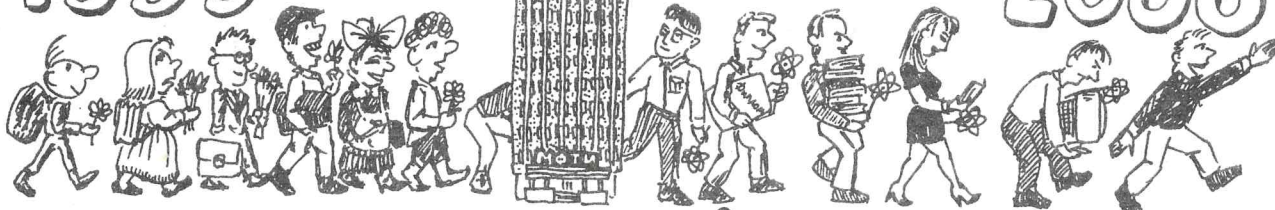


1999



2000

ЗА НАУКУ

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА
Московского физико-технического института

Выходит
с 1 сентября 1958 г.

Пятница, 3 сентября 1999 г.
№ 28 (1487)

Цена 2 руб.

Дорогие первокурсники!

Вот вы и стали студентами Московского физико-технического института. Искренне Вас поздравляю с этим событием!

Знаю, было много работы, трудностей и переживаний. Но теперь все позади, а впереди новая, студенческая, жизнь, новые трудности и победы. В этом году конкурс среди поступающих был заметно выше, чем в прежние годы, более 4-х человек на место. Тем веселее ваш успех. Статистика показывает, что среди поступивших более 60% закончили Заочную физико-техническую школу при МФТИ и более 90% участвовали и побеждали в физико-математических олимпиадах разных уровней. Это, безусловно, является показателем вашей хорошей подготовки. И ее было достаточно, чтобы поступить в институт. Однако, чтобы учиться в институте, нужны дополнительные большие усилия. Наиболее трудная задача — заниматься регулярно, а не только перед сессией. И эту задачу Вам придется решать САМОСТОЯТЕЛЬНО.

В этом году на 1-м курсе кроме традиционных фундаментальных курсов математики и физики вводится курс информатики, так что скучать не придется. Но, при всей своей загруженности, постарайтесь не забывать и об отдыхе. Ведь у вас есть все условия для него. Есть чудесная березовая роща и Долгие Пруды, есть СТЭМы и клуб «Физтех-песня», прекрасный стадион, бассейн и спортивные залы. В конце концов, у вас есть «За науку»!

Словом, с новым учебным годом, друзья! С первым годом учебы в МФТИ! И пусть он будет для вас удачным!

Проректор
по довузовскому
образованию
Ю. А. Самарский

Пользуясь служебным положением, на правах друзей и коллег хотим поздравить нашу бесценную сотрудницу Светлану с замужеством и пожелать ей счастья в браке, уюта в доме, замечательных детей и успешной карьеры.

Мы тебя любим, Света!

Друзья и коллеги

ЛЕТО ФИЗТЕХА

◆ Ну, вот оно и закончилось. Снова подъем в 8.30, звонки через каждые сорок минут, судорожные бега по комнатам общежития в поисках решенной задачи... А ведь как все было хорошо еще пару дней назад!

◆ Ах, лето, лето! Почему же ты такое короткое?! Гораздо короче осени, зимы и весны вместе взятых...

◆ Впрочем, даже в этот малый промежуток времени между сессией и незабвенным Днем знаний умудряется вписаться столько событий, что только успевай записывать! Однако, все по порядку.

◆ Июньские экзамены плавно перетекли в июньские пересдачи. Отпраздновав окончание сессии вместе с новоспеченными бакалаврами (см. стр. 3), часть народа, сбросив груз с души, победоносно отправилась домой. Остальные, скрепя сердце, ринулись воевать с охраной за право на неоплаченную жилплощадь.

◆ Не у всех бои проходили одинаково хорошо. Кое-кому пришлось-таки раскошелиться. Зато эти редкие индивидуумы получили право ходить по общагам с гордо поднятой головой, не стесняясь встретиться взглядом с работниками правоохранительных и прочих органов.

◆ В который раз на Физтех пришла абитура. Резко возросло число дам на душу населения. К сожалению, статистика показывает, что в нашем институте это всего лишь временная флуктуация.

◆ Ректорат горделиво заявляет, что конкурс опять вырос по сравнению с прошлым годом. Наши неофициальные источники поговаривают, что, за вычетом олимпиадников, конкурс составил более четырех человек на место.

◆ Кстати, об олимпиадниках. Сборная школьников России по физике, которую, как обычно, готовили наши преподаватели, заняла абсолютное первое командное место на традиционной международной олимпиаде, проводившейся в этом году в Италии. Поздравляем ребят и их наставников! Особенно приятно, что пять человек из этой звездной команды поступили к нам на первый курс.

◆ Вообще, лето прямо-таки пестрило приятными неожиданностями. Например, горячую воду отключили не в начале июля, как предсказывали старожилы, а в конце августа.

◆ Также к приятным неожиданностям можно отнести появление цементных дорожек на месте тропинок, протоптанных, судя по всему, еще доисторическими жителями Долгоны.

◆ Кроме того, в студгородке появились урны(!). Они прочно вмонтированы в землю. Видимо, это сделано с учетом менталитета местных абригенов. Короче говоря, господа, засилье культуры на Физтехе становится все более и более очевидным и угрожающим.

◆ Единственное, что летом портило общую радужную картину, это погода. Июнь с июлем выдались необычно жаркими, а вот август, напротив, заставил одеться чуть ли не по-октябрьски. Хотя говорят, у природы плохой погоды не бывает. Может, врут?...

◆ Хотя насчет неприятностей я слегка преуменьшил. Веселая жизнь настала с 15 июля у интернетчиков. По разведенным, от сети их могли отключить в любую минуту. В МГУ ремонтировали комнату с оборудованием радиорезьки, и за действия рабочих никто поручиться не мог (вдруг не тот проводок ногой заденут). В результате Физтех-Телеком в срочном порядке решил перевести институт на оптоволоконно. Это оказалось не так-то просто. Потребовался месяц на переговоры с субпровайдерами, ставший хорошей нервотрепкой для пользователей сети. В середине августа МФТИ и вовсе остался без Internet'a, но, слава Богу, через неделю его все же дали, и, как говорят, даже волоконный. Подробнее о проблемах институтской сети читайте в одном из следующих номеров «За науки».

◆ Вот такие дела у нас летом творились. А как, кстати, прошло лето у вас? Может, поделитесь? Помните, в школе регулярно писались сочинения типа «как я провел», почему бы не тряхнуть старинной и не рассказать о своем отдыхе обществу? Пусть завидуют! А может, вы кому-то подскажете хорошую идею впрок. Мы с удовольствием опубликуем ваши рассказы. Пишите нам!

Летписал
Г. Л. АВРЕЖ

ВУЗОВСКИЕ МНОГОТИРАЖКИ. ОТКУДА ИДЕМ? КУДА ИДЕМ?

7–8 июня в стенах Московского университета прошла конференция «Проблемы и перспективы вузовских СМИ», в которой приняли участие главные редакторы вузовских многотиражек со всех концов России. Обсуждали проблемы, делились опытом. В частности, на конференции прозвучала мысль о создании межвузовского информационного агентства, которое освещало бы события жизни высшей школы. Эта идея получила всеобщую поддержку.

Институтские газеты имеют немалую историю. Вот уже более сорока лет выходит в свет «За науку». 30 лет радуют своими номерами студентов и преподавателей Пермский и Новосибирский УЖИ. А самой старой институтской многотиражке — «Московскому Университету» за 200 (ее предтечи, «Московские вести», вышли впервые еще в 1756 году).

Сомневаюсь, что кто-то сможет сейчас доподлинно вспомнить, что побудило наших предшественников выпустить первый номер вузовской многотиражки. Впрочем, представить, каким был, скажем, Физтех без «За науку», тоже не так просто. Рассказывают, что потребность в самовыражении выливалась в множество стенных газет. Они были на каждом факультете. И делали их весьма нетривиальные люди. Говорят, что появление каждого нового выпуска становилось огромным событием, вокруг стенда мгновенно собиралась толпа. Среди стенных газет есть и свои легенды. Так, РФ-газету до сих пор вспоминают добрым словом, причем, не только выпускники. Шутки ее авторов — это классика физтеховского юмора. От нее пошли и физтеховские кроссворды, по сей день не имеющие, на мой взгляд, сторонних аналогов. Видимо, желание студентов самовыразиться и стало одним из решающих факторов при создании первой многотиражки. Но отнюдь не единственным!

Сколько бы там ни говорили о том, что все делается во благо студента и ради удовлетворения его потребностей, просто так никто никому ничего делать не будет. На воплощение тех или иных идей нужны, как минимум, средства, которые, в свою очередь, должны оправдываться конечным результатом, проще говоря, — проект должен окупаться. Вот тут-то и вступает в силу второй фактор. Во все времена люди хотели получать информацию. Любую! По большому счету, кстати, даже неважно, насколько она достоверна (отсюда и популярность так называемой желтой прессы). Студенты отнюдь не являются исключением из

правил. А если человеку нужна информация, то почему бы ему ее не дать, обработав предварительно соответствующим образом?

Формула целиком и полностью доказавшая свою состоятельность на глобальных СМИ. Реклама остается двигателем прогресса, даже если она искусно завуалирована. Более того, эта реклама действеннее. Человек, сам того не подозревая, попадает под ее влияние. Тут срабатывает честолюбие. Гораздо приятнее думать, что до тех или иных мыслей ты дошел своим умом, а не был кем-то ткнут в них носом.

Большинство вузовских многотиражек появилось во времена советские, более ранние в это время возобновили свои выходы, предварительно поменяв свои названия и контентные концепции. Власть стремилась навязать свою линию. В основном получалось. ЦК был заинтересован в привлечении в партию молодежи с высшим образованием. При всей своей привлекательности рабочие и колхозники были уже пройденным этапом. Возникла серьезная проблема — в стране появлялось большое количество умных людей, которым гораздо сложнее навязать свои взгляды. Вузовские многотиражки были призваны помочь в ее решении...

Прошло некоторое время. Пропаганду стали называть рекламой. Но суть от этого стала лишь яснее. Любое СМИ — это, прежде всего, рекламная площадка. Вузовская пресса — не исключение.

Перестройка поломала все прежние принципы, не сформулировав ни одного нового. Все то, что еще несколько лет назад люди готовы были защищать с пеной у рта, оказалось фальшивым, то, о чем раньше писалось, стало неинтересным. В то же время, люди сильно нуждались в информации.

Массмедиа пришлось самолично зарабатывать себе на жизнь, поэтому срочно надо придумывать, как заинтересовать читателя/слушателя/телезрителя (одним словом, клиента). Поначалу этот вопрос стоял не так остро: достаточно было воспользоваться свободой слова и писать о новых-старых фактах. Люди хотели (в кои веки!) все знать. Но в скором времени настало пресыщение подобного рода информацией, и пришлось задуматься над будущим очень серьезно. СМИ приходилось искать новые концепции вещания. И тут вузовские многотиражки ориентировались быстрее всех. Молодые люди с незакастелеными взглядами на жизнь гораздо быстрее влились в новое русло. Да и писа-

ли, в основном, не ради денег, поэтому материалы получались более раскрепощенными. Я до сих пор с удовольствием читаю номера конца 80-х — начала 90-х. Это, безусловно, одни из лучших выпусков газеты. Их отличительная черта — открытость, общение с читателем на равных, отсутствие стремления навязать что-то. Кстати, остальная пресса в итоге ухватилась за одну из идей вузовских СМИ. Большинство нынешних всероссийских газет и журналов стали исповедовать принцип — как можно больше открытости и близости к читателю. Отчасти это объясняется резким омоложением журналистов.

Далее в вузовской прессе наступил период, который длится и по сей день. Сегодня деньги решают многое, если не все. И, ввиду многочисленных проблем с финансированием высшей школы, студенты начинают работать чуть ли не с первого курса. Разумеется, при таком раскладе времени на насыщенную студенческую жизнь не остается. Поэтому в газеты приходит все меньше новых авторов, а на их страницах появляется все меньше гениальных материалов. То есть главная проблема извечная — отсутствие финансирования. «Старшие братья» с ней справились спавнительно легко. Они поняли, что надо просто продать рекламное место. У газет глобального значения с этим проблем не возникло. Как правило, заказчики находили их сами. Вузовской прессе пройти по этому пути оказалось гораздо сложнее. Слишком мала аудитория, чтобы заинтересовать с коммерческой или политической точки зрения. Отсюда прямым образом вытекает идея создания на базе существующих вузовских изданий межвузовского СМИ. И межвузовское информационное агентство — первый шаг в этом направлении. Оно позволит привлечь внимание к высшей школе вообще и к институтским многотиражкам в частности.

Одним словом, идея очень хорошая. Ее, безусловно, надо проработать. Однако, на ее воплощение в жизнь потребуется время и немалое. Выработка стратегии, принципсов работы, решение проблем координации... Все не так просто, как кажется на первый взгляд. Пока есть только «агентурная сеть». Главное, чтобы она за это время не развалилась. Будем надеяться, что вузовские издания выдержат испытание на прочность, и тогда, рано или поздно, высшая школа получит возможность заявить о себе громко и ясно. Осталось только немного потерпеть.

И. о. редактора «За науку»,
А. ЕВСЕЕВ

КАК Я АБИТУРОВ СОБЕСЕДОВАЛ

Конечно, не всех. На все сразу успеть невозможно. Поэтому был только на одном — на ФМБФ, потому что сам оттуда. Конечно, занималась этим целая комиссия, куда входили представители деканата, базовых и институтских кафедр...

И вот проходили мимо дети, и оценивали их. По разному оценивали. Кто набрал много баллов, тех пропускали просто, а вот что поменьше... Тут уже были вопросы. И абитуриенты дрожащими руками протягивали свои грамоты, дипломы и прочие регалии. У некоторых даже была полная коллекция дипломов ЦДДО. Но и это не спасало от вопросов. Страшных вопросов не задавали, в основном спрашивали область научных интересов и занятия родителей. Комиссия дружно радовалась при обнаружении очередного будущего потомственного физтеха. Дети же радовали комиссию горячим желанием заниматься нау-

— Мальчик с потенциалом, берем?
— У нас тут все с потенциалом,
что мы, разбираемся будем.
(Разговор в комиссии)

кой. Неужели и мы такие были. Процентом 80 хотелось заниматься биологией, а из них 80% — идти на кафедру физики живых систем. Но не все к этому были готовы: если, что такое ДНК, знали почти все, то вот на более глубокие вопросы получить ответ было сложно. Впрочем, такие вопросы задавались нечасто: главное — узнать стремление человека заниматься молекулярной биологией, а чему надо мы его сами научим. Проверили знание того, чему на Физтехе никто не научит: когда была Крымская война, кто написал «Отцы и дети»... Если с историей все было в порядке, то вот автором «Отцов и детей» оказывался то Достоевский, то Толстой, но иногда и Тургенев. Видно, нынешнее поколение физтехов считает, что, действительно, «только физика соль».

Абитуриенты были самые разные — от детей новых русских до детей рабочих и

крестьян. Со всей России от Москвы до Хабаровска. Да и внешне самые разные: большие и маленькие, старые и молодые. И из них приходилось отбирать самых лучших. Скверное занятие: приходилось отказывать хорошим детям, чтобы взять очень хороших. Иногда возникали ожесточенные споры, кого предпочесть. («Многим понравился мальчик, мне он тоже понравился»), или, наоборот, не брать («Да этот отжимальщик — он же футболист» — про парня с многочисленными спортивными регалиями), а кое-кого решили сразу назначить старостой. Но горький осадок на душе все равно остался: было очень много неприятных талантливых ребят, которые неизвестно куда теперь пойдут.

Вот такая это сложная работа — собеседовать. А что будет, если конкурс еще увеличится? Подумайте о комиссиях, они же теперь будут просто не в состоянии всех друг с другом сравнить. И отсеивать придется больше, а не хочется. Тяжело в глаза детям смотреть. Они ведь так надеялись...

М. БОРГУЛЕВ

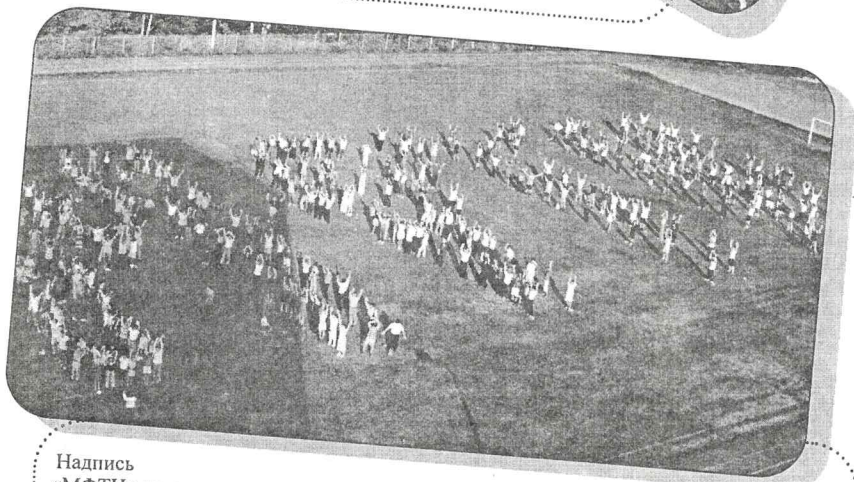


Ректор МФТИ Н. Н. Кудрявцев произносит торжественную речь с шутками. И не надо думать, что все умирают со скуки. Наш ректор человек интересный, сам был студентом, и, поэтому, никогда не утомил, а лишь доставил несколько минут приятного общения.

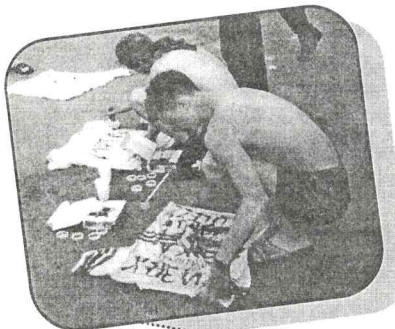
99 БАКАЛАВР

ЛУЧШЕ ОДИН РАЗ УВИДЕТЬ,
ЧЕМ СТО РАЗ УСЛЫШАТЬ

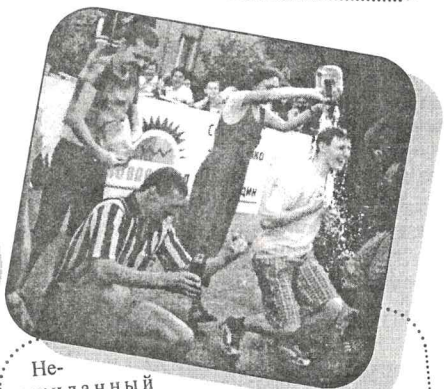
Старт в «Забеге трезвости». На спинах участников номера от «Балтики», и это не случайно — чтобы стать победителем мало быстрее всех пробежать 400 м, надо еще по пути выпить три бутылки пива «Балтика № 3». Были жертвы — не у всех желудок выдержал в себе пиво. Поэтому гражданам со слабым здоровьем, просьба, на беговую дорожку «трезвости» не выходить!



Надпись «МФТИ» на стадионе составленная из бакалавров и гостей. Снимок сделан с балкона «восьмерки» (высота 20 м по вертикали). Расскажу маленькую тайну — выстроиться на поле народу помогли заранее разложенные метки, а руки одновременно были подняты по сигналу ведущего (стоит в белой рубашке у левой «ноги» буквы «М» с одной поднятой рукой, другой он держит радиомикрофон).



В разгаре конкурс «Дизайнер». Креативом на своих кровных футболках занимаются «мэтры» искусства. Приятно осознавать, что есть еще альтруисты не жалеющие пустить рубаху с тела на холст. Но горечь потери была им возмещена — каждый получил по новенькой футболке.



Неожиданный поворот событий — девушки обливают молодых людей водой из трехлитровых банок. По-видимому, ведущая конкурса сочла несправедливым, что в «водном» конкурсе немного воды пролилось только на головы дам — в итоге джентльмены принимают прохладный душ. Только брызги летят.

В этом году на Физтехе проводился необычный эксперимент — празднование выпуска бакалавриата. Будущие бакалавры МФТИ выступили с инициативой организации «Праздника Бакалавра». Идея нашла всестороннюю поддержку и празднование состоялось 30 июня.

В отличие от выпуска магистров, насыщенного «сухой» программой, выпуск бакалавров происходил по принципиально другой схеме. Все происходило на концертно-спортивной площадке МФТИ под открытым небом. Поздравить бакалавров пришел ректор, выступали СТЭМы, работали аттракционы, проводились конкурсы, разыгрывалась лотерея, осуществлен проект «Фотография МФТИ» (фотографирование надписи «МФТИ», составленной из студентов, с двадцатиметровой высоты) и, конечно же, дискотека. А последним аккордом праздника был фейерверк.

Теперь уже можно с полной уверенностью говорить об успехе. Я искренне надеюсь, что «Праздник Бакалавра» отныне станет традиционным на Физтехе. Хочется выразить благодарность ребятам-энтузиастам (особенно Саше Кшевецкому и Андрею Леонову), благодаря усилиям которых состоялся этот праздник, и всем людям кто помогал в его проведении, а также ректорату, «Клубу выпускников» и спонсорам, без чей помощи точно не удалось бы ничего реализовать.

Д. БОЙЦОВ

Я рад, что я студент. Только два месяца назад я был школьником. Физика и математика всегда интересовали меня, поэтому я поступил на Физтех (Долгопрудненский физико-технический институт) и сейчас направляюсь туда, чтобы приступить к занятиям. Ракетоплан доставил меня в огромный аэропорт «Водочный», находящийся почти в центре Долгопрудного. Оттуда на метро я доехал до станции «Физтех». Конечно, можно было поехать и на монорельсе от платформы, которая по старинке называется «Шереметьевская», но поезда идут через местные достопримечательности — платформы «Сводники», «Долгопрудная» и «Водочная», что получается очень долго, а мне не терпелось поскорее увидеть его. Нет, конечно, я Физтех видел, но только на фотографиях. Обычно абитуриенты пишут вступительные экзамены прямо здесь и поэтому приезжают на первый курс уже со всем знакомые. Но я живу на Ганимеде и писал экзамены на Уране, где находится выездная комиссия для всех, живущих вне пояса астероидов. К сожалению, через 4 года мне придется возвращаться на Уран и доучиваться там. Но вот я доехал до станции метро «Физтех» (в ее вестибюле стоит скульптура в виде 9-ти пальцев с посвящением Фродо Девятипалому) и вышел на Первоапрельский Проспект. Издалека видны две башни: самое высокое в мире сооружение «Чернильница» с изображением бензопилы (символ древней игры DOOM II, по мнению современных историков, написанной именно здесь) и 888-этажное общежитие «8каampus». У него во всю стену нарисованы «серп и молот» и девиз «Коси и Забивай». По

местным легендам, и символ, и девиз придумал 5-й ректор Физтеха К. М. Дубровский, хотя некоторые приписывают их Ландау, Капице, а то и вообще основателю Физтеха И. В. Сталину. Рядом расположены длинный Корпус Иностранцев Языков с надписью «I am glad. I am a student» и монументальной

статуей Ботана перед ним, и Главный Корпус с табличками

Физтех-2042

РАССКАЗ ПЕРВОКУРСНИКА 272 ГРУППЫ

«Долгопрудненский Физико-Технический Институт» и «The University of Long Lake City». Также на главном корпусе висит несколько мемориальных досок. Одна из них особенно привлекла мое внимание: на ней изображена снежная скульптура строгого человека и написано: «Академику, первому лауреату Нобелевской премии по математике Д. В. Беклемишеву, с 1955 г. преподававшему на Физтехе». Говорят, что была какая-то жуткая то ли история, то ли скандал, из-за которого математикам долгое время Нобелевской премии не вручали. Теперь, слава богу, этой несправедливости уже не существует. Еще в комплекс Физтеха входят Концертный Зал на 11'785'913 чел. (сегодня там должен быть концерт «Паноптикума» во главе с легендарным Александром Кондратьевым — самым известным человеком как внутри, так и вне кольца астероидов, но билетов, даже стоячих, уже нет), Лабораторный Корпус, в основу которого входит мощнейший в мире пострелятивистский ускоритель, с Актным Залом, в котором рассадка не стандартная, — по рядам, — а по 6 человек за сто-

лом, совсем крохотный Аудиторный Корпус, в котором расположена Приемная комиссия, Издательско-Редакционный Комплекс и 1000 деканатов (1001-й по традиции базируется в «Чернильнице»). Я слышал, что во время вступительных экзаменов перед Приемной Комиссией фосфоресцирует текст

«Оставь надежду всяк сюда входящий».

Надо будет как-

нибудь подойти посмотреть. Еще тут есть бассейн для занятий плаванием в атомных подводных лодках и несколько старых общежитий, превращенных в музеи. Там все оставлено так, как было в далеком 2000 году.

Прибыв в общежитие и разместившись в комнате, я первым делом спустился на I этаж и принял душ. Дальше у меня был выбор: или пойти в ресторан «Студенческая Столовая», или что-нибудь купить в супер-

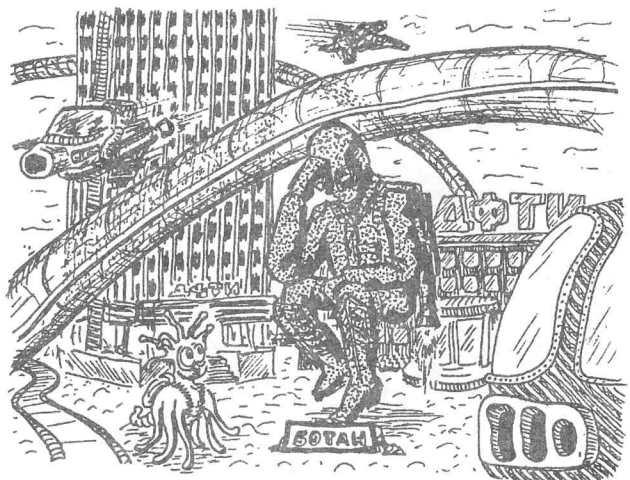
маркете «Ардис 9-21» или на главном рынке внутри кольца астероидов «Марк», названном в честь станции, на которой будили М. А. Айзермана, и приготовить обед самому. Я решил поехать в ресторан и после этого поехать в близлежащий городок Москва. Да, это та самая Москва, где находится ныне провинциальный вуз МГУ, из которого некогда выделился Физтех, и которая долгое время была столицей России. Теперь на Земле уже единое государство со столицей в Косово, а Долгопрудный — его главный экономический и научный центр.

В Москве я посмотрел на здание МГУ, которое когда-то попало в Книгу Рекордов Гиннеса как самое высокое здание вуза, а теперь представляется совсем крошечным, и вернулся на Физтех жутко уставшим на последнем миниаэробусе в 00:05.

Ну что же, завтра начинается новая жизнь.

To be concluded... (may be)

Р. НЕМУЧИНСКИЙ



ИЗ БАЛАБАНОВО С ЛЮБОВЬЮ!

В июне этого года нынешние шестикурсники ездили на военные сборы в Балабаново. Оттуда и приколы, публикуемые ниже.

А ЧЕПЯТКИ «про войну»

подполковник
· утренняя нарядка
гимнастичка
прапёрщик
офигер
кутилка
комбант
генетал
дневольный
половой район

ОДНАЖДЫ НА СБОРАХ

Сначала вам будет тяжело, но потом вы получите удовольствие.

Ввиду того, что сегодня шел дождь, разрешаю развесить форму одежды на кроватях.

В лагере разрешаю перемещаться только по горизонтальным и перпендикулярным линиям.

Курсант такой-то для принятия военной присяги принял!

Отсутствующие, выйти из строя на два шага! Так и запишем, отсутствующих нет...

И чтобы ни одного личного состава в лагере не было!

Форма спортивная — трусы и тапочки. У кого нет — сапоги и майка.

Все, как один, на кросс. Не можешь бежать, — ползи, но все равно иди.

ДВОЙНЯШКИ

«про войну»

Брачный развод на занятиях

Утреннее построение треугольника, равного данному

Офицерский состав вещества

БРК «Пионер» — всем ребятам пример



ВЕДУЩИЙ ПРОИЗВОДИТЕЛЬ ВИЗИТНЫХ КАРТОЧЕК
И ПРЕДСТАВИТЕЛЬСКОЙ ПОЛИГРАФИЧЕСКОЙ ПРОДУКЦИИ

Москва, ул. Кирпичная, 39
Тел./факс (095) 918-3115

Адрес редакции: 141700 г. Долгопрудный, МФТИ, 201 АК, тел. 408-5122. E-mail: editor@za-nauku.mipt.ru Web: http://www.za-nauku.mipt.ru

© «За науку». Перепечатка без соглашения с редакцией не допускается. Ссылка на «За науку» обязательна. За редактора А. ЕВСЕЕВ

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Печать — «Физтех-полиграф». Тираж 1000 экз.

Оригинал-макет подготовлен в редакции. Верстка — Д. БОЙЦОВ. Художник — А. МАЛКОВ. Корректор — Н. БОЛОТИНА