

ЩИТ РОДИНЫ

23 февраля Советская Армия и Военно-Морской Флот отмечают 69-ю годовщину своего образования. 69 трудных лет, на протяжении которых армия вместе с советским народом переживала и горечь временных неудач и торжество великих побед. Созданная по инициативе партии, В. И. Ленина, Советская Армия впервые в истории стала армией защиты интересов трудящихся, армией, охраняющей завоевания первого в мире социалистического государства. В итоге победы над фашизмом в Великой Отечественной войне, решающий вклад в которую внес советский народ и его армия, образовалась и окрепла мировая социалистическая система. В настоящее время армия Советской страны является основой боевой, военной мощи социалистических стран, надежным щитом на пути агрессивных устремлений мирового империализма. Военно-экономический потенциал Советского Союза и стран Варшавского договора обеспечивает уже на протяжении более 40 лет сохранение мира.

За 69 лет Советские Вооруженные Силы прошли сложный путь непрерывного организационного совершенствования, вырабатывались и постоянно проверялись на практике система подготовки кадров, и в первую очередь офицерских кадров, составляющих основу армии.

В системах оружия, поступающих в войсковую эксплуатацию, находили воплощение все достижения отечественной науки, техники, технологии, вновь открытые и получившие практическую реализацию физические принципы. Мировая научно-техническая революция вызвала коренное изменение существовавших взглядов на тактические и стратегические вопросы современной войны, требовали, предъявляемые к личному составу.

Боевая эффективность современного оружия, быстротечность процессов его применения, технологическая сложность его эксплуатации и высокая цена ошибок при эксплуатации и применении потребовали вооружения у личного состава Вооруженных Сил на принципиально новом уровне таких качеств, как:

- коммунистическая убежденность и беззаветная преданность партии и народу;
- высокая дисциплинированность и исполнительность;
- высокая профессиональная подготовленность и военно-техническая культура.

Идейно-политическое и моральное воспитание резерва офицерского корпуса Советской Армии является ответственной и масштабной частью всей идейно-политической, воспитательной работы, проводимой со студентами МФТИ.

Качественное решение задачи идейно-политической и морально-дисциплинарной подготовки будущих офицеров запаса приобретает особую значимость в настоящее время.

Весь путь становления и развития наших Вооруженных Сил проходил под направляющим и организующим воздействием Коммунистической партии, ее Центрального Комитета при авангардной роли коммунистов и комсомольцев в повседневной жизни армии и флота.

Реализация ленинского принципа партийного руководства военным строительством требует в настоящее время от партийной организации института эффективного использования имеющихся резервов в повышении уровня идейно-политического и военно-патриотического воспитания студентов.

Сейчас партийные организации факультетов, кафедры общественных наук под руководством парткома и ректората ведут большую идейно-воспитательную работу со студентами.

Партийная организация, командование военной кафедры, обобщая опыт партийно-политической работы в Вооруженных Силах, добиваются привития студентам МФТИ необходимых офицеру идейно-политических моральных качеств.

Дальнейшее повышение эффективности этой работы возможно только при углублении мировоззренческих и воспитательных аспектов методики преподавания в институте технических дисциплин. Возможно, целесообразно создание в институте постоянно действующего методического совета по партийной преподаванию технических дисциплин, направляющего деятельность институцких и базовых кафедр.

Достижение качественно новых результатов в воспитании у студентов необходимых советскому молодому человеку, защитнику Родины идейно-политических и моральных качеств, возможно при активизации деятельности кафедр института в идейно-политической и военно-патриотической работе, проводимой по конкретным текущим и перспективным кафедральным планам. Особую значимость приобретает деятельность базовых кафедр, где могут с успехом использоваться индивидуальные методы идейно-политического, патриотического воспитания.

69-ю годовщину Советской Армии и Военно-Морского Флота студенты физтеха отметили новыми достижениями в изучении дисциплин военной подготовки. Итоги выполнения социалистических обязанностей, принятых студентами на военной кафедре, продемонстрировали возросший уровень профессиональной подготовки, военно-технической культуры, дисциплинированности.

Победителями соревнования студентов по военной подготовке в честь 69-й годовщины стали: 434, 417, 464, 342, 373, 365, 292, 256 и 266 учебные группы.

Успехи сегодняшнего дня — основа новых успехов в деле воспитания офицеров запаса — будущих защитников нашей Родины.

В. ШКУРИН,
секретарь партийного бюро ФРТК,
старший преподаватель военной кафедры.

★ И в конце XX века терпели путь к знаниям. В этом еще раз убедились все, кто стоял в очереди за учебниками в библиотеку.

★ Вскоре обладателями своего факультетского значка станут студенты и преподаватели ФУПМ.

★ Собрать персональный компьютер — мечта многих физтехов. В этом семестре впервые нашлет свою работу семинар, который объединит физтеховских самоделщиков. Он позволит им, обмениваясь информацией, не «изобретать велосипед».

★ На четвертом курсе ФУПМ появился новый курс — «Нелинейные вычислительные процессы».

★ Без всякого перехода вступил неожиданно закончилась канитель. Еще свежи в памяти воспоминания об увлекательных поезд-

ках, новых знакомствах, а учеба уже преподносит сюрпризы. Приятно удивлены были студенты 334 группы, узнав, что зачет по физкультуре у них есть, а занятия нет. Не менее поразились студенты 337 группы, у которых в расписании отсутствовала военная подготовка.

★ Всеобщая компьютеризация, которая коснулась всех — от школьников до преподавателей литературы, — обошла стороной

ЗА НАУКУ

Орган парткома, ректората, профкома и комитета ВЛКСМ Московского ордена Трудового Красного Знамени физико-технического института

Газета выходит с 1 сентября 1958 г. № 7 (984) Пятница, 20 февраля 1987 г. Цена 1 коп.

В. ЗАМИРАЛОВ,
старший преподаватель
военной кафедры

Характерной особенностью 1987 года является призыв части выпускников института на службу в Вооруженные Силы, 69-ю годовщину которых мы отмечаем.

Служба в Вооруженных Силах является хорошей школой жизни, она дисциплинирует, прививает

Среди молодых лейтенантов, с которыми мне пришлось служить, были и выпускники военных кафедр институтов. В подавляющем большинстве это хорошо подготовленные, технически грамотные офицеры, которые в короткие сроки осваивали функциональные обязанности и своевременно включались в деятельность воинских коллективов. Определенная разница в уровне

свою Родину. Каждый должен понять, что раз ты живешь в этой стране, ты должен уметь защитить все то, что окружает тебя с детства, то, с чего начинается и что включает в себя емкое понятие — Родина. К этому надо постоянно готовиться. Даже в стенах физтеха, готовясь к серьезной научной работе, надо не забывать, что на каждом из нас лежит забота об укреплении обороноспособности нашей страны, забота о сохранении мира. Мы мирные люди, мы за то, чтобы обуздать зло именно сегодня, ведь завтра с этим можно опоздать. Но мы повторим слова нашего великого предка: «Кто к нам с мечом придет — от меча и погибнет!»

Д. ЛАВРЕНКО (ФРТК, 3 курс),
старший сержант запаса

О службе своей в армии не жалею. Армия в первую очередь формирует твой личный взгляд на жизнь, формирует то, что называем мы жизненной позицией.

Служба в срыдах, начинаешь отчетливо понимать, что главное, а что второстепенное. Здесь не проходят ссылки на объективные причины. Здесь все подчинено Делу. У тебе оценка — по результатам этого дела. И оценка большого коллектива — по результату труда каждого. На каждого из нас — на солдата — ложится большая ответственность. И понять это, человек может два года достойно выполнять свои обязанности, и все это останется у него на всю жизнь. Очень важно, что нам в самом начале самостоятельной жизни дали возможность понять, что мы взрослые люди.

Тем, кому служба в армии предстоит, скажу: «Не падайте духом в первые месяцы службы. Это трудное время. Но вы должны сами дойти до полного понимания, стать защитником Родины, чтобы, вернувшись на «гражданку», смогли сказать — я выполнил свой долг!»

Священный долг гражданина

«Воинская служба в рядах Вооруженных Сил СССР — почетная обязанность советских граждан».

(Конституция СССР ст. 63)

командные навыки, развивает организаторские способности. Каждый, прошедший школу службы в армии, приобретает определенное умение работать с людьми и, главное, умение работать в коллективе и вместе с коллективом.

Вот уже более 25 лет моя жизнь связана со службой в Вооруженных Силах и большая часть этого времени прошла непосредственно в войсках. И всегда меня окружали замечательные люди, имеющие высокую профессиональную, общую и военно-техническую подготовку. На этапе становления старшие товарищи помогли словом и делом, грамотно учили, умело передавали свой опыт. В период командования частью офицеры своей высокой ответственностью, доброжелательным отношением к службе способствовали качественному решению поставленных задач, повышению боевой готовности вверенной мне части.

подготовки выпускников военных кафедр и военных училищ все же наблюдается, особенно в вопросах работы с подчиненными, но достаточный технический и теоретический уровень и соответствующая ответственность и настойчивость выпускников гражданских вузов позволяли им своевременно получить допуск к самостоятельной работе.

В преддверии годовщины Советской Армии и Военно-Морского Флота от имени кадровых офицеров желаем тем, кому предстоит надеть лейтенантские погоны, носить их с честью и достоинством, высоко держать марку выпускника военной кафедры МФТИ.

А. ИЛЬИН (ФАКИ, 4 курс),
гвардии старший сержант запаса.

Я считаю, что дело каждого мужчины уметь постоять за себя, за своих товарищей, защитить

Президиум Академии наук СССР ПОСТАНОВЛЯЕТ:

Присудить золотую медаль имени Б. Н. Петрова 1986 года академику Раушенбаху Борису Викторовичу за цикл работ по теории и системам автоматического управления и экспериментальным исследованиям по освоению космического пространства.

В. А. КОТЕЛЬНИКОВ,
академик, и. о. президента Академии наук СССР,

Г. К. СКРЯБИН,
академик, главный научный секретарь
Президиума Академии наук СССР

13 января 1987 г. г. Москва.

МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ

14 февраля 1987 года в Колонном зале Дома союзов прошла XXVII конференция Московской областной организации ВЛКСМ.

На конференции выступили первый секретарь Московского обкома комсомола Л. Лушкин — с докладом «Отчет Московского областного комитета ВЛКСМ и задачи комсомольских организаций по дальнейшему усилению коммунистического воспитания молодежи в свете установок XXVII съезда КПСС» и председатель ревизионной комиссии Московской областной организации ВЛКСМ А. Носков — с отчетом ревизионной комиссии. В прениях приняли участие первый секретарь Московского обкома партии В. К. Мясня, секретарь ЦК ВЛКСМ Н. Долгушкин.

Конференция избрала членов и кандидатов в члены МК ВЛКСМ, членов ревизионной комиссии Московской областной организации ВЛКСМ. Единственным делегатом съезда — представителем студенчества Московской области — стала студентка Московского кооперативного института Оксана Колomoен.

МФТИ на конференции представили два делегата — секретарь комитета ВЛКСМ ФФК А. Розанов и студентка ФРТК, ленинский стипендиат М. Бондаренко.



по поводу пищевой токсикоинфекции. После двухнедельного лечения они были выписаны. Причиной случившегося оглашены на собрании, состоявшемся 18 февраля. Виновные наказаны. Полной и подробной информацией располагает, в частности, комсомольский актив.

★ Впервые в этом семестре 12 февраля в 4 корпусе открылся душ. Можно впривык и еще один факт, поразивший воображение — в том же корпусе белье в этом году меняли только один раз — в середине января. Возмущает то, что грубейшее нарушение санитарных норм происходит в корпусе, где живут девушки. Мы ждем от ответственных лиц принятия необходимых мер.

По «Неделе» дежурил **В. ПРОВЗИН.**

Литературный выпуск

Прошлой весной во время Недели ФФХБ-86 на физтехе прошел конкурс поэтов-любителей. На двух сессиях были представлены стихи студентов, преподавателей, сотрудников. В конкурсе приняла участие 19 авторов. Ниже публикуются стихи, получившие наибольшее число положительных откликов.

В апреле этого года состоится следующий конкурс. Приносите, пожалуйста, свои стихи в Деканат ФФХБ. Надеемся, что такой конкурс станет традиционным.

Мои гениальным друзьям

О гений, баловень судьбы,
Дитя превратностей мейоза,
Когда б не случай, смог ли б ты
Над будничной подняться прозой?
Тебе завидный жребий пал:
У ног твоих — все тайны мира,
Страстей твоих святой накал
Излить готовы кисти и лиры!

Из тех же звуков, что другой
Слагает песню в муках трудных,
Ты собираешь в миг порой
Букет живой мелодий чудных!
Иной всю жизнь кропит холсты,
Но нет души под краской сияют!
Но вот за кисть берешься ты,
И холст сияет Моной Линой!

Э. ТРУХАН.

Мои приятели

Я знал пирата с бандитской шхуны
Он был порывист и угловат,
Мы были дружны, мы были юны,
Меня любил он, как брата брат.
В дрянной таверне мы пили
Кьянти,
Я потешался порой над ним,
Но был он выше, он был романтик.
С душой поэт, мой белый
Джим.

Он говорил мне: «Пойдем со мною,
Таой вид на юте приводит
в дрожь,
Ты храбр во гневе, ты наш душой,
Ты славно целишь, хоть мимо
бьешь.
Он волновался, он шел на дело...
А я как будто оцепенел.
И что-то мямлил, шепча не смею:
Не уважаю я мокрых дел:
Но чтобы здесь мне не скучно
было,
И чтоб все знали, что и не прост,
Ты привези мне лишь крокодила,
И бабуна волнистый хвост.»
Его я встретил в разгаре мая,
Кругом довальный шумел народ.
Прошли дварейцы, шитьем
сверкала,
И он поднялся на эшафот.
Поправив петлю, взглянул он
странно,
Как будто что-то хотел сказать...
И я подумал: «Как негуманно,
Ведь нужно руки назад
связать».

В тот жуткий вечер в таверне пыльной
Я пил, как рыба в молчанье шеп...
Вару мне сказали, встречающую
сильно,
Что гость солидный ко мне идет,
Я встрепенулся, надел манжеты,
Кругом все стихло, раздался плач —
Глаза поднял я поверя газеты —
Передо мною стоял палач.
Он сед небрежно — покой и сила.
«Не удивляйтесь, что я пришел».
На стол швырнул он вдруг
крокодила
И хвост длинный швырнул на
стол.

И целый вечер мы пили кьянти
И выясняли, что да, что нет.
И, странно, тоже он был романтик,
И тоже был он душой поэт.
«Люблю работать легко и ловко
В рубашке красной, в берете беж...
И уважают: что день — обновки,
Командировки — все за рубеж».
Он говорил мне: «Пойдем со мною,
Большие деньги, большой почет,
Что до протекции — я все устрою,
Ведь нас со стажем наперечет.
Но посмотрел я на крокодила,
На хвост тот длинный
я посмотрел,
И что-то к горлу вдруг

подступило —
Не уважаю я мокрых дел.
Умолк пришел, не веря слуху,
И громкий хохот раздался вдруг.
А рядом с локтем, как песня
муху,
Зубами лягнул мой новый друг.
Д. ЛЮБЕЧАНИН.

Когда я вижу образ милый —
Заботы отгоняю прочь,
Но гомон суеты простылой
Не в состоянии превозмочь.
О, как мучительно, как трудно
Писать совсем не те слова,
Которые живут подслушно,
А слышатся едва-едва.
Все звуки мира входят в дверь,
Когда ты хочешь тишины,
И понимаешь в полной мере,
Что муки смысла лишены:
В слова не может воплотиться,
То, что в душе твоей таится.

Наедине с дорогой

Под стук колес проходит наша жизнь:
Метро, трамвай, автобус,
электричка...
И почему с тобой не разошлись,
Любовь, быть может, может быть
— привычка.

В дороге часто мы вступаем в спор,
И сердце примиряется с
тоскою,
И постоянно слышу я укор,
Что неприязни я к тебе не
скрою.

Дороги нас от дома вальд несут.
Потом обратно к дому
возвращают,
Дороги нам устраивают суд,
Дороги ничего нам не прощают.
Я доживу до светлых дней,
Я буду весел,
И бужет пух у тополя,
И много песен...
Резва мечта, она легка
И так красива,
А жизнь, как водится, строга
И справедлива.
Я жид, как жид, и что теперь
Жалеть об этом,
Для нас зимой закрыта дверь
В былое лето.
Терял и снова находил —
С судьбой мы квиты,
Насильно ей не будешь мил.
Как ни крути ты.
Промчался год, как во мгле,
В глуши безлюдной,
Мело-мело по всей земле
Из Долгопрудной.

Из колыбели фонаря
Продорожный луч — смятенье
чужда —
Взяла кормилица-заря,
И, первой нотою зюда,
Сорвалась снег. Промель гравий,
Нажав подряд десяток клавиш
Мошевой улицы. Февраль —
Не зачеркнешь, не переапишешь.

Тайк свеж закат,
что некуда спешить.

Тайк дни чисты и бесконечно ясны,
Что все слова болезненно напрасны,
И в пору только листья ворошить,
Да ворожить, да собирать траву,
Да, онемев от горечи рябиновой,
Дивиться чистоте поляны
длинной,
Да лебеду, да счастью, что живу.

И. КОРОВАЕНКО

СКАЗКА О СЛОВАХ

Было начало лета. В сырых затененных местах роились комары и мухи. Они жалали случайных прохожих, не пугаясь ни сигаретного дыма, ни отечественного репеллента «Дэта».

В тот день я вдруг обнаружил, что обычно многословная Москва напряженно молчит. Лишь шуршащие шин по асфальту раздаются, да с рынков призывают меня купить пучок кинзы. От жары притихла полная музыкальных звуков Москва-река, не слышен неизвестно откуда прилетавший хриплый голос Армстронга.

Только у метро «Щелковская» я встретил бабку, продававшую букет слов. Он был красив и декретен, явно не из сада или элитарного оранжевого павильона, а из буйного словесного леса. — Бери, сынок, сейчас таких уже нету почти, — сказала старушка и заложила такую цену, что даже сама вздрогнула.

— Что же так дорого? — заинтересовался я.
— Да они давно занесены в Красную книгу редких и исчезающих, — ответила пенсионерка и исчезла, увидев приближающегося милиционера.

Я пропелся в гудящем вагоне метро под жаркой безмолвной Москвой и оказался в парке около стадиона «Динамо», в отчужденном бродил по его аллеям. На лавочках сидели девчата, курили, безмолвствовали.

В конце аллеи появился крупный мужчина. Он гордо шел пешеходной походкой. А из выгнутого кармана рубашки у него выглядывали туесное перо и карманная кувалда. Девчата побросали сигареты и побежали к нему за автографами. Это был знаменитый поэт У. Птеродактилес.

Литератор гусиным пером оставил неизгладимый след в душах девчат, они радостно пискули и побежали поглощать никотиновый дымок. Автор лирических стихов прищипывающе поглядывал на них, вынул кувалду и с легким замаслом разбил поправившееся девчачье сердце.

Из него фиолетовыми чернильными клаясками брызнула слова. Часть из них тут же оказалась в блокноте поэта, остальные разлетелись ветром по окрестным деревьям, садовым скамейкам, заборами, а какой-то частью и по общественным туалетам.

Я рискнул подойти к маститому литератору и попросить у него взаимных нужные слова. Он повел меня к большому дому у метро «Сокол», ввел в квартиру с гудящими монастырскими сводами.

На книжных полках, словно труды классиков, стояли банки с заспиртованными разбитыми сердцами. Современный поэт стал небрежно вытряхивать из них кем-то брошенные фразы и случайно оброненные надежды, вялые и тусклые от долгого лежания в формалине.

Вдруг нужные слова нашлись сами собой. Надежды испарились и улетели вальд — к своим обладателям. У Птеродактилес сел писать текст нового шлягера. Я побежал покупать цветы.

Тут меня вдруг ужалила мысль: «А вдруг Она существует эти слова и закладывает их между страницами журнала мод?»

К. ЛАПТЕВ.



Фонтан слез

«Сердца бывают каменные и железные, но по ним поступить — и услышав ответный звук, а бывают сердца из шерсти...» Но однажды такое сердце отозвалось — и заплакал камень в Бахчисарае. Так века: слеза за слезой, печаль за печалью. Из сосуда в сосуд, из ручья в ручей. Чтобы смешаться с морем, наверное, потому и соленым, что со всех сторон стекают к нему миллиарды таких слез.

Набегают на берег лазурные волны, лаская взоры отдыхающих. На фоне приборя фотографируются эффектные женщины, лениво прогуливаются, играя мускулами, спортивные мужчины, репродуктор орет о легком морском бризе... Стали приманкой для курортников множество печалей, объединенных воедино. Что они в сравнении с той одной слезой, падающей из каменного глаза в Бахчисарае? Что они все вместе перед каждой из отдельных слез, появляющихся в разных концах земли из человеческих глаз из каменных, железных, а чаще — шерстяных сердец! Но все уходит в море, в никуда.

Потом кто-то чужой скажет: «Раньше твой глаза были живее». А в Бахчисарае слезы текут из камня.

И. БЕЛЫХ.

Смешно, обидно, глупо, странно,
Но пистолетом у виска
Без лжесвидетельства, без обмана,
Как осень, серая тоска.
Но мы не раз уже встречались.
Я знаю Ваш жестокий нрав.
И заблужден не кончался.
Не выясилось, кто был прав.
Вы просто тихо уходили,
Не закрывая плотно дверь.
Лишь ветвь полей обронили,
Да решето на сбор потерь.
И выслушал рассказ о боли,
Как лекарь из заморских стран,
Вы оставляли горстку соли
Для посыпания тяжких ран.
Довольно, серая сестрица,
Вы слишком пользуетесь мной.
Вам время осенью явиться,
А Вы приходите весной.
Отныне Ваш дурман не в силе,
Тот Ваше старое пальто.
Да, подождите, Вы забыли
Полюсь, солонку, решето.

Пусть будет больно, пусть случится.

Когда, и в-боге разуверюсь,
Я буду на тебя молиться,
А ты суди меня за ересь,
И в сумерки уйдя бесседно,
С бессонницей тряпись в битве,
Я все оставлю неизменным.
А ты прими мои молитвы,
Не променяю и на вечность,
На ад и рай не променяю.
Но между нами бесконечность,
Мозоль, шлю жертвы и терюю.
Л. ПОЗДНЯКОВА.

Устаревшая станция. Чахлае тени
Полуденный аной и огромное лебо.
Нет, я не приехал, я жил здесь
с рожденья,
Я жил только здесь и нигде
больше не был.
Я в детстве играл
в придорожной польни —
В тоскующем запахе
чехоской «Степи» —
И видел зимой, как тает
и стынет
Сухая польни, и вдыхал ее
трепет.
Во мне навсегда восклицания
и стоны:

Ах, как у вас тихо!
Ах, как у нас тихо...
Рыдания и смех торопливных вагонов,
И яркие окна, и темные лица,
И медленных слез еле слышное эхо,
И осени дымной скорбящая горячь,
И бледный испуг истеричного смеха,
И душная радость, и забюко горе...
О бже! Зачем от пылающей дороги жаркое небо?
Зачем немоте, от рожденя убогой,
Ты в душу вдохнул свою сладкую небыль?
Зачем я за что? И дождусь ли ответа?
По-прежнему пыльно,
По-прежнему стужа.
На мокром перроне лонится газета,
Пустеет вокзал. Стынет темная лужа.

И. БОЛЫЧЕВ.

Речное плавное течение
Навес мудрость и покой.
Что ж ты завидуешь, приборь,
Недолговечному забвенью?
И мне знакомо хлопотанье,
И мой порыв тебе не нов,
Когда с весной на свиданье
Я тороплюсь из бергоне.

НЕСКУЧНЫЙ САД

Мелкой рябью вода. И осевь.
Терпким холодом дышит ветер.
Черный пруд. Фонари
попробуй:
«Ты забудь говорить
о рассвете.»
Поздний вечер. Темно.
И звездам,
Черный лебедь проглотит шепот,
Чтобы взять с руки осторожно
Крошки хлеба. Но ветер-обсрет
Молча хлебные крошки в воду
И рассыпет фонарные искры.
Лебедь крикнет печально:
«Свободы...»
И теперь ничего не надо...
Темный пруд, в черном лебеду жалость,
Негорящая рампа эстрады.
Листья в снегу от холода
вжались,
Все что было — забыл проно,
Все что будет — прудом
раскрыл.
В темноте фонари пророчат
Только слабость подрезанных
крыльев...
А. НИКИТИН