

♦ В конце минувшей недели в общагах слышалось жужжание машинок для стрижки, командирские нотки в голосах, звон посуды, бульканье разных жидкостей... Всюду видны камуфляж и берцы. Это пятикурсники готовились к сборам. Некоторые даже бегали по стадиону в вышеупомянутой экипировке, что было весьма мудро с их стороны — потому что начинать ТАМ будет сложнее.

♦ Всего же в Балабаново (а именно там проходят сборы) отправилось около 100 человек. Для справки — в начале учебного года на факультете военного обучения числилось более двух сотен студентов. Столь радикальное сокращение популяции будущих офицеров судя по всему вызвано осознанием того, что взятые на себя обязательства приходится исполнять. Имеются в виду подписанные физтехами контракты с министерством обороны.

♦ О мирной жизни. Она идет вполне мирно. Даже солнечное затмение (которое имело место в самом конце весны) было скрыто от нас облаками. А все так его хотели посмотреть...

♦ Зато к «тройке» вновь вернулась остановка! Может, она обладает волей и разумом, и просто ходит прогуляться? Или в городе дефицит остановок, и она посменно дежурит в разных местах города.

♦ На Физтехе наблюдается другой дефицит — учебники. Это явление в значительной степени носит сезонный характер. Хотя, как говорят, библиотека в этом году понесла заметные потери в результате прорыва труб, последовавшего за этим затопления и непоследовавшей сушки...

По «Неделе...» дежурит
ДЕЖУРНЫЙ



ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА
Московского физико-технического института
(государственного университета)

Выходит
с 1 сентября 1958 г.

Среда, 11 июня 2003 г.
№ 22 (1645)

Цена 2 руб.

Кафедры МФТИ в Беларуси

Имея многолетний опыт сотрудничества с Национальной академией наук Украины, в 1999 году Московский физико-технический институт и Национальная академия наук Беларуси заключили Договор о совместной целевой подготовке высококвалифицированных кадров для научных организаций Республики Беларусь.

В Договоре предусматривались: ежегодный набор в г. Минск, обучение студентов целевого набора первые 4 года в Москве, а на 5 и 6 курсах (магистратура) в Минске на кафедрах МФТИ, организованных при академических институтах.

В этом году студенты первого целевого набора 1999 года заканчивают бакалавриат и должны будут поехать в Минск на магистерскую подготовку.

22 мая 2003 года ректор института Н. Н. Кудрявцев и Президент НАН Беларуси подписали совместный приказ об организации базовых кафедр МФТИ при институтах Национальной академии наук Беларуси.

Принято решение организовать на ФРТК кафедру информационных технологий при Объединенном институте проблем информатики под руководством генерального директора, доктора технических наук, профессора Сергея Владимировича Абломейко; на ФАКИ

— кафедру физико-химических проблем гидродинамики при Институте тепло- и массообмена под руководством выпускника МФТИ главного ученого секретаря НАН Беларуси Сергея Александровича Жданка; на ФМБФ — кафедру биофизики клетки и биотехнологий при Институте фотобиологии под руководством директора института академика НАН Беларуси Игоря Дмитриевича Волотовского.

Все институты, при которых открыты кафедры, имеют достаточно широкие контакты с научными и научно-производственными организациями в России, в том числе с базовыми организациями МФТИ.

Согласованы учебные планы подготовки студентов на 5 и 6 курсах, включая военную подготовку. Обсуждены вопросы приема на 1 курс в 2003 году и возможности зачисления в магистратуру новых кафедр выпускников бакалавриата белорусских вузов, а также вопросы, связанные со стипендиальным обеспечением студентов и оплатой работы преподавателей кафедр, медицинской страховкой в Москве, и другие вопросы организации учебного процесса.

Проректор
по международным вопросам
В. А. ШКОЛЬНИКОВ

Продолжение темы на стр. 2

МВА по льготным ценам И не только для студентов

В минувшую пятницу прошла презентация МВА-центра «ЛИНК» в МФТИ, где физтехам была предоставлена прекрасная возможность пообщаться с ректором «ЛИНК» Сергеем Александровичем Щенниковым, в 70-х учившемся на ФАЛТе. Поговорили по делу. Уже сейчас начался и все лето будет продолжаться прием заявлений. «ЛИНК» готов принять на льготных условиях первых 100 физтехов (физтехи — это как студенты или аспиранты, так и сотрудники и преподаватели института). На первом этапе «ЛИНК» предлагает начальный курс «Менеджера-профессионала», состоящий из четырех модулей. Можно выбрать как

один, так и все сразу. Стоимость одного трехмесячного модуля для физтехов — 100 \$, для остальных — 500 \$. Если вы захотите получить по окончании обучения сертификат не отечественный, а выданный партнером «ЛИНК» Школой бизнеса Открытого университета (ШБОУ) Великобритании, нужно будет доплатить 47 \$ за модуль (деньги пойдут на оплату вашей регистрации в ШБОУ). Учеба почти заочная, приезжать на совместные занятия нужно не чаще двух раз в месяц, в субботу или воскресенье. В стоимость обучения входят затраты на электронные учебники и бумажные пособия. Занятия будут проходить в московском здании Физте-

ха. Вся затея интересна тем, что есть возможность сравнительно дешево получить довольно полезные при устройстве на работу сертификат и навыки управления. К тому же имеется прекрасный шанс пообщаться и с пользой для себя познакомиться с обучающимися с вами в одной группе и уже работающими московскими менеджерами (теми самыми, кто заплатил за это образование в 5 раз больше, чем вы).

По всем вопросам, связанным с зачислением, можно обращаться к В. В. Жмуру, в прошлом известному широкой студенческой общественности в качестве директора Школы бизнеса МФТИ (424 АК, тел. 408-48-66, zhmur@mipt.ru).

Подробнее о программах обучения смотрите на сайте «ЛИНК» <http://www.ou-link.ru>.

И. ХМЕЛЬ

ИНСТИТУТ ОБЩЕСТВЕННОГО МНЕНИЯ

Открытие базовых кафедр МФТИ в Беларуси (см. стр. 1) и возможность продолжать учебу в родной стране — это, без сомнения, приятная новость.

А что думают сами студенты по поводу возвращения на Родину? Например, целевой набор на Украине проходит достаточно давно, поэтому мы опросили граждан Украины, и не только тех, кто поступал в Киев, но и поступавших в Москве, то есть не связанных никакими обязательствами.

Студент ФПМЭ, 4 курс, поступал в Москве:

Из моих знакомых киевского набора один еще с 3-го курса ФМБФ уехал в США, другой с ФМБФ перевелся на ФПМЭ и остался в Москве. У третьего семья переехала с Украины в Россию, естественно, он тоже теперь остается здесь. Еще двое фопфов устроились на базы в ИТЭФ и в Черногловку и будут доучиваться здесь. И только один из моих знакомых, студент ФМБФ, вернулся учиться на магистра в Киев.

Сам, скорее всего, останусь здесь. Была бы там нормальная работа, может, и вернулся бы совсем, хотя сейчас пока говорить сложно.

Студент ФМБФ, 2 курс, поступал в Москве:

Возвращаться не собираюсь, хочу найти работу здесь, потом, если получится, сменю гражданство.

Студентка ФПМЭ, 5 курс, поступала в Москве:

Возвращаться не собираюсь. Основная причина, конечно же, трудоу-

стройство. Шансов найти работу даже в Киеве (не говоря уж про мой родной город) на порядки меньше, чем в Москве.

Из моих знакомых киевского набора (их около 10) вернулся в Киев только один, да и тот не по желанию, а просто не успел подсуетиться и устроиться здесь.

Такая вот статистика...

Студент ФМБФ, 6 курс, поступал в Москве:

В ближайшие несколько лет точно не поеду. А вообще, хотелось бы, если бы была возможность заниматься там тем же, чем здесь занимаюсь на своей базе.

Аспирант ФМБФ, киевский набор:

Нас, киевлян, в группе было семеро. Трех отчислили еще после первого курса, один перевелся к нам из другого вуза. Двое после 4-го курса уехали в США, трое вернулись в Киев. Но их пути были различными: моя одногруппница вернулась доучиваться в Москву (практически по бытовым причинам); одногруппник закончил магис-

тратуру и поступил в аспирантуру в Киеве; я после 6-го курса вернулся сюда по двум причинам: было желание продолжить научную работу с шефом здесь, начатую еще на 2-м курсе, и, кроме того, на Физтех поступала сестра, хотелось ее поддержать.

Что касается более старших знакомых землячков: один закончил аспирантуру на Украине и там продолжает работать, другой вернулся и преподает на Физтехе, третий уехал в США. В целом примерно так и есть — по моему опыту возвращается примерно треть.

Студент ФМБФ, 5 курс, киевский набор:

Поступал в Киев, но контракт расторгнул еще до начала учебы. Ехать на Украину не хочу. Почему? Во-первых, там, что называется «нечего делать». Во-вторых, к четвертому курсу здесь, на Физтехе, у человека уже складываются контакты — как научные, так и личные. Выбор баз для выпускников бакалавриата в Киеве (одна на факультет), понятное дело, не сравнится с выбором баз в Москве; более того, часто нет возможности начать здесь заниматься той тематикой, которая ждет тебя при возвращении, поэтому в случае возвращения на Украину научную работу приходится начинать с нуля.

Многие земляки формально числятся на украинских базах, приезжают на неделю сдать сессию там, а реально работают в московских НИИ.

Опрашивал З. ПРАВКИН



ГОСУДАРСТВЕННАЯ ТАЙНА

— А вы знаете, что у нас работал Сахаров? — вызывающе спросил начальник охраны, внимательно разглядывая мой студенческий.

Я не знал.

— Вот. С видеокамерой на территории проникнуть пытался, — победоносно поведаль начальник вошедшему мужчине лет пятидесяти, который сел на промятый диван напротив меня и спросил:

— А вы знаете, что в нашем институте работал Сахаров?!

— Я уже спрашивал, — начальник охраны с сожалением отложил студенческий билет, — у нас режимный институт! Я вас могу сдать вместе с вещественным доказательством во второе отделение!

Я почувствовал себя виноватым.

Увидев, что я проникся, начальник охраны уже более приветливо поведаль мне, что мне грозит за действия по сбору информации, составляющей государственную тайну России, для ясности мерно расхаживая из одного угла кабинета в другой. Кабинет начальника охраны Базового института ничем существенным от комнат в ЖЭКе не отличался. Календарь с ласковой Эдитой Пьехой за 1988 год и телевизор «Ру-

бин», вероятно, работающий. Я бы с большим нетерпением заснял как раз бы этот самый кабинет, нежели государственную тайну, но любая мысль сейчас была опасной.

Выдержав сорокаминутный пресинг, и будучи отпущен, раз «в первый раз», я обошел забор института по периметру и вошел с другого входа, где меня никто не остановил.

Снаружи База напоминает одну из фабрик по пошиву обуви. Забор и непонятные унылые строения в промышленном стиле. Вероятно, в этом мудрость конспирации. Вот только большая доска с названием заведения полностью демаскирует объект. Наша российская трансцендентность.

Чтобы проникнуть за обманчивую личину, нужно просто зайти сзади. Даже обязательную дырку в заборе, к которой ведет ухоженная тропинка, искать не надо. А надо — обойти улицу Вавилова и зайти через самый старый корпус, с которого началась База в 1934 году. Социалистический ампирицеликом сокрыт от прохожих голубыми елями, за полвека обогнавшими крышу. Заговоренное еще при Сталине, величественное здание никто не охраняет. Замок заброшен, но в пусто-

те и пыли не видно даже крыс. На три этажа гулко вестибюля где-то под потолком приютился книжный киоск с детективами, четырьмя монографиями о высокочастотных лазерах и испуганной бабушкой. С бабулей поговорить не удалось, при виде посетителя она куда-то ушла, быстро закрыв киоск.

А куда — это не так просто. Коридоры — именно коридоры, а не кабинеты и лаборатории — и есть суть института, как всякого серьезного советского учреждения. Их много, и познать все их можно только на третий год, перейдя из Младших Научных Сотрудников в Руководителя Небольшой Лаборатории.

— Антон, мы тут уже были! — неуверенно поведаль я молодой, но уже сутулой сосредоточенной спине МНС Антона Азарова.

— Нет. Мы были там, — Антон указал за стеклянную дверь в соседний коридор.

— А почему она закрыта? — мы сделали круг через половину здания, спустившись и поднявшись на два этажа.

— Она всегда закрыта, — поведаль суть двери Антон.

АМЕТ

На позапрошлых выходных состоялся матч века между командами ФРТК и ФФКЭ. Когда же он закончился и команды разошлись, началось не менее интересное мероприятие — настоящий транс орп аіг. Нечасто звучащая над нашим футбольным полем психоделическая музыка сперва привлекла немногих, но к вечеру народ подтянулся и с задором поддержал тусующихся. Орп аіг удался на славу. Помогли этому и ящики пива, выставленные спонсором мероприятия тем, кто впал в транс от всей души. Спонсор оказался скромным и пожелал остаться неизвестным (все же поздравим «Физикон» с его десятилетием!). Играли нам далеко не последние диджеи Москвы — Космик и Шаман-Риши. Причем музыка была исключительно виниловой, что уже говорит о ее качестве. А позвал к нам диджеев выпускник ФРТК 2000 года Александр Геруха, который тоже не последний человек в транс-индустрии: участник группы «Мелодика», выпустившей 5 мая свой винил в Англии (направление — Trans Progressive).

Почему физтехам, многие из которых отнюдь не часто бывают в клубах на транс-парту, подошла эта музыка? Тому, как мне кажется, есть вполне логичное объяснение. Движение антиглобалистов, докатившееся уже до нашего Петербурга. Захватывающий «Эквilibrium» со спецэффектами в духе «Матрицы». И даже замаятинская антиутопия «МЫ», которой нас мучили не так давно — на уроках литературы в 11 классе. Все это объединяет одна идея. Мы унифицируемся, человечество становится космополитичным, стираются грани между культурами, человека в национальном костюме

можно увидеть лишь в каком-либо «заповеднике» с платным входом. Что нас ждет — единый на всех БигМак, ИНН, единый доллар или евро, горящая «Мона Лиза» да девушка по имени О № 157235, с которой можно заниматься любовью лишь в строго определенных часы за занавесками в стеклянном небоскребе? Наши танцы — это часто «Солнышко в руках», не дающее ниче-



го ни уму, ни сердцу, ни фантазии, а лишь позволяющее высвободить из себя лишнюю энергию, вызванную опьянением, сексуальным влечением, чем угодно (конечно, такая разрядка тоже иногда полезна).

Что же дает нам транс? История трансa уходит в глубокую индийскую древность. Есть две идеи, связанные с его происхождением.

ПЕРВАЯ:

Танцую под ритмичные удары барабанов, шаман переносился в мир духов, путешествовал там и общался с другими духами, улаживая земные проблемы (просил дождя, старался вылечить кого-нибудь от неизвестной болезни и т. п.)

ВТОРАЯ:

Опять же под ритмичные удары барабанов шаман достигал определенного состояния, после чего в НЕГО вселялся дух. То есть тело шамана становилось телом духа, который (материализовавшись таким образом) мог выполнять некие действия для достижения нужной цели (опять пример с лечением больных).

Сейчас есть много видов транс-музыки. Это GOA-Trance, Psychodelic-Trance, Hard-Trance, Energy-Trance, Morning-Trance и т.д. Встречаются и сочетания стилей. Иногда все остальные стили объединяют под GOA-Trance.

Среди нас сейчас шаманов немного, но транс мы слушаем, потому что он по-прежнему помогает излечиться, отдохнуть, погрузиться в себя. На прошедшем орп аіг многие танцевали с закрытыми глазами, потому что, чтобы понять себя, насладиться этим состоянием, окружающие не нужны. Нужен лишь ты сам и собственно звучащий транс. Начинают разрушаться где-то внутри тебя наносные условности, комплексы, сложившиеся после долгого бурлящего процесса жизни в Москве. Становишься искренней с самим собой. Пожалуй, ярким внешним проявлением действия трансa на народ, пришедший на орп аіг, был его состав. Танцевали как студенты и пришедшие долгопрудненские школьники, так и просто проходившие мимо, но завернувшие на площадку взрослые люди. Пива пили всего пару сортов: «Балтику» № 3 и «Starogramen». Причем с одинаковым явным удовольствием и то, и другое. Так что транс стер отличия даже здесь.

Вот такой он — всемогущий транс!

И. ХМЕЛЬ

Говорят, что теперь студентам все компьютер заменил, так что, похоже, физтеховские стенгазеты стали легендой. А я без них Физтеха не мыслю.

«Зоопарк» получила бы Оскара, если б его давали за стенгазеты.

Взрывы хохота слышны еще в начале стеклянного перехода из НК в ГК.

В ГК стоит громадная такая клетка из деревянных реек, внутри ступеночки и приступочки. Клетка полна народу, который держась за прутья стоит на этих ступеньках (материалы стенгазеты наклеены почти под потолком клетки, иначе и не прочитаешь).

Народ внутри лазает туда-сюда, задрав головы, и смеется в голос.

Вокруг еще больше толпа народа, которая просто бьется со смеху от вида народа в клетке.

К дверце клетки — очередь.

Отдел № N газету «снял», вернее унес. Уж не знаю с какой формулировкой, слухи ходили, что усмотрел в ней

«тюрьму народов». Газету защитили, объяснили, доказали отсутствие злого умысла и отдел № N ее вернул.

БУМАЖНЫЕ САЙТЫ

или Как люди жили без Интернета

«Зоопарк» долго еще стоял, только лентяи быстро нашли способ читать — в клетку делегировался один человек, он в голос читал собравшимся вокруг.

«Вуглускрск» — два домика с переходом, тоже толпа народа внутри и вокруг, чем не городская толпа. Анекдот про Вуглускра, надо заметить, был в тот год самым популярным на Физтехе (ну есть анекдоты вообще, а есть в точку про нас, почему-то относили его к

«про нас, физтехов»), так что название о чем это сомнений не оставляло. Ордена Трудового денежного знака г. Вуглускрск. Эту не снимали, не помню.

Снимали газету в виде громадного доллара с портретом декана вместо президента (где нашли доллар, чтоб срисовать, кстати?). С формулировкой (опять же по слухам) «за пропаганду их валюты». Вернули, потому что спас дело портрет декана — «пропаганда, что МЫ лучше». Во времена были!

«Мельницу» помню, но по форме она уступала «Зоопарку» и «Вуглускрску».

Один единственный раз видела, как стенгазету «снимали» сами студенты. Это разъяренные ФОПФы просто ногтями сошкрябывали со стены пародии на Стругацких. ФОПФы известные их фанаты. А пародии были классные, я с ходу решила было, что это что-то из свеженьких Стругацких.

PHISTESHKA

Этим ясным утром Мите, как и почти каждое утро последней весны, хотелось писать стихи. Происходило это то ли от хорошего настроения, возвращавшегося всегда к Дмитрию, даже если предыдущий день был крайне неудачен. Тяги к творчеству не было лишь изредка, когда ей мешало другое очень сильное желание — попить чайку или апельсинового сока, а голову отдать на съедение за ненадобностью после вчерашнего праздничного будня. Жить Мите всегда нравилось, а уж этой весной как никогда, и водку пил он потому редко, лишь по случаю. Зато если пил, то грустил смертельно и впадал в неиссякаемый коматоз, выйти из которого

мог лишь живительным утром.

Этим ясным утром Мите, как и всю эту мартовскую неделю по утрам, очень хотелось писать стихи, но он не мог. Когда-то в отроческие годы десятка три рифм все же нехотят

МИТЕША ЛЮБОВЬ

покорились ему. Было сочинено несколько стихотворений в честь искусственного цветка и пары живых девушек. Тогда тоже была весна, и каким-то чудом его прорвало, он мог писать

обо всем, даже о брызжущей из-под колес рейсового автобуса весенней грязи, снова заляпавшей его брюки. Но стихи, этот недоношенный ребенок, зачатый Митей и Весной, жили недолго и, так и не окрепнув, умерли, а Мите ничего не оставалось, как вернуться к прозе, которая тоже вполне Митю устраивала. Лишь весной становилось, как тогда, здорово на душе и снова хотелось, как когда-то, лет семь назад, говорить терцинами, басыть ямбом и поддакивать дактилем, вывода коряво на обрывке листа в косую линию. Но из-под обессиленных рук, лежащих на клавиатуру, выбивались лишь строчки прозы.

Я. ТИМ

ЖИТИЯ

Уж неизвестно зачем, но однажды пара поклонников Русского Панка затеяла делать ремонт.

Обои наклеили красивые — розовые, с цветочками. Зачем открыли форточку — непонятно, наверное, душно было, да и все окна запотели, клеим, опять же, воняет. Ну обои, конечно же, посчитали своим долгом начать отклеиваться.

Холодная ярость нашла выход — скакали по комнате с молотками и забивали в стены гвозди. И замечательно все держалось, аж до самого пожара (дело было в 4-ке).

М. КУЛИБАБА

НАШИ ПРАЗДНИКИ

В ноябре 2001 года мы выбирали депутата в Московскую областную Думу. Не помните? Давайте так: в ноябре 2001 года в общагах Физтеха раздавали халавное пиво. Там еще какие-то бумажки надо было куда-то нести...

Так вот, выбрали тогда в депутаты выпускника МФТИ Вадима Вадимовича Андропова. И Вадим Вадимович нас не забывает. Во-первых, подарил редакции телефонный аппарат. А во-вторых, он поздравляет вас (через нас) с разными праздниками. Сразу оговоримся, что его заслуги и дела этим не ограничиваются, но больно уж забавные праздники у Физтеха получаются согласно его пресс-службе.

Новый год, Рождество — это понятно, праздники общечеловеческие. День примирения и согла-

сия, 23 февраля — всенародные. 8 марта — само собой, нельзя не поздравить. Кстати, о существовании Дня науки мы (и многие физтехи) узнали тоже от пресс-секретаря депутата.

Но вот, например, выползает из факса: «Уважаемые военнослужащие и ветераны внутренних войск МВД! Поздравляю вас с профессиональным праздником!»

Из того же факса выползли поздравления с: Днем инвалидов, Наврузом (есть такой мусульманский праздник), 1 апреля, Пасхой, 1 и 9 мая (последние три пришли в один день и выползли на одном листе). И это все вам, физтехи! От депутата Московской областной Думы, выпускника МФТИ, В. В. Андропова.

Спасибо, конечно...

З. НАУКА

ОДНАЖДЫ НА ЛЕКЦИИ

Бодрее отрубаться от меня надо, бодрее.

Вот такие факты нужно дока-

зывать с помощью тяжелой артиллерии.

А там получается малая величина, сейчас я по ней начну разлагаться.

РАЗГАР СЕССИИ...

К сожалению, в газете нет возможности передать цветовую гамму (особенно трогателен цвет кожи главного героя композиции — бледно-салатовый).

Несмотря на явное отсутствие солнца за окном, автор назвал свою работу «Завтрак студента»



ВЕДУЩИЙ ПРОИЗВОДИТЕЛЬ ВИЗИТНЫХ КАРТОЧЕК
И ПРЕДСТАВИТЕЛЬСКОЙ ПОЛИГРАФИЧЕСКОЙ ПРОДУКЦИИ

Москва, ул. Рабочая, 84
Тел./факс (095) 743-2902

Адрес редакции: 141700 г. Долгопрудный, МФТИ, 201 АК, тел. 408-5122. E-mail: editor@za-nauku.mipt.ru Web: http://www.za-nauku.fizteh.ru

© «За науку». Перепечатка без соглашения с редакцией не допускается. Ссылка на «За науку» обязательна. Редактор Н. СИМОНОВА

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Печать — «Физтех-полиграф». Тираж 1000 экз.

Оригинал-макет подготовлен в редакции. Верстка — С. БОРНАЯ. Корректоры — В. ОТПУСК.