

ЗА НАУКУ

Орган парткома, ректората, профкома и комитета ВЛКСМ
Московского ордена Трудового Красного Знамени физико-технического института

К НОВОМУ

Вот уже четыре года подряд студенты физтеха выезжают на летние работы. Студенческие строительные отряды существуют у нас в институте два года. Хотелось бы подробнее рассказать о структуре ССО, их задачах.

ССО любого вуза представляет собой часть Всесоюзного от-

Проблема дня

мального создание одного или двух близкорасположенных выездных отрядов.

Многие, подающие заявления о приеме в выездной отряд, тянутся к «романтике», часто со-

ТРУДОВОМУ

ряда, которым руководит центральный штаб при ЦК ВЛКСМ. С другой стороны, отряд есть часть комсомольской организации вуза и, наконец, коллектив, призванный выполнять определенную программу.

Физтеховские строительные отряды могут быть подразделены на: внутринститутский отряд, работающий в Московской области, входящий в Московский областной ССО; выездные отряды, работающие за пределами Московской области.

Все перечисленные студенческие строительные отряды и их штабы утверждаются комитетом ВЛКСМ МФТИ. Группы студентов, выезжающие на летние работы без утверждения комитета ВЛКСМ, не являются ССО и на них не распространяются ни Устав ВССО, ни льготы.

Итак, внутринститутский ССО. Его задачи на ближайший период: ремонт и благоустройство территории института, строительство бассейна и, возможно, легкоатлетического манежа. Как правило, отряд работает в течение месяца и обеспечивается путевками в профилакторий. Следует отметить, что внутринститутский отряд 1968 года, несмотря на увеличенную численность, не смог выполнить все возложенные на него задачи. Это можно объяснить плохим материально-техническим снабжением, неподготовленностью фронта работ. Внутринститутский отряд может выполнять свои задачи без увеличения численности, если эти недостатки будут устранены.

Отряд, работающий в Московской области, создается по решению МК КПСС и МК ВЛКСМ в помощь совхозному строительству. Экономическая целесообразность формирования отряда, работающего всего лишь в сотне километров от вуза, не требует доказательства. Хорошо понимая это, а также учитывая большую роль ССО в деле воспитания будущих руководителей коллективов, комсомольская организация МФТИ ежегодно на своей конференции принимает решение о создании областного отряда. Конкретный выбор мест дислокации определяется штабом отряда. Хорошее снабжение стройматериалами позволяет применить научную организацию труда и сетевое планирование, что и было сделано в Загорском отряде МФТИ 1967 и 1968 годов. К сожалению, при подборе командиров и комиссаров совхозных (факультетских) отрядов факультетские и курсовые комсомольские бюро не проявили достаточной серьезности. Это необходимо учесть в будущем году комитету ВЛКСМ. Руководителей надо готовить, а не просто назначать.

Некоторый опыт такой работы есть в выездных отрядах. Ежегодно штабы выездных отрядов проводят учебу комиссаров, бригадиров, комиссаров и командиров отрядов, устраивают воскресники для проверки подготовленности бригад к трудовому семестру.

Выездные отряды организуются по предложению ЦК ВЛКСМ. Вузский комитет ВЛКСМ рассматривает такие предложения, принимает решение о формировании отрядов. Слабая связь с институтом в рабочий период, недостаточное количество опытных членов в физтехе, большая ответственность, которую несет комитет комсомола, накладывают ограничения на численность и количество таких отрядов. По-видимому, в таких условиях для лета 1969 года является опти-

вершено не представляя, что кроется за романтичными названиями, или к предпологаемой высокой зарплате, хотя даже штаб отряда в подготовительный период обычно не знает точно ее размера. Экзотика и «длинный рубль» — это не то,

СЕМЕСТРУ

для чего создаются выездные отряды. Они должны дать возможность в творческом коллективном труде почувствовать радость создания, помочь студенту увидеть жизнь страны, найти свое место в коллективе, в комсомоле, научиться преодолевать настоящие трудности, в полной мере раскрыть потенциальные возможности каждого бойца отряда и коллектива в целом, почувствовать красоту природы.

Создание ССО 1969 года необходимо начинать уже сейчас. Курсовые и факультетские бюро ВЛКСМ должны присматриваться к людям и подбирать кадры руководителей ССО, на комсомольских собраниях групп и курсов разъяснять важность и необходимость летних работ, выяснять возможную численность отрядов, которые могут быть созданы на факультетах. Существующий на физтехе единственный штаб ССО при комитете ВЛКСМ призван координировать работу факультетских и курсовых бюро, помогать им в формировании и учебе штабов отрядов, определять места дислокации и осуществлять единое материально-техническое снабжение отрядов.

Представляется ценным опыт Загорского ССО по применению НОТ в отрядах. Видимо, целесообразно использовать последние достижения психологии для выявления руководителей низовых звеньев (бригадиров, комиссаров и т. д.). В заключение заметим, что для большинства нынешних руководителей ССО 1969 год является последним годом учебы в МФТИ. Поэтому перед комсомольской организацией физтеха встает проблема их замены. Нельзя допустить, чтобы 1969 год был последним годом студенческих строительных отрядов на физтехе. Мы ждем новых энтузиастов ССО!

В. ЗВЕРЕВ,
член комитета ВЛКСМ МФТИ,
В. НОЗДРАЧЕВ,
комсорг Хакасского отряда
1967 и 1968 годов,
Н. СОВОЛОВ,
член комитета ВЛКСМ МФТИ,
командир Норильского отряда
1967 и 1968 годов.

ШИВА НА ФИЗТЕХЕ



В общезнании



Идет сдавать домашнее чтение,
Рис. Д. Шомина
• Шива — индийский многорукий бог.

ние конференции по проблемам общественных наук и истории ВЛКСМ, посвященные 150-летию со дня рождения К. Маркса и 50-летию Ленинского комсомола.

В настоящем учебном году подготовля и проведение конкурса начались значительно раньше, чем в прошлом году. Конкурс принял более широкий размах. Если в 1966/67 учебном году в конкурсе приняли участие 400 человек, то в II туре Все-

общенститутских теоретических конференций. На конференциях было заслушано 136 докладов, в их работе приняло участие около 3 тыс. студентов.

20 лучших научных студенческих работ выдвинуты на областной и республиканский конкурсы, большое число работ получили отличные оценки, хотя и не прошли на областной конкурс.

За активное участие в конкурсе студенческих работ по вопро-



союзного конкурса кафедры получили 890 рефератов, т. е. в два с лишним раза больше, чем при проведении I тура. Из числа поступивших работ на конкурс 724 были заслушаны в студенческих группах.

Наиболее организованно конкурс проведен кафедрой истории КПСС. На основе большой работы, проделанной студентами, преподавателями кафедр и сотрудниками кабинетов общественных наук, были проведены в институте 18 факультетских и 2

сам марксистско-ленинской теории и истории Ленинского комсомола в 1967/68 учебном году приказом по институту награждены денежными премиями и объявлена благодарность 57 студентам, объявлена благодарность 101 студенту.

ТИГР — 68

Так грозно называлась первая Всесоюзная конференция по теории игр, прошедшая в середине ноября в г. Ереване. В ее работе приняло участие свыше ста тридцати делегатов из десяти городов страны. В числе ее участников было около десяти выпускников, аспирантов и студентов физтеха. Среди интересных выступлений следует упомянуть доклады наших выпускников Ю. А. Флерова и П. Б. Гусятникова. Конференция по теории игр решено созывать через каждые два года. Для публикации работ по теории игр в президиум Академии наук СССР будет представлено ходатайство об организации журнала по этой интересной ветви современной математики.



Скоро сессия!

НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

2, 3 и 4 декабря проходила научная конференция, посвященная 50-летию ВЛКСМ. Ее участников — видных ученых, аспирантов и студентов тепло поздравил ректор института О. М. Белоцерковский.

На пленарных заседаниях выступили крупные советские ученые.

На секционных занятиях с докладами выступили аспиранты и студенты. Лучшие их доклады будут преизбраны и представлены на Всесоюзный смотр студенческих научных работ.

Подробный отчет о конференции — в одном из ближайших номеров «За науку».

ИТОГИ КОНКУРСА

В соответствии с постановлением Министерства высшего и среднего специального образования СССР и секретариата ЦК ВЛКСМ кафедры истории КПСС, политической экономии, философии и секция научного коммунизма подготовили и провели студенческие научно-теоретичес-

ФОПФ — АРТ — 68



Эта статья получилась сама собой. В редакции газеты «За науку» шло обсуждение последней выставки свободного творчества студентов.

— Манера у многих стандартная. Не чувствуется индивидуальность автора.

— Но техника среднего участника выставки намного выше, чем в прошлом году.

— На выставку приезжали два искусствоведа (к сожалению, не узнал их фамилий), им очень понравилась картина «Ева».

— Что же вы ждете от студента, задавленного учебным планом? Хорошо хотя бы то, что он не забыл о своем увлечении.

— Ты подумай, зачем нужны такие выставки? Когда на физтехе устраивается 24-часовой футбольный матч, игра ведется явно не по правилам. Но она хороша уже тем, что прекрасно рекламирует спорт. А разве такие выставки не реклама самодельного творчества? Они нужны прежде всего не для искусства, а для физтеха.

— Я бы сказал, что работы, представленные на выставке,

имеют, так сказать, «прикладной» характер. Выставка — средство раздвинуть привычные рамки физтеховской жизни, призвать ребят к поиску своего увлечения, к расширению своего кругозора.

— Было очень много хороших работ из дерева.

«Искусствед», что стоял слева от входа, прекрасен!

— Кстати, стоял он так, что на него хотелось повесить пальто. И вообще размещение работ было совершенно непродумано. Очень хорошие работы Комлаза (чеканка по меди) были совершенно не заметны. Организаторам следовало бы сходить к другим факультетам — там ведь тоже бываю такие выставки, например на ФФКЭ, и подумал бы об устройстве общеститутской выставки.

— Разговор продолжался. От выставки перешли к проблемам большого искусства... но газетная полоса не может вместить всего того, о чем говорится в редакции.

— Я бы сказал, что работы, представленные на выставке,

имеют, так сказать, «прикладной» характер. Выставка — средство раздвинуть привычные рамки физтеховской жизни, призвать ребят к поиску своего увлечения, к расширению своего кругозора.

— Было очень много хороших работ из дерева.

«Искусствед», что стоял слева от входа, прекрасен!

— Кстати, стоял он так, что на него хотелось повесить пальто. И вообще размещение работ было совершенно непродумано. Очень хорошие работы Комлаза (чеканка по меди) были совершенно не заметны. Организаторам следовало бы сходить к другим факультетам — там ведь тоже бываю такие выставки, например на ФФКЭ, и подумал бы об устройстве общеститутской выставки.

— Разговор продолжался. От выставки перешли к проблемам большого искусства... но газетная полоса не может вместить всего того, о чем говорится в редакции.

— Я бы сказал, что работы, представленные на выставке,

УЧЕБНЫЕ КИНОФИЛЬМЫ — КАФЕДРАМ

Наш институт располагает большими возможностями использования учебных фильмов в обучении студентов. Министерством высшего и среднего специального образования нашему институту высылаются учебные кинофильмы, имеется воз-

можность получать их и на базе кинопроната.

Хорошо используют учебные кинофильмы кафедры иностранного языка, химии, общественных наук.

А. ПОПКОВ,



Картинка с выставки



ГОТОВИТСЯ ТРАДИЦИОННЫЙ ВЕЧЕР

Физтеху исполнилось 22 года. Это своеобразный юбилей, который повторится только через 11 лет. Состоится традиционный вечер. Мы хотим, чтобы это был веселый и интересный праздник как для бывших студентов, так и для нынешних. По нашему мнению, одним из недостатков прошлых традиционных вечеров было то, что перед началом торжественной части и в перерыве студенты и гости, подобно бронуновским частицам, двигались по лестницам и холлам ЦТСА. Случайно встречали знакомых, вспоминали добрые старые времена, студенческие шутки и песни, бывало, случайно и не встречали.

Мы предлагаем: вечер начинается с музыки в фойе и огромного объявления-указателя, бросающегося в глаза каждому входящему: например «Выпускник 1952—1955 гг., ты можешь встретить своих друзей на 2 этаже, слева около центральной колонны». Там будут выставлены фотографии этих лет, старые, порой курьезные приказы тех времен о поощрениях и порицаниях, воспоминания, анекдоты.

И, наконец, неподалеку будет висеть «табула раса» — лист для объявлений типа: «Витя Иванов, хочу узнать, как твои дела? Жду в перерыве у буфета» и т. д.

Нынешние студенты в непринужденной обстановке смогут встретиться с ведущими учеными. Визу будет играть оркестр. Наши театралы и песенники покажут свое мастерство не только со сцены, но и во время перерыва в более широком амплуа.

Вот таким бы мы хотели видеть наш вечер. А что вы думаете? Мы ждем ценных идей и деловых людей, готовых их осуществить.

По всем вопросам обращайтесь в комитет комсомола — к Лене Ефимову и Володе Сиренко.

Раз, два, взяли! Высоко владыча «баба» и с глухим стуком опускается на спаво. Раз, два, взяли! — вторит эхо над Пестовским водохранилищем. Это парусники в спортивном лагере укрепляют берег.

Раз, два, взяли! И вырос дом на парусной базе в Хлебникове. Раз, два, взяли!... но тяжесть оказалась груз, не смогли этой вес-

ВСТРЕЧА С ОЛИМПИЙЦАМИ

Мюнхен. Олимпиада. Радио, телевидение сделали олимпийские события сполна доступным сотен миллионов болельщиков во всех концах нашей планеты.

Но разве не интересно непосредственно встретиться с непосредственными участниками событий?

...К микрофону подходит один за другим представитель федерации тяжелой атлетики мастер спорта Николай Леонович, участник двух олимпиад и тренер по фехтованию трех следующих олимпиад, заслуженный тренер Советского Союза Лев Сайчук, тренер пяти советских олимпиад, старший тренер по конным видам спорта, заслуженный тренер Советского Союза Николай Шеленко, заслуженный тренер Советского Союза по пулевой стрельбе Юрий Ратников.

Провластные тренеры рассказывают о перипетиях сложной спортивной борьбы, о встречах с зарубежными спортсменами, просто о мексиканских впечатлениях, о планах советских спортсме-

ЗРИТЕЛЯМ И УЧАСТНИКАМ — НАСТОЯЩИМ И БУДУЩИМ

Что такое фотография, знают все. Половина тех, кто знает, что такое фотография, умеет фотографировать. И лишь совсем немногие хранят свои негативы для общества. У нас, на физтехе, таких нашлось человек двадцать. Однажды все они собрались в клубе «Романтики» и назвали себя громкими словами — «Фотохроника МФТИ».

Что же такое «Фотохроника МФТИ» и чем мы будем заниматься?

Мы будем фотографировать все значительные и незначительные события, проходящие в нашем институте. Но это не новые фотографии были на физтехе и раньше. Но раньше плоды их творчества пропадали втуне. Теперь мы будем хранить все негативы в фототеке, каждый из них будет сопровождаться небольшой записочкой, в которой будет сказано, что сфотографировано, когда и кем. Все это надо для того, чтобы лет через 25 в этой фототеке совершенно

свободно мог разобратся человек, которому понадобится фотографии для фотозасты «30 лет МФТИ».

Итак, основная наша цель — собирать и хранить негативы. Кроме этого, мы будем выпускать фотозасты. Уже вышло три номера: о демонстрации 7 ноября, о научной конференции и «Наш дом».

Каждый год мы будем проводить фотоконкурс. В этом году этот фотоконкурс называется

Профком МФТИ, «Фотохроника МФТИ» и комсомольское бюро ФАПМ провели в этом году фотоконкурс «ФАПМ—ФОТО». Лучшие фотографии этого конкурса представлены на выставке, которую можно видеть в выставочном зале главного корпуса. Итого конкурса еще не подведены, жюри будет работать в середине декабря. Кроме призов, распределяемых жюри, утвержден приз зрителей. Оргкомитет фотоконкурса приглашает всех зрителей оставить свое мнение о лучших фотографиях в специальной ящичке.

Оргкомитет.



ЭКЗАМЕНАЛОГИЯ

(Начало см. в №№ 33—34—35)

Все уважающие себя науки начинают с классификации.

1.1. Классификация экзаменов по форме.

1.1.1. По месту действия.

1.1.1.1. Актовый зал дает нам классический образец средневекового военного искусства. Действительно, с одной стороны выступают хорошо обученные и вооруженные, но сравнительно малочисленные отряды защитников расположенной на возвышении крепости. С другой стороны эту крепость осаждают несметные орды полудиких варваров. Первый же зал крепостной артиллерии повергает их в панический ужас, но ненадолго. Обнаружив, что урон меньше, чем они ожидали, варвары волна за волной бросаются на отчаянный штурм твердыни. Они волокут с собой осадные башни, лестницы и тараны.

Удар!.. Еще удар! Ура-а-а! Победа-а! Крепость пала. Одним словом, актовый зал — это неплохо.

1.1.1.2. Большие аудитории (В. физ., Б. хим. и проч.) обычно побуждают экзаменаторов к более решительным действиям. Они выбрасывают десант на территорию, занятую студентами, с целью парализовать их производственные мощности и коммуникации. Однако силами резервных соединений этот десант, как правило, удается быстро окружить и обезвредить.

Так что аудиторный класс Б. следует оценивать даже несколько выше, чем актовый зал.

1.1.1.3. Еще выше ценится аудиторный корпус с его микросепаративской, внутренней архитектурой, а также малые аудитории главного корпуса.

Рассмотрим диспозицию и пропозицию «малогобаритного» боя.

Студенты скрытно накапливаются в коридорах и по сигналу боевой трубы (то бишь звонка) обрушиваются на разобщенного, не имеющего ни связи, ни взаимной поддержки противника всю мощь своих боевых порядков типа штурмовых колонн.

Хотя и в этом случае возможность серьезных потерь не исключена, исход боя, конечно, предрешен.

1.1.1.4. Место действия может быть экзотическим. Имеются в виду экзамены в служебном кабинете шефа на базе, экзамены в такси, электричке и по телефону. Глубокие воспоминания остаются также после экзаменов в цитадели противника (его дом, его крепость). Особенно впечатляет переход от первой фазы экзамена, когда вас поят чаем в обстановке домашнего тепла и уюта, к его второй фазе, когда вы готовитесь к ответу под присмотром огромнейшей овчарки, которая настолько хорошо усвоила свою собачью науку, что не позволяет вам обращаться к первоисточникам вашей человечности.

1.1.2. Классификация экзаменов по времени действия.

1.1.2.1. С утра пораньше.

В этом случае экзаменатор, как правило, полон сил и энтузиазма, у него целый день впереди, и он намерен любой ценой извлечь из нас истину, мало заботясь о том, нравится вам это или нет.

К тому же не так-то легко явиться на экзамен в 9—00, если вы весь семестр проспались только к обеду.

(Продолжение следует)



В СУББОТНИЙ ВЕЧЕР

Вечер был субботний и, вероятно, по этой причине мужское общество Новодевичий скрашивали три девушки, возвращавшиеся с физтеховского вечера. Девушки были в хорошем настроении, а так как с веселыми людьми приятно пого-

ворить, то беседа завязалась сама собой. Они—студентки педагогического института. Физтеховцы проводили их до станции. Впереди—дорога до «Спортивной».

Что сказать о физтеховцах и о самом физтехе? В двух словах — физтех уже не тот, что прежде, да и сами студенты стали иными. Во-первых, они

стали скромнее. И как бы вледствие этого—они стали более замкнутыми, может быть, более застенчивыми. Во-вторых, физтеховцы стали тихими!



ПАРУСНОЕ ЛЕТО

ной дружно спустить яхты на воду. И нельзя винить в этом ребят. Слишком ветким оказался арендованный «Дракон», слишком много ремонта требовался катера. Да и швертботы не были в хорошем состоянии. Только новые «М» и «Финны» могли принять участие в первых осенних стартах. И все же, несмотря на большой объем работы, летом 23 вымпела были на воде!

Выступление наших парусников в соревнованиях нынешнего сезона были вполне удачными. Достаточно сказать, что в классе «Финн» И. Рей выполнил норму мастера спорта, в соревнованиях на первенство Москвы в классе «М» Ю. Демарин был в первой десятке, в соревновании на кубок Москвы в классе «М» А. Комаров и И. Десятериков выступили по первому разряду, призерами первенства области

больше Ю. Демарин в классе «Звездный» и Ю. Романов в классе «Финн». Это далеко не полный перечень удачных выступлений наших яхтсменов.

Хочется отдельно рассказать о первенстве области 1968 г., которое проходило на Московском море. Из-за отсутствия катера-буксировщика нашим спортсменам трудно было принять участие в этих соревнованиях. И только благодаря огромной организаторской работе, проведенной бюро секции, наши яхтсмены прибыли на Московское море и выставили две команды.

Большое внимание актив секции уделяет воспитанию молодых гоночников. Парусная секция самая многочисленная в институте. В ее состав входит более 120 студентов, сотрудников и преподавателей. Это позволяет в рулевые отбирать лучших матросов, хорошо зарекомендовавших себя как в соревнованиях, так и в работе и учебе; это имеет и большое воспитательное значение, дисциплинирует, заставляет работать нерадивых. Активное участие преподавателей и аспирантов института в парусной секции позволяет наладить контакт со студентами вне института. Уверен, что это связывается на успеваемости и дисциплине.

...Прогули на яхте в тихую погоду расслабляют к мечтам и парусники мечтают. Они мечтают иметь больше гоночных яхт, особенно килевых, яхтсмены мечтают построить такую парусную базу, которой позавидовал бы сам Нептун, чтобы на этой базе имели возможность отдохнуть и потренироваться все желающие студенты, преподаватели и сотрудники института.

Осуществление этой мечты требует большого энтузиазма, энергии и настойчивости, и мы благодарны за помощь, которую оказывают секции ректорат, кафедра физвоспитания и спорта, общественные организации института.

Коллектив парусной секции призывает всех поддержать эти мечты, а желающих—принять участие в их осуществлении.

С. ФОМИНЫХ.

И. ДЕВЯТЕРИКОВ.

Очень поразила тишина на физтехе. В субботний вечер тишина везде—на улице, в коридорах, в общежитии. Мелькает физтеховский юмор—одна из самых положительных характеристик МФТИ. Может быть, физтеховцы стремятся как можно скорее «удариться в науку», забывая при этом, что они прежде всего студенты.

Это, конечно, не окончательное суждение о физтеховце московской студенческой общности. Это мнение нашей собеседницы — Вали из МГПИ.

И. ВАНИН.



НА ФИЗТЕХ ЗА СИГАРЕТАМИ

Вадим Андронов, второй секретарь Мытищинского горкома комсомола, вошел в буфет главного корпуса и сказал, обращаясь к нашему корреспонденту:

— Сразу же даю интервью. Приехал на физтех за сигаретами. В Мытищах лет хороших сигарет.

КРУПИЦЫ

Логарифмический множитель в подлинном выражении на сходимость не влияет. И вообще физики считают логарифм константой.

В. РЯБЕНЬКИЙ.