsystems можно в чем-то не соглашаться и что-то оспаривать. Но то, что Сеть становится реальностью нашей жизни — это факт. И какое место мы займем в этой реальности — зависит от нас.

А. ЛЕОНОВ,
«ФИЗТЕХ-ИНФОРМ»

МОСКОВСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР ПЛАСТИЧЕСКИХ ИСКУССТВ

Наверняка многие из вас знают такую веселую игру, как пантомима, когда необходимо своими действиями и движениями изобразить какое-либо слово. А если все это происходит еще и под классную музыку, то быть даже просто зрителем становится очень интересно. Ну, а теперь представьте, как это выглядит в театре, где из отдельных пантомим составлен целый спектакль. Тем более, если все роли в нем играют профессиональные актеры пластики и балета, а действием руководят заслуженные артисты России.

Да, есть в нашей столице и такой уникальный театр. Создан он был еще 10 лет назад, но до сих пор у нас в стране мало кому известен, зато за рубежом его спектакли уже успели узнать и полюбить. Московский Музыкальный Театр Пластических Искусств гастролировал в Италии, Франции, Чехии, Польше, Болгарии, Египте, Лос-Анджелесе, Буркина-Фасо...

Поражает богатство и разнообразие его репертуара. В нем можно найти захватывающие, увлекающие своим сюжетом постановки сложнейших музыкальных произведений Альфреда Шнитке, Вячеслава Артемова, Антонио Вивальди. Но не только классическая музыка звучит на сцене театра. Произведения таких современных исполнителей, как Луи Армстронг, Шарль Азнавур и Эдит Пиаф, легли в основу многих спектаклей. При этом музыка подбирается таким образом, чтобы наиболее полно отображать эмоциональное состояние образов.

В спектаклях нашли свое отражение оригинальные идеи

создателей театра — заслуженных артистов России Аиды Черновой и Сергея Старухина. Они до сих пор остаются его ведущими солистами, авторами и постановщиками спектаклей. Именно ими и было создано в танцевальном искусстве новое направление — пластический балет, который соединяет в себе пантомиму, классический и современный балет, вырази-



тельное сценическое движение, свободную пластическую импровизацию и актерское мастерство драматического театра. Аида с Сергеем сумели вложить в пантомиму глубокий смысл и в смелых режиссерских решениях попытались дать ответы на извечные философские вопросы.

Классическим примером таких решений служат пластические балеты на электронные композиции Жана-Мишеля Жарра «Modul of World — Это Я, Господи» и «Elan Vital — Миг Вечности». Светооператоры, художники и актеры превратили этот спектакль в настоящее зрелище, полное иллюминаций и других спецэффектов. Авторы

же поставили в нем множество жизненных вопросов, в том числе тесно связанных с историей нашей страны. К чему этот нескончаемый бег, бессмысленная суета? Почему вся наша жизнь лишь движение по замкнутому кругу? Наконец, в чем наше предназначение, в чем смысл всей нашей жизни? Эти вопросы волнуют многих. Мастерство актеров и художествен-

ных руководителей позволяют в полной мере развить основную мысль и выразить ее на сцене. Спектакли театра не оставят вас равнодушными и вы, наверняка, захотите прийти туда снова.

А давно ли вы приглашали вашу любимую девушку (пусть даже просто знакомую) на спектакль? Пластического балета и пантомим она точно не видела ни в одном театре. Пару часов, проведенных с вами в уютном небольшом зале, под замечательную музыку, которая сопровождает великолепную игру актеров, она запомнит надолго.

**Д. КУЧЕРОВ,
«ФИЗТЕХ-ИНФОРМ»**

текущий репертуар

Вторник, 23 ноября, в 19⁰⁰

Премьера к 200-летию юбилею А. С. Пушкина «Иллюстрации к осенним досугам» — пластический балет с поэзией А. С. Пушкина.

Четверг, 25 ноября, в 19⁰⁰

«Liberate me, Domine... — Избави меня, Господи...» — пластический балет на музыкальное произведение Вячеслава Артемова «Реквием», по мотивам живописных полотен Иеронима Босха: «Адам и Ева», «Сад земных наслаждений», «Страшный Суд».

Суббота, 27 ноября, в 19⁰⁰

«Ваше величество женщина» — музыкально-поэтический спектакль. Музыка Булата Окуджавы, стихи Марины Цветаевой, тексты из «Песни Песней» Соломона.

Вторник, 30 ноября, в 19⁰⁰

«Сонеты для Терпсихоры» — романтический синтез-балет («в ажурной пене поэт») Игоря Северянина.

Художественный руководитель театра — лауреат Международного конкурса пантомимы в Берлине Аида Чернова.

Спектакли проходят в зале театра — в мансарде на Басманной (ул. Новая Басманная, 25/2, строение 2, проезд: ст. м. «Красные ворота», выход к Новой Басманной улице, семь минут пешком по левой стороне или 24-м троллейбусом до ост. «1-й Басманный переулок», вход под арку «Московский Музыкальный Театр Пластических Искусств».

Цена билета 25–30 руб. Заказать билеты на ближайшие спектакли можно в профкоме.

◆ СПОРТ ◆ СПОРТ ◆

ЖЕНСКИЙ ФУТБОЛ

В прошедшее воскресенье состоялся первый в истории Физтеха футбольный матч между женскими сборными МФТИ и МГУ. Трибуны спортзала бассейна ломились от болельщиков, пришедших поддержать нашу команду.

Несмотря на то, что обе сборные были созданы совсем недавно, девушки показали хороший уровень игры. Хотя встреча закончилась со счетом 2:1 в пользу МГУ, команда Физтеха, по общему мнению, играла лучше.

Матч судил небезызвестный А. Савин, который, видимо, в честь такого события, отличался необычной сдержанностью речи и лояльностью по отношению к игрокам.

Первый тайм проходил довольно вяло, однако именно в это время команда МГУ забила свой первый мяч. Во втором тайме началась напряженная борьба, на трибунах не смолкали крики и аплодисменты. Среди болельщиков выделялся своей активностью преподаватель кафедры высшей математики П. Б. Гусятников, который не только поддерживал девушек словами, но и записывал игру на видеопленку.

С нашей стороны в матче участвовали: Степаненко Нина (капитан), Козловская Аня (вратарь), Седова Майя (вратарь), Фоминская Наташа, Винокурова Катя, Филатова Лиза, Узлова Света, Сапогина Света, Джоджуа Ира, Митяева Ольга, Силич Ольга. Поблагодарим их за интересную игру и пожелаем успеха в последующих матчах! Особую благодарность хочется выразить тренеру команды Р. Гусеву за то, что он поверил в наших девушек и научил их играть в самую интересную игру на свете!

**Д. ФУТОВА
«ФИЗТЕХ-ИНФОРМ»**



ВЕДУЩИЙ ПРОИЗВОДИТЕЛЬ ВИЗИТНЫХ КАРТОЧЕК
И ПРЕДСТАВИТЕЛЬСКОЙ ПОЛИГРАФИЧЕСКОЙ ПРОДУКЦИИ

Москва, ул. Кирпичная, 39
Тел./факс (095) 918-3115

Адрес редакции: 141700 г. Долгопрудный, МФТИ, 201 АК, тел. 408-5122. E-mail: editor@za-nauku.mipt.ru Web: http://www.za-nauku.mipt.ru

© «За науку». Перепечатка без соглашения с редакцией не допускается. Ссылка на «За науку» обязательна. Редактор Н. СИМОНОВА

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Печать — «Физтех-полиграф». Тираж 1000 экз.

Оригинал-макет подготовлен в редакции. Верстка — Д. БОЙЦОВ. Корректор — Н. БОЛОТИНА