

# ЛЕНИНСКИЙ СТИЛЬ НАУЧНОЙ РАБОТЫ

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

## ЗА НАУКУ

Орган парткома, ректората, профкома и комитета ВЛКСМ  
Московского ордена Трудового Красного Знамени физико-технического института

Год издания 9-ый  
№ 12 (224)

Суббота, 22 апреля 1967 года

Цена 1 коп.

О ленинском стиле работы, методах и приемах исследования, способах организации труда рассказывают строки воспоминаний современников, высказывания самого Владимира Ильича.

«Актуальность научно разработавшихся Лениным тем, марксистская трактовка каждой темы, углубленность подхода, научная добросовестность и тщательность работы, тесная увязка теории с практикой...—характерны для Ленина как научного работника» (Н. К. Крупская).

«В бою какое, казалось бы, может быть место науке, исследующей, взвешивающей, измеряющей? А ведь жизнь Ленина именно была борьбой каждого дня, каждого часа: когда вы перечитываете эти тома его книг, статей, речей, то вы ясно видите все время борьбу, вы чувствуете громадное напряжение титанской воли, направляющей жизнь людей по тем путям, которыми они должны, по его мнению, идти. Писания Ленина боевые, все слова его боевые, временами вам кажется, что вы слышите только одно слово «борись». И все-таки несомненно, что наука близка Ленину, что в его жизни она занимала большое место и что понять Ленина вполне мы сможем, только если выясним себе его отношение к науке.

Мы все знаем, что он автор научных трудов, но не это, по-моему, является в какой-нибудь мере решающим в вопросе о Ленине и науке, и если бы он и не написал этих трудов, то место, которое занимала в его жизни наука, осталось бы, несомненно, тем же» (С. Ф. ОЛЬДЕНБУРГ, академик).

### ПОДГОТОВКА К ИССЛЕДОВАНИЮ. ПОДБОР МАТЕРИАЛОВ

«...Он (Ленин—ред.) выступал, как ученый, во всей своей коммунистической тактике; а обоснование этой тактики лежит огромное напряжение мысли, знаменитый всесторонний образ со всеми фактами, составляющими сущность нашей внешней общественной ткани... Чтобы делать... блистательные выводы, которыми он пополнил и оживил марксизм, для этого нужна была огромная научная работа.

Трудно себе представить, когда находил время этот человек, даже уже будучи главой Совнаркома, чтобы прочитывать такую массу газет, брошюр, заметок, чтобы с таким удивительным умением суметь схватить, выловить цифры, данные, которые как раз нужны для глубокого диагноза происходящих явлений. Владимир Ильич не упускал ни одного важного момента в многообразной и сложной действительности, который был важен для ускорения темпа движения истории вперед» (А. В. ЛУНАЧАРСКИЙ).

О том, какое большое значение приобретала иногда для В. И. Ленина самая незначительная деталь, подмеченная при чтении книг, журналов, газет, рассказывает личный библиотечник Владимира Ильича Ш. М. Мануцарьян.

«...Так было, например, когда он в газете «Правда» от 17 мая 1919 года прочел небольшую статью «Работа по революционному (коммунистическая суббота)», затерявшуюся среди больших материалов. Она была поставлена, как говорят газетчики, на подверстку, в самом низу последней, седьмой колонки. Но Ленин ее заметил. Он увидел в коммунистическом субботнике начало необычайно большого явления—нового, коммунистического отношения к труду. Появилось знаменитое произведение В. И. Ленина «Великий почин».

«В области явлений общественных нет времени более распространяемого и более несостоятельного, как выхватывание отдельных фактов, игра в примеры... Надо попытаться установить такой фундамент из точных и бесспорных фактов, на который можно было бы опираться, с которым можно было бы сопоставлять любое из тех «общих» или «примерных» рассуждений, которыми так безмерно злоупотребляют в некоторых странах в наши дни. Чтобы это был действительно фундамент, необходимо брать не отдельные факты, а всю совокупность относящихся к рас-

сматриваемому вопросу фактов, без единого исключения» (В. И. Ленин «Статистика и социология»)  
«Чтобы действительно знать предмет, надо охватить, изучить все его стороны, все связи и «посредствования». Мы никогда не достигнем этого полностью, но требование всесторонности предостережет нас от ошибок и от омертвления» (В. И. Ленин «Еще раз о профсоюзах»).

### ИССЛЕДОВАНИЕ, СТИЛЬ И ПРИЕМЫ

«За какую бы работу ни брался Владимир Ильич, он делал ее не-



обычайно тщательно. Он прорабатывал сам массу черновой работы.

Ленин не полагался на свою память, хотя память у него была прекрасная. Он никогда не излагал фактов по памяти, «приблизительно», он излагал их с величайшей точностью. Он просматривал горы материала (читал, как и писал, чрезвычайно быстро), но то, что хотел запомнить, выписывал к себе в тетрадки. В его тетрадках сохранялась масса выписок... Захотел он потом перечитать не писанное, о чем свидетельствуют пометки, подчеркивания и пр.

Если книга принадлежала ему, то он ограничивался подчеркиванием, замечками на полях, а на обложке лишь выписывал страничку, подчеркивая ее одной или двумя, подчеркивая, смотря по сколькум чертам, смотра по важности отмечаемого места. Перебрывал он и свои статьи, делая и на них заметки, и то, что нavelo на какую-нибудь новую мысль, тоже подчеркивал и страничку помечал на обложке. Так организовывал Ильич свою память» (Н. К. КРУПСКАЯ).

Отчеркивания, подчеркивания, значки или заметки на полях, замечания в конспекте просмотренной книги или статьи—всем этим Владимир Ильич старается дать критиче-скую оценку каждому важному сообщению, положению, выводу. Затем Владимир Ильич составляет несколько последовательных вариантов плана—конспекта будущей работы.

Начальный вариант. На левой стороне листа записываются сначала мысли, возникшие при просмотре материалов, факты—часто без строгой системы. Выписки из иностранных книг делаются на языке оригинала. Записывается то, что появляется в процессе обдумывания двустороннего плана. При

Такая же строгая система господствовала в его книгах, в его бумагах... Он учил тому, что нет мелких дел, что никакой мелочью нельзя гнушаться, что строгая систематичность работы должна быть проведена также и в мельчайших деталях каждого дела.

Систематичность, строгую обдуманность, рациональность он считал необходимым проводить и в личной жизни. Он настаивал, чтобы те, кто с ним работал, своевременно отдыхали, принимали нужные меры для сохранения своего здоровья, чтобы их жизнь была урегулирована рационально и обдуманно, без господства случайностей и халатности. Все должно быть строго обдуманно, но должно быть распушенности, небрежности. Все должно быть строго целесообразно, эта целесообразность должна господствовать над настроениями и над инстинктами—вот чему учился у него те, кто с ним работал» (Г. В. ЧИЧЕРИН).

Требую от всех четкости, организованности и дисциплины в работе, Владимир Ильич сам показывал лучшие образцы высокой культуры труда, умевший правильно распределить работу, организовывать свой рабочий день. Поэтому, несмотря на огромный масштаб работы и непомерную нагрузку всевозможными делами, разговорами по телефону, Владимир Ильич никогда не бывал неравно раздражителем, тороплив или суетлив. Он работал спокойно и всегда успевал сделать все намеченное. Как никто другой, Владимир Ильич знал цену времени и умел беречь его. Ни одна минута не пропадала у него даром. Утром, позавтракав дома, он приходил в свой кабинет всегда в одно и то же время, просматривал множество газет и бумаг, делал распоряжения секретарию, принимал товарищей, председательствовал на заседаниях и всегда ровно в 4 часа уходил домой обедать. Пообедав и отдохнув немного, он возвращался в свой кабинет к 6 часам всегда полный энергии и работал до глубокой ночи.

«Владимир Ильич, особенно в последние годы его жизни и работы был воплощением ИОТ (научная организация труда)» (Л. А. ФОТИЕВА).

Точность в распределении времени у него была удивительная. Приемы назначались с точностью до нескольких минут... Также точен был он и в качестве руководителя заседаний. Он неизменно требовал, чтобы речи были кратки и содержательны; предложения тоны и отчетливы; справки безупречны...

«Он много внимания уделял обстановке; так, он следил за абсолютной тишиной; строго воспрещалось даже шептаться во время заседания. Он заботился также о чистоте воздуха: вентиляторы и форточки всегда действовали; «курить во время заседания он категорически воспрещал» (Н. А. СЕМАШКО).

### ОРГАНИЗАЦИЯ ТРУДА

«Чему трудно было научиться у Владимира Ильича, настолько он в этом превосходил всех своих беседников,—это его умение во всем, до последних мелочей, проводить полнейшую систематичность. Где бы он ни находился, вся его работа, весь день были всегда строго систематически распределены» (Л. А. ФОТИЕВА).

### СТРОГОСТЬ МЕТОДОВ

«Кроме того огромного материала, который Владимир Ильич всегда выкладывал в свои выводы, ученикам его делал необычайная строгость его методов. Это действительно безупрочное применение марксистской мысли. Этот строжайший научный метод до такой степени усвоил себе Владимир Ильич, что мне кажется—самая фигура Ленина—ученого, его логика являются доказательством глубокой естественности марксизма. В самом деле, можно научиться играть на скрипке, и даже очень хорошо, но едва ли можно поверить, что человеку присуща скрипка, как его орган, так же как и наш естественный голос. А марксизм Владимира Ильича именно как бы органически присущ ему. Отсюда та изумительная легкость и грация, с которой Ленин владеет марксистским методом. Эта легкость естественна, поскольку мы, ленинцы, склонны думать, что Ленин есть прообраз человека, который должен быть вообще естественным, натуральным, просто человеческим во всех проявлениях, постольку его логика или, вернее, диалектика должна быть, именно марксистской. Марксизм не был наследием над его мыслью; с той поры, как он начал мыслить, он естественно мыслит по-марксистски, как мы говорим прозой, а вовсе не так, как у некоторых, для которых мыслить по-марксистски—все равно, что писать стихами. Его марксизм был повседневною прозой, ясной, великолепной, дающей сущность вещей» (А. В. ЛУНАЧАРСКИЙ).

### ЦЕЛЕ- УСТРЕМЛЕННОСТЬ

«Рядом с трудолюбием исключительного размера идет у В. И. Ленина способность неизменно, в течение всей жизни, сосредоточивать свое внимание только на одном деле—на деле революционной борьбы пролетариата... Эти свойства ума и характера—исключительная трудолюбивость и умение в течение всей жизни сосредоточивать целиком свое внимание на одной великой задаче—являются необходимыми в наше время предпосылками, чтобы человек возвысился в своей области на одно из первых мест» (М. С. ОЛЬМИНСКИЙ).

«Энтузиазм был в огромной мере присущ Владимиру Ильичу. Это был человек широчайшей любви, жгучей ненависти, страстного стремления к правде жизни, к будущему, которое он видел ясно и приближать к которому четче всего было в конце концов его существование, порождающей страстью, порождающей все другое, но зато страстью огромной. Только страсть эта не зарывалась в разные стороны, как у анархистствующих поэтов и чело-веколобов, а служила двигателями силой великолепной и рациональной машины» (А. В. ЛУНАЧАРСКИЙ).

Хорошо известно, как претили В. И. Ленину словословие, попытки возвысить его личность. Не в ленинских традициях изображать титаническую научную деятельность Владимира Ильича лишь как чудесное проявление его редчайшего гения. Ленинский стиль жизни и труда—плод долголетней медленной, трудной, тяжелой работы над собой. Образ Ленина—ученого—высокий, но живой пример для каждого, кто всецело посвящает себя науке, ищет оптимальные методы исследования и организации труда.

# ОРДЕН НА ЗНАМЕНИ ИНСТИТУТА

Коллектив Московского физико-технического института переживает большую радость в связи с вручением ему высокой правительственной награды. Профессора, преподаватели, аспиранты, студенты и сотрудники вуза заполнили 12 апреля Концертный зал им. П. И. Чайковского.

Торжественное собрание открыл министр высшего и среднего специального образования РСФСР В. Н. Столетов.

Бурными аплодисментами встретили собравшиеся предложение об избрании почетного президиума в составе Политбюро ЦК КПСС.

На трибуне—член Президиума Верховного Совета СССР, первый секретарь Московского областного комитета КПСС В. И. Кононов.

Докладчик отметил, что за двадцать лет своего существования вуз превратился в крупное

учебное заведение. Здесь подготовлен большой отряд инженерно-исследователей, способных успешно решать актуальные научные проблемы. Почти все питомцы института трудятся в научно-исследовательских институтах и конструкторских бюро. Среди выпускников—десятки лауреатов Ленинских и Государственных премий, сотни докторов и кандидатов наук, внесших огромный вклад в развитие отечественной науки.

Затем В. И. Кононов огласил Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении института и прикрепил к его знамени орден Трудового Красного Знамени. Этой высокой награды Родина вуз удостоен за заслуги в подготовке инженерных и научных кадров для народного хозяйства и развитии научных исследований.

Выступивший с ответным словом ректор МФТИ, лауреат Ле-

нинской премии, профессор О. М. Белоцерковский от имени коллектива вуза выразил глубокую благодарность ЦК КПСС, Президиуму Верховного Совета СССР и Совету Министров СССР за высокую награду.

Тепло поздравил коллектив вуза министр высшего и среднего специального образования СССР В. П. Елютин, академик Г. М. Франк, ректор Московского авиационного института им. С. Орджоникидзе И. Ф. Образцов.

На собрании выступили видные советские ученые, заведующие кафедрами института: академик П. Л. Капица и А. А. Дородницын, профессор Л. Д. Кудрявцев. Они заверили, что в ответ на высокую награду Родины коллектив института ответит новыми успехами в развитии советской науки.

(ТАСС).

## С ПАРТИЙНОГО СОБРАНИЯ ФОФ

Живой обмен мнениями состоялся на открытом партийном собрании ФОФ. Обсуждались вопросы преподавания общественных наук на факультете. Докладчик доктор экономических наук профессор М. Ф. СПИРИДОНОВ обратил внимание на усиление их воспитательной роли. Говорилось о том, что в преподавании общественных наук не должно быть школярства, оно должно носить творческий характер.

В настоящее время широко практикуется система рефератов и докладов, подготавливаемых студентами. Это повышает интерес студентов, их самостоятельность в изучении общественных наук. Студенты факультета принимают активное участие во всеобщем конкурсе студенческих работ по общественным наукам. Подготовлены интересные доклады по линии хозяйственной реформы СССР и в других социалистических странах, по вопросам применения математических методов в экономических исследованиях и повышения эффективности общественного производства и др.

Выступившие на партийном собрании студенты и аспиранты факультета обратили внимание на усиление координации учебно-воспитательной работы между кафедрами общественных наук, а также на усиление связи кафедр с комсомольской организацией. Говорилось также о пользе дискуссий, открытого разговора преподавателей со студентами.

Н. АНАНЧЕНКО.

рисунок, акварели, лепку. «Весенний вернисаж»—так назвали они свою выставку.

До этого я вообще не подозревала, что на физтехе есть такие талантливые ребята. Они не стараются поразить техникой (хотя, например, зарисовки Шомнина очень техничны). Главное в их работе — поиск нового.

Рисунки каждого из них очень разные. Хороши акварели О. Мушанова. Но в его масле не чувствуется той воздушности и прозрачности, которые ему удалось передать в акварели. Очень разные и интересные работы Д. Шомнина и А. Кононова. Хороша лепка А. Прокудина.

Мне кажется, что в погоне за оригинальностью некоторые ребята терпят индивидуальность. Работы В. Кремера сами по себе очень интересные, но они очень напоминают картинки из журнала «Америка». Стиль Ю. Парашина хорош для оформления стендов, но он несколько грубоват для выставок. В общем вернисаж оставляет очень хорошее впечатление.

С. КИШ.

## XIII КОМСОМОЛЬСКАЯ

Действует оперотряд, ведется работа с подростками. Успеваемость в общей сложности повысилась, число задолжников увеличилось. Многого было сделано в заочной физико-технической школе. Наладилось сотрудничество с журналом «Юный техник». Комсомольцы принимали участие в проведении Московской и Всесоюзной олимпиады по физике. Им была проведена физтеховская олимпиада.

Проведен смотр художественной самостоятельности, были альманахи, организации которых выросла и система. Были созданы киногруппа и коллекторы. Агитбригада провела 19 агитходов. Наилучшая связь с театром на Таганке, с театром им. Ленинского комсомола и др. Проводились выставки, концерты, вечера отдыха. В клубах работали кружки, секции. Был проведен конкурс на лучшее общежитие. По результатам работы переходящее Красное знамя вручено комсомольской организации ФАПМ.

Прошла юбилейная спартакиада МФТИ, созданы туристские клубы и автомотклуб. Был создан туристский клуб на ФАЛТ.

В декабре 1966 года наша организация была награждена Почет-

ной грамотой ЦК ВЛКСМ, 15 комсомольцев награждены грамотами ЦК ВЛКСМ и 50 человек—нагрудными значками ЦК ВЛКСМ «За активную работу в комсомоле».

В заключение докладчик сказал, что комитет в своей деятельности старался держать курс на усиление идеологической работы, внедрять все новое, передовое в жизнь.

Потом начались прения.

Б. Шуманский остановился на вопросах аттестации на 3 и 5 курсах, он обратил внимание на то, что связь комитета с группами ослабла. Стали редким явлением собрания в группах. А ведь жизнь групп определяет работу всей организации.

О. М. Белоцерковский отметил важность работы физико-технической школы, ее государственное значение. Олег Михайлович изложил перспективы развития института: будут построены общедоказательские лаборатории, еще один учебный корпус. Он подчеркнул, что положение с самостоятельностью оставляет желать лучшего. Олег Михайлович Белоцерковский сообщил, что Ленинградский политехнический институт переходит на нашу систему обучения.

## КОНКУРС ПЕСНИ

7 апреля в актовом зале МГУ состоялся очередной конкурс студенческой песни. С большим удовольствием мы увидели возле дверей зала родную обстановку. Давка на лестнице была великолепна; лишние билеты спрашивали еще в метро.

Среди немногих, кого тепло привяла публика, был наш квартал. Он опять оказался на высоте. Первое место за исполнительское мастерство—наше.

## ТЕАТРАЛЬНАЯ МОСКВА

В этом году театр «Современник» отметил свое десятилетие. Впереди еще один, более важный юбилей—50 лет Советской власти. Хочется, чтобы постановки юбилейного года остались в репертуаре надолго.

Три спектакля готовит театр к юбилею. Пьеса Зорина «Декабристы»—сценическое воспроизведение допросов декабристов; в основе ее протоколы; материалы архивов III отделения. Драматический репортаж о 70—80 годах прошлого века—пьеса А. Свободина «Народовольцы».

30 августа 1918 года... Вечер и ночь после покушения на В. И. Ленина. Образы Свердлова, Членова, Луначарского, Коллонтай. Пьеса М. Шатрова «Большевики» завершает революционную трилогию. Премьеры этих пьес намечены на июнь, сентябрь и октябрь.

В этом сезоне театр «Современник» впервые позикамнит нашего зрителя с творчеством известного американского драматурга А. Уолби. Его пьеса «Баллада о неселом кабачке» готовится к постановке молодым исполнителем Эйви Эрлентсоном.

В спектакле заняты ведущие актеры театра Т. Волчек, О. Табаков, М. Казаков, Т. Лаврова. Премьера—в начале мая.

Е. МИХАЙЛОВА.

## ККМ! ККМ!

Управление студенческой кассы взаимной помощи (СКВП) обязует всех членов СКВП возвращать взятые ими ссуды до 1 июня 1967 г. Особенно это относится к выпускникам и аспирантам последнего года обучения.

Адрес кассы: 403 Б, 225 Ж. Председатель СКВП КОНЫШЕВ И. И.

В. Вен призвал активнее помогать физико-технической школе, школьникам, которые нуждаются в нашей помощи.

Б. В. Бобер (д-р кафедры физиопитания и спорта): «Мы полностью одобряем подход к физкультуре, как к оздоровительной системе и на базе здоровая растим спортсменов».

П. Корчагин предложил придать секциям при клубах большую самостоятельность и держать связь не с президентами клубов, а с руководителями секций, ввиду того, что секции стали по существу общестудентскими.

В. Дашко рассказал о стройотряде. Он предложил установить срок работы для всего 2 курсов—50 дней. И обратился за помощью к администрации по вопросам техники безопасности.

А. Акулин предложил повысить активность старшекурсников, привести примеры, которые свидетельствуют о преимуществе участия старшекурсников при решении различных вопросов.

И. Рабинович указал на отсталость вычислительной техники физтеха и предложил комсомолу взять шефство над ней.

В. Куратов предложил создавать штабы летних работ в начале года.

Л. Ефимов призвал ребят принять активное участие в работе

## Стрела

Очевидно, по традиции — лучшая газета на физтехе. Однако всегда толтится народ, так по вкусу оформлена. Последняя номера «Стрелы» в оформлении немного отходят от своих традиций. В последнем номере хитрошник пользуется яркостью и контрастностью перескакивающих картинок и закрашенных пространств. Отвечает ли это содержанию газеты?

«Грустное первоапрельское» великолепно по замыслу и актуально по содержанию. «Холодная физтеха в народ» — не берется судить о литературных достоинствах. Но не надежд ли вам, редактор, «великофизтеховский» винизм?»

## КРИСТАЛЛ

Читая блеклые заголовки «Вещицу...», «Корректоры—прежде всего», «По Бурядану», «Мелочи жизни», приходишь к заключению, что «Кристалл» очень мирная и смиренная газета. Газета сама себя освещает «мелочи жизни».

Строчки «Мелочи жизни» ищут уважение к студентам. Развлекательная смена «По Бурядану» очень совершенна и хороша. «Корректоры—прежде всего» — неумела.

Передова примечательна тем, что два противоположных мнения высказываются рядом, т. е. читатель должен обязательно решить, какого же мнения ей придерживаться (оригинальный способ заставить читателя думать).

## РР Газета

Последний номер газеты имеет ярко выраженный политический характер.

Кредо редакции: физтех не имеет права быть пассивным в любом вопросе, должен к нему относиться критически, все осмысливать. Газета должна побуждать к этому. Для этого помещать подборку о мировом студенческом движении и поднимать вопросы общежития, факультетскому статусу власти, его идеям высказывать заметка «О бюре».

Много об оформлении. Судя о нем не можем, поскольку мы не видели еще ни разу два одинаковых оформленных номера «РР-газеты».

Ф. ДЕДЕРОН

кафе, чтобы это начало не закончилось.

Всего на конференции выступило 24 человека.

Надо отметить, что в организационной конференции не было политической четкости. Вместо 10-10 конференция открылась в 19-40, не соблюдался регламент и порядок дня.

О. КРУТ

## КОМИТЕТ ВЛКСМ

ЛЯХ А. — секретарь комитета ВЛКСМ, ЧИРКОВ В., БУНИЧУК В. Б., МАЗУРИК В., БАНИЧУК В., МЕЩЕРКИН А., СМЕТАНИН В., БИРЮКОВ А., ЛАЗАРЕВ В., КРИВОРУЧЕНКО В., ГЕРШМАН И. Ю., ЖИВОТЧЕНКО В., КОРЕШКОВ Ю., ТУРКИН А., ТИТОВ В. ЗАРУБИН, ОСТРОГСКИЙ С. ПЯТАЧЕВ В., ШАБРОВ О. БОЛЕВ Н., КОРЧАГИН П.

## 2011 ТЕЛЕФОН

Редактор Т. С. КОРНЕВА

Заказ №