

ЗА НАУКУ

Выходит с 1 сентября 1958 г.
28 ноября 2010 г., № 27 (1868)

ГАЗЕТА
Московского физико-технического института (государственного университета)



Награждение победителей Всероссийской студенческой олимпиады



22 ноября в МФТИ прошло награждение победителей Всероссийской студенческой олимпиады по механике и математическому моделированию (ВСО МММ).

Олимпиада проводилась в два тура. Первый отборочный тур проводился в форме компьютерного тестирования в режиме online до 16 ноября. По итогам первого тура более 50 лучших участников олимпиады (не более 3-х от одного вуза) были приглашены для очного участия в финальном туре с возмещением расходов на проживание и питание.

Олимпиада проводилась в двух номинациях для 2-х групп вузов: личный и командный конкурсы. Личный конкурс проводился по принципу личного первенства. Командный конкурс проводился по принципу командного первенства по наименьшей сумме мест, набран-



(Продолжение на стр. 3)



С 23 ноября по 2 декабря на Физтехе проходит курс лекций Г.Е. Фальковича, профессора Института имени Вайцмана (Израиль), «Гидродинамика – физикам».

26 ноября в концертном зале состоялось выступление выпускника Физтеха, народного артиста, лауреата Государственной Премии РФ А.Г. Филиппенко.

С 25 по 30 ноября Инновационный Центр МФТИ совместно с компанией «Парк-Медиа» провел интенсивный курс «Школа научной журналистики» для студентов и аспирантов МФТИ.

Курс состоял из трех занятий на Физтехе.

24 ноября в Большой Физической аудитории состоялось пленарное заседание ФИВТ. Докладчиками выступали руководители проектов IC и АВВУУ в МФТИ.

Для студентов МФТИ профком провел серию мероприятий: поход в аквапарк, на ночной каток, в кино, где студенты имели возможность хорошо отдохнуть.

Данные мероприятия проводятся регулярно. Информацию можно получить на сайте <http://profkom.fizteh.ru>

Инновационный Центр МФТИ совместно с компанией «Парк-Медиа» проводит интенсивный курс «Школа научной журналистики» для студентов и аспирантов МФТИ.



Физтехи – лауреаты премии Правительства РФ

Из распоряжения Правительства РФ от 25 октября 2010 г. № 1868-р.

Присудить премии Правительства Российской Федерации 2010 года в области образования и присвоить звание «Лауреат премии Правительства Российской Федерации в области образования»:

– За научно-практическую разработку «Система развития всероссийских предметных олимпиад школьников, отбора и подготовки национальных сборных команд России на международные олимпиады по физике и математике»

Н.Х. Агаханову, к.ф.-м.н., доценту МФТИ;

П.А. Кожевникову, к.ф.-м.н., доценту МФТИ;

О.К. Подлипскому, к.ф.-м.н., доценту МФТИ;

В.П. Слободянину, к.ф.-м.н., доценту МФТИ;

И.И. Богданову, к.ф.-м.н., ст. преподавателю МФТИ;

Ю.А. Самарскому, к.ф.-м.н. профессору, проректору МФТИ;

С.М. Козелу, д.ф.-м.н., профессору МФТИ;

Д.А. Александрову, доценту МФТИ;

Д.А. Терешину, ст. преподавателю МФТИ.

– За научно-практическую разработку «Научные исследования и учебные пособия по физике низкотемпературной плазмы»

В.Е. Фортону, д.ф.-м.н, профессору, акад. РАН, директору ОИВТ РАН, завкафедрой МФТИ;

О.Ф. Петрову, члену-корреспонденту РАН, д.ф.-м.н, профессору МФТИ, заместителю директора ОИВТ РАН.

Э.Е. Сону, д.ф.-м.н, профессору, члену-корреспонденту РАН, завкафедрой МФТИ.

А.Н. Старостину, д.ф.-м.н., профессору МФТИ, начальнику отдела ТРИНИТИ.

Чемпионат мира по программированию

Команда Waterogers (Р. Гимадеев, Я. Длугач, П. Шишкин) заняла 5-е место на полуфинале командного чемпионата мира по программированию (ACM ICPC) и вышла в финал.

МФТИ оказался в тройке лучших вузов, уступив лишь СПбГУ ИТМО и МГУ.

Команда Guinness (И. Акользин, А. Верхоглядов, Ф. Рухович) заняла 13 место, что дало МФТИ возможность отправить в следующем году на полуфинал на 1 команду больше.

Команду Lambda (А. Вольхин, Ю. Горшенин, М. Пименов) успешно дебютировала в полуфинале.

Награждение победителей Всероссийской студенческой олимпиады

(Продолжение. Начало на стр. 1)

ных тремя участниками данного вуза в личном конкурсе. В первую группу входили вузы, среди участников команд которых имелись победители национальных олимпиад школьников по математике, физике и информатике. Во вторую группу входили остальные вузы.

Участникам второго финального тура были предложены задачи по классической и прикладной механике, математическому моделированию. Задачи второго тура предполагали численное решение, при этом участникам разрешалось пользоваться собственными ноутбуками с любыми математическими пакетами. Подведение итогов в личном конкурсе проводилось суммированием баллов. При равенстве набранных баллов у участников, показавших три наиболее высоких результата, более высокое место присуждалось участнику, имеющему наибольшее число полных баллов по задачам или более высокие баллы по отдельным задачам.

Группа А

Диплом 1 степени получил С.П. Самойлов ЮУрГУ (Южно-Уральский государственный университет, г. Челябинск).

Диплом 2 степени получили:

– И.С. Манях, БГТУ «Военмех» (Балтийский государственный технический университет «Военмех», Санкт-Петербург),
– В.Е. Величко, БГТУ «Военмех» (Балтийский государственный технический университет «Военмех», Санкт-Петербург).

Диплом 3 степени получили:

– Т.А. Бычкова, ЮУрГУ (Южно-Уральский государственный университет, г. Челябинск),
– А.О. Платов, ОмГУ (Омский государственный университет),
– С.П. Михайлюк, СПбГУ ИТМО (Санкт-Петербургский государственный университет информационных технологий, механики и оптики),
– В.А. Николаев, ОмГУ (Омский

государственный университет),
– Е.О. Подвилова, ЮУрГУ (Южно-Уральский государственный университет, г. Челябинск),
– Б.Д. Богатырев, ЮУрГУ (Южно-Уральский государственный университет, г. Челябинск),
– И.В. Лаврухин, ОмГУ (Омский государственный университет),
– А.О. Милешин, КузГТУ (Кузбасский государственный технический университет).

Группа Б

Диплом 1 степени получил А.И. Соболев, СПбГПУ (Санкт-Петербургский государственный политехнический университет).

Диплом 2 степени получили:

– В.В. Землянов, МФТИ, ФОПФ,
– А.А. Власюк, МФТИ, ФОПФ,
– В.А. Бирюков, МФТИ, ФОПФ.

Диплом 3 степени получили:

– Д.Ю. Гронский, МФТИ, ФОПФ,
– М.А. Мельников, СПбГПУ,
– Н.Д. Тузенко, МФТИ, ФОПФ,
– С.Г. Семенов, МФТИ, ФОПФ,
– Г.А. Старков, МФТИ, ФОПФ,
– Д.О. Трегубов, МФТИ, ФОПФ,
– С.А. Федоров, МФТИ, ФОПФ,
– Д.С. Бочков, МФТИ, ФАКИ,
– Е.А. Савинов, МФТИ, ФОПФ,
– Я.В. Балицкий, МФТИ, ФОПФ
– А.А. Мельников, МФТИ, ФФКЭ,
– Д.Р. Усманова, МФТИ, ФМБФ.

Первокурсники МФТИ Н.Д. Тузенко, Л.Д. Тузенко и И.Н. Устинов получили кубки и дипломы в своей номинации.



19 ноября в спортивном комплексе МФТИ прошли очередные спортивно-развлекательные мероприятия «Веселые старты», участниками которых были дошколята.

20 ноября в Центральной библиотеке состоялся творческий вечер по случаю юбилея Лидии Рыбаковой.

24 ноября в Детской школе искусств педагоги и учащиеся гимназии № 12 отмечали 20-летие школы.

25 ноября в ДК «Вперед» состоялось торжественное мероприятие, посвященное Дню матери.

Студия акробатического рок-ролла Дома культуры «Вперед» городского округа Долгопрудного завоевала бронзовый кубок на международном чемпионате в Праге.

В городском округе Долгопрудный по благословению митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия в четвертый раз прошла акция «Согреем детские сердца добротой и любовью».

Мероприятие было организовано для детей, находящихся в детских домах, социально-реабилитационных центрах и приютах.

В конце ноября прошёл первый экспериментальный выпуск неофициального долгопрудненского телеканала, который организовал Григорий Белонучкин.



Научно-образовательный центр «Авиационные технологии, системы управления и навигации» МФТИ (ГУ) (НОЦ) образован приказом ректора МФТИ как структурное подразделение МФТИ в июле 2009 года.

НОЦ «Авиационные технологии, системы управления и навигации»

Итоги работы за год

В своей деятельности Центр продолжил ту работу, которая выполнялась на ФАЛТ по тематике авиационных тренажеров в рамках развития пилотажного стенда учебно-исследовательского (ПСУИ).

На ПСУИ реализована модель легкого самолета истребителя типа МиГ-29. К этому времени на стенде уже провели ряд работ, связанных с расширением его возможностей. Была создана система имитации работы радиотехнических средств посадки самолета, была предложена и внедрена система управления самолетом в режиме заправки топливом в полете, создано и внедрено приложение, связанное с применением авиационного ракетного вооружения.

После создания НОЦ эти работы успешно продолжились, а также появились новые направления и, что очень важно, появился потребитель нашей продукции – ЗАО ЦНТУ «Динамика», одно из ведущих предприятий в области создания авиационных тренажеров (АТ). По согласованию с руководством ЦНТУ «Динамика» НОЦ продолжил работы по созданию программных комплексов для АТ, связанных с заправкой самолета в воздухе, а также по новым направлениям, связанным с посадкой корабельного самолета на авианесущий крейсер, взлетом и посадкой пасса-

жирского самолета в условиях горного аэродрома, моделированием: на пилотажных стендах группового полета, полета вертолета в условиях горного и городского ландшафта. Все эти задачи реализовывались на АТ и ранее, но при этом не моделировался один интересный физический момент, связанный с воздействием на летательный аппарат спутного вихревого следа, возникающего при обтекании воздухом впереди летящего самолета, авианесущего крейсера, горного или городского ландшафта. При попадании в такой вихревой след на самолет или вертолет начинают действовать дополнительные возмущающие аэродинамические силы и моменты.

На практике, применительно к посадке самолета на авианосец, это приводит к тому, что при определенных направлениях движения корабля относительно ветра нисходящий поток за крейсером на удалении примерно 150 метров затягивает самолет, заходящий на посадку, под глиссаду, и летчик должен парировать эти возмущения, чтобы не врезаться в корму корабля. Все эти вопросы достаточно хорошо изучены, и пилоты о них знают, но на авиационных тренажерах подобные явления, связанные с влиянием вихревых течений на летательный аппарат, ранее реализованы не

были. По крупному задаче ставится так, во-первых, нужно рассчитать поле скоростей за генератором вихрей, а во-вторых, определить дополнительные аэродинамические силы и моменты, действующие на летательный аппарат, который попадает в эту вихревую пелену.

На определенном этапе развития отношений между НОЦ и ЦНТУ «Динамика» было принято решение о создании малого инновационного предприятия при вузе в соответствии с Федеральным законом №217 от 02.08.2009 г. Такое предприятие под названием ООО «ФАЛТ-Динамика» было создано весной 2010 года. В настоящее время портфель заказов малого предприятия включает, как вышеперечисленные проекты, так и другие. В частности, активно ведутся работы при поддержке администрации города Жуковского, ОАО «Авиасалон», ЦНТУ «Динамика», ФАЛТ МФТИ по созданию в сети Интернет виртуального авиасалона «МАКС-2011». Другой проект связан с работой ЦНТУ «Динамика» по созданию АТ вертолета-пожарника. Следует отметить, что во всех этих проектах участвуют прежде всего наши студенты, аспиранты и преподаватели.

Возвращаясь к научной деятельности НОЦ, следует отметить, что после создания малого предприя-

тия центр сохранил свое участие в обозначенных выше проектах. Кроме них ведется интересная работа вместе с факультетами общей и прикладной физики, управления и прикладной математики МФТИ по оценке психофизиологической нагрузки и определения индексов напряжения (стресса) летчика при выполнении сложных задач пилотирования. За прошедший период была проведена на ПСУИ-ФАЛТ работа по теме «Методы повышения точности выдерживания траектории магистральных самолетов на этапе захода на посадку и выравнивания» французским студентом под руководством сотрудника НОЦ Дмитрия Лопаницина.

В перспективе центр видит свое участие в нескольких проектах, продвигаемых преподавателями, выпускниками и студентами ФАЛТ. Это разработка программного комплекса расчета поля течения и определение суммарного и локального силового и теплового воздействий потока разреженного газа на поверхность космического аппарата при орбитальном полете и на траектории спуска в верхних слоях атмосферы, а также участие в проекте «Летные испытания, сертификация и организация серийного производства авиационного комплекса на базе самолета «Сигма-5». Второе и не менее важное направление нашей работы – образовательная деятельность. Здесь, в первую очередь, хочется выделить семинары, проводимые центром. Тематика семинаров тесно связана с проектами как НОЦ, так и малого предприятия «ФАЛТ-Динамика». Проводятся они, как правило, один раз в месяц с привлечением ведущих специалистов организаций-участников НОЦ, студентов, аспирантов и преподавателей МФТИ. Присутствуют на них также и представители других организаций, в частности, на семинаре по вопросам посадки самолета на авианосец выступал заместитель начальника летной службы ОКБ «Сухого», Герой Российской Федерации, Заслуженный летчик-испытатель РФ Мельников Сергей Николаевич. На семинаре по заправке самолета в воздухе – генеральный директор



ЦНТУ «Динамика» Александр Александрович Литвиненко и ведущий специалист ЗАО «РАА «Спецтехника» Лимарь Сергей Николаевич. Вот тематика прошедших семинаров:

- отчет о европейской конференции и соревнованиях по летательным микроаппаратам;
- вопросы заправки самолета в воздухе и моделирование её на ПСУИ-ФАЛТ;
- вопросы посадки самолета на авианосец и моделирование её на ПСУИ-ФАЛТ;
- разработка и применение автоматизированных систем обучения;
- моделирование пожара и средства пожаротушения;
- разработка и использование технологий 3D визуализации при создании виртуального авиасалона «МАКС-2011»;
- методы повышения точности выдерживания траектории магистральных самолетов на этапе захода на посадку и выравнивания;
- динамика шланга с конусом самолета-заправщика в спутном следе танкера;
- разработка и практика применения беспилотных летательных аппаратов (БПЛА);
- разработка wingsuit (костюм-крыло парашютиста) нового поколения.

Еще одно образовательное направление работы НОЦ – сотрудничество с Летно-техническим центром г. Жуковского (аэроклубом). Здесь ФАЛТ принимает участие в рамках теоретического обучения. Сейчас наш контингент – это школьники

города, в дальнейшем будем учить студентов, в том числе и МФТИ, и не только из Жуковского, но если будут желающие, то и из Долгопрудного. На сегодня постановка вопроса следующая: студент получает у нас направление на учебно-летную комиссию (ВЛК), проходит ее и в первой декаде декабря начинает теоретическую подготовку. Сегодня важно пройти ВЛК на предмет допуска к полетам в качестве пилота-любителя.

По окончании теоретической подготовки (конец весны – начало лета) начинается летная подготовка на планере Л-13 «Бланик», самолетах, Як-18Т, Сигма-4, Ю-13 «Икарус». Полеты начинаются с инструктором, потом самостоятельные. Перед первым и самостоятельным вылетом нужно сделать по 1 парашютному прыжку. Кто пройдет этот путь – получит свидетельство пилота-любителя.

Финансовая сторона вопроса: ВЛК – платная, от 3 до 6 тыс. руб. в различных медицинских учреждениях, полеты – первые 2 часа бесплатно, последующие по результатам полетов, но не более чем затраты на бензин и инструктора. Уточнить информацию можно по телефону 8(495) 556-66-09.

Научно-образовательный центр «Авиационные технологии, системы управления и навигации» продолжает свою работу и ждет молодых инициативных студентов в свои ряды.

**Исполнительный директор НОЦ
Анатолий ХОХЛОВ**



ВОЗРОЖДЕНИЕ АЭРОКЛУБА

В г. Жуковском открывается аэроклуб, чтобы возродить систему подготовки авиационных кадров, которая прекрасно себя зарекомендовала в нашей стране в XX веке.

Открытие аэроклуба предпринимается на базе лицея №14, школы №2, а также на базе высших учебных заведений города, таких как ФАЛТ МФТИ и МАИ.

Вот как прокомментировал участие ФАЛТ МФТИ в этом проекте декан профессор Виктор Викторович Вышинский:

– Преподаватели и руководство факультета аэромеханики и летательной техники приветствуют открытие в городе Жуковском аэроклуба. Мы надеемся, что и наши студенты, и наши преподаватели примут активное участие в его работе, в том числе в подготовке курсантов, в освоении летной практики. Желаю успехов этому прекрасному начинанию нашего Национального Центра авиастроения!

Если обратиться к истории и перечислить всех выдающихся инженеров и конструкторов, которые не только создавали авиационную технику, но и сами могли летать на ней, то получится весьма солидный список. И первыми же людьми в этом списке будут стоять братья Райт. Семь лет назад, 17 декабря 2003 года, авиация отметила свой 100-летний юбилей. Список летающих мыслителей-авиаторов, разрабатывающих летательные аппараты, пополняется и по сегодняшний день.

Традиция зародилась еще при Николае Егоровиче Жуковском, который на общем заседании II-го Всероссийского авиационного съезда в июне 1918 года говорил:

– Некоторые из моих учеников

летают, любят летать, знают, что тут на самом деле происходит, суть явления для них совершенно ясна. Дело темно, пока явление стоит в чисто теоретической области. Но когда оно соединено с настоящей практикой, а наблюдатель аэроплана вместе с этим и ученый и умеет немножко и сам править, то тонкие части вопросов, которые оставались темными, разъясняются (машинопись, музей Н.Е. Жуковского, сейф, к.24, № 480).

Первый ректор МФТИ Иван Федорович Петров, возглавлявший Центральный аэрогидродинамический институт с июня 1940 по май 1941 г., пишет в своих воспоминаниях: «Мне как инженеру-летчику были хорошо известны все недостатки и положительные качества практически всех эксплуатировавшихся самолетов. А большинство наших цаговских теоретиков, как это не парадоксально, плохо знали конечный результат своего труда – самолет. Мне казалось, что для более глубокого проникновения в физико-механические процессы, протекающие при полете самолета, ученым ЦАГИ полезно будет научиться летать самим.

С этой целью в ЦАГИ был организован летный отряд. Маститые и молодые ученые – ученики летного отряда – М.В. Келдыш, В.П. Ветчинкин, С.А. Христианович, А.А. Дородницын, И.В. Остославский, С.Н. Шишкин, Г.П. Свищев и другие успешно овладевали искусством управления самолетом. И хотя полеты начинались рано, в 6.30 утра, не было ни одного опоз-

дания: настолько нужным и полезным оказалось это дело. Слухи о нашей «самодеятельности» дошли до правительства, и как-то на одном из заседаний Маленков обратился к Сталину: «Вы знаете, товарищ Сталин, что Петров затеял в ЦАГИ?» – «Что?» – спросил тот. – «Организовал летный отряд, в котором летают все наши крупные ученые авиации». – «Ну, и что?» – «Да они могут разбиться!» Сталин пожал плечами и ответил: «Пусть наши ученые не создают таких самолетов, которые разбиваются». Позже, в 1958 году летный отряд был организован и в МФТИ на базе военной кафедры, которой в те годы руководил соратник И.Ф. Петрова, выдающийся штурман Иван Тимофеевич Спирин. Первые выпускники ФАЛТ также проходили летную практику на учебно-боевых истребителях во время военных сборов на аэродроме в Мукачево (Украина).

Затем традиция ослабла, и только те студенты ФАЛТ и других факультетов МФТИ, тяга которых к небу была непреодолимой, осваивали летное дело, занимаясь в аэроклубах Жуковского и Москвы.

В 1984–1985 гг. на ФАЛТ была организована парашютная секция, благодаря которой десятки студентов ФАЛТ МФТИ освоили основы парашютных прыжков. Немало ребят из числа студентов ФАЛТ летают сегодня на парапланах.

Весной 2005 года Ученым советом ФАЛТ был утвержден и введен в действие новый Спецкурс для студентов V курса «Введение в прак-



тику летных испытаний», который по своему замыслу возрождает старые традиции летного отряда.

Задача курса – познакомить студентов с практическими основами летно-испытательной работы во всех ее аспектах и особенностях. В курс включены разделы по практической аэродинамике, идентификации характеристик самолетов по результатам натурных испытаний в полете, навигации и самолетовождению, авиационной медицине и психологии, авиационной метеорологии, конструкции самолета и двигателя, организации летной и летно-испытательной работы, по парашютной подготовке и средствам аварийного спасения.

Лекции дополнены практическими занятиями, которые проводятся летом. В ходе занятий студенты получают возможность овладеть основами летной практики на авиационных тренажерах и пилотажных стендах, ознакомиться с летно-испытательной работой на базе ЛИИ и ОКБ, базирующихся на территории аэродрома, а также принять участие в полетах на самолетах в одной кабине с летчиками-испытателями с отработкой элементов испытательных режимов.

Весной и летом 2005 года новый спецкурс прошел так называемую «обкатку» по сокращенной программе, а сегодня уже в рамках создаваемого аэроклуба спецкурс еще более расширился, разделившись на ряд дисциплин.

Сергей АХРАМЕЕВ

(Текст дан в сокращении)

Исторический календарь (16–30 ноября)

16 ноября

1841 В Нью-Йорке Н. Герен запатентовал пробковый спасательный пояс.

1906 В Англии запатентована первая кинокамера.

1965 Советский корабль «Венера-3» стал первым искусственным объектом, севшим на Венеру.

17 ноября

1970 На Луну доставлен первый советский луноход.

18 ноября

1928 Создан мультфильм с участием Микки Мауса.

19 ноября

1893 В газете «Нью-Йорк Велд» напечатана первая в мире цветная вкладка.

20 ноября

1998 Россия запустила в космос модуль «Заря» для будущей международной космической станции.

21 ноября

1783 В Париже совершен первый полет людей на воздушном шаре, наполненном горячим воздухом.

1998 Китай провел первый запуск своей космической ракеты (непилотируемой).

22 ноября

1946 В Англии поступили в продажу первые шариковые ручки.

23 ноября

1889 В Сан-Франциско введены первые музыкальные автоматы.

1924 Состоялась первая передача Московского радио.

24 ноября

1874 Американский фермер Джозеф Глидден запатентовал колючую проволоку.

1903 Американец Клайд Колман запатентовал электрический автомобильный стартер.

25 ноября

1816 Театр Филадельфии стал первым в мире театром, чья сцена освещалась газовыми фонарями.

1867 Шведский изобретатель Альфред Нобель запатентовал динамит.

1884 В США запатентовано сухое молоко.

1933 На полигоне в Нахабино осуществлён запуск первой советской ракеты «ГИРД-Х» с жидкостным ракетным двигателем конструкции Ф.А. Цандера. Ракета достигла высоты 75–80 м.

26 ноября

1965 Франция стала третьей страной в мире, запустившей космический спутник.

1976 Зарегистрирована торговая марка «Майкрософт».

27 ноября

1885 Сделана первая фотография падающего метеорита.

1998 Запущена в продажу серия компьютерных игр «ФИФА».

28 ноября

1520 Экспедиция Магеллана достигла Тихого океана.

1997 Американец Джей Стоукс совершил за сутки 384 парашютных прыжка (мировой рекорд).

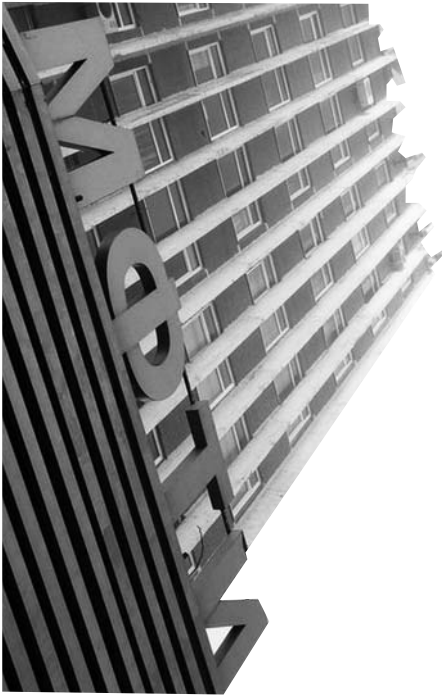
29 ноября

1929 Американский пилот Р. Берд первым в мире перелетел через Южный полюс.

30 ноября

1932 В США завершился самый длинный в истории танцевальный марафон, длившийся 4152,5 часа (с 6 июня).

1993 Двуглавый орел с тремя историческими коронами Петра Великого утвержден в качестве государственного герба Российской Федерации Указом Президента Российской Федерации № 2050.



Специальность для Физтеха

С момента создания МФТИ готовил специалистов по закрытым специальностям, каждая из которых имела открытое название, вписываемое в диплом выпускников.

Институт ежегодно получал плановое задание по численности приема студентов на 1 курс и номера специальностей, по которым они должны были готовиться.

Названия специальностей далеко не всегда отражали истинные направления подготовки студентов. Так, в 60-е годы МФТИ, готовя студентов по 14 специальностям, в своих ежегодных отчетах в министерство о результатах распределения выпускников и в письмах по формированию плана приема будущего года неоднократно отмечал, что «номера и наименования специальностей проставляются в дипломах условно» и «не отражают подлинной специализации, по которой проходила подготовка» специалиста.

Институт сообщал о случаях, когда был вынужден записывать в дипломах не специальность, а научное направление, по которому подготовлен выпускник. Проблема озвучивалась, но не находила своего решения. В те годы, когда базовые организации принимали на работу большинство выпускников своих кафедр, этому несоответствию не придавалось особого значения.

В 1970–1980-е годы институт осуществлял подготовку кадров по 10 закрытым специальностям, которые никак не могли отражать расширяющийся с каждым годом спектр направлений подготовки специалистов, реализуемый через базовые кафедры.

Так, в начале 1969/70 учебного года в МФТИ было 52 базовые кафедры, в 1979/80 – 67, в 1989/90 – 83, в 1999/2000 – 102, в 2009/2010 – 118.

До середины 80-х годов базовые организации МФТИ забирали до 60% выпускников, а все организации базовых министерств и ведомств (включая АН СССР), с которыми работал институт, принимали к себе на работу и на учебу в аспирантуру до 98% выпуска, решая проблемы с пропиской иногородних молодых специалистов.

В дальнейшем система распределения стала разрушаться и в начале 90-х была отменена.

Весной 1987 года комиссия Минвуза РСФСР проводила комплексную проверку работы института.

В справке комиссии среди прочих замечаний отмечалось, что номера специальностей «только очень приблизительно соответствуют действительному профилю подготовки кадров, а это затрудняет распределение и порой отражается на молодых специалистах».

Приводился пример базовой кафедры теоретической физики и астрофизики (заведующий кафедрой академик В.Л. Гинзбург), в дипломах выпускников которой указывалась специальность «Автоматика и электроника». Комиссия не сделала никаких предложений, а лишь записала, что это является «следствием самой «системы Физтеха», такой вывод можно считать правомерным, если помнить, что МФТИ поручалось готовить кадры для разнопрофильных исследовательских институтов Академии

наук СССР и оборонных министерств.

Отсюда и много направлений подготовки студентов. Новые проблемы возникли, когда часть специальностей (в МФТИ только две из десяти) в этом же 1987 году были отнесены к разряду так называемых «математических», для которых устанавливался более высокий размер стипендии. Попытки объяснить, что разделение специальностей для Физтеха не должно применяться, ни к чему не привели.

В результате студенты МФТИ стали получать разные стипендии.

Выход виделся только в одном: институт должен иметь свою специальность с широким спектром специализаций и относящуюся к разряду «математических».

Ученый совет МФТИ 19 июня 1987 года принимает решение обратиться в Минвуз СССР с просьбой об утверждении для Московского физико-технического института такой специальности. Но прежде чем идти в Минвуз СССР, нам необходимо было получить в союзники Минвуз РСФСР, которому институт непосредственно подчинялся.

Идею единой специальности для МФТИ работники аппарата министерства сначала просто не воспринимали. Она оказалась для них слишком неожиданной, т.к. противоречила всем положениям и нор-

мам, характеризующим существующую в государстве номенклатуру специальностей по образованию. Им было трудно принять предложение, когда под одной «крышей» будет «скрываться» много различных направлений подготовки специалистов. Но постепенно понимание того, что Физтеху нужна такая специальность, пришло. Наши проблемы были на самом деле и проблемами Минвуза РСФСР.

Заручившись его поддержкой и ходатайством Академии наук СССР, мы начали сложные переговоры в союзном министерстве. Убеждения, доводы и деликатная настойчивость сработали. Чиновники смогли понять особенности Физтеха и дали разрешение на открытие для него своей «математической» специальности.

Так, в 1988 году появилась новая закрытая специальность «Прикладная математика и физика», утвержденная только для Московского физико-технического института. С введением нового классификатора специальностей по образованию она стала называться «Прикладные математика и физика» для исключения какой-либо связи с существующими специальностями «Физика» и «Прикладная математика».

Утверждение для МФТИ своей специальности было абсолютно неординарным решением, позволившим сохранить уникальную систему подготовки кадров в высшей школе России. Эта специальность, по существу, объединила целую группу специальностей и дала Физтеху право открывать подготовку специалистов практически по любому математическому и естественно-научному направлению. Все последующие годы Физтех этим правом успешно пользовался, организуя новые базовые кафедры и специализации.

По утвержденному в 1994 году новому государственному образовательному стандарту высшего профессионального образования выпускники МФТИ, по существу, являлись магистрами.

Именно отсутствие в высшей школе России данной степени и заставило институт в начале 90-х годов ввести свои дипломы бакалавров и магистров для подтвержде-

ния на институтском уровне квалификации своих выпускников в системе международных стандартов образования. Необходимо было переходить на двухуровневую систему, которую Физтех фактически уже много лет реализовывал при целевой подготовке кадров для удаленных научных и научно-производственных центров (Дальний Восток, Южный Урал, Украина).

Ученый Совет института в феврале 1995 года принимает решение «считать основной задачей МФТИ подготовку магистров» и предлагает ректорату согласовать с министерством порядок перевода специальности в направление подготовки кадров под тем же названием. Вскоре было получено согласие заместителя министра, курирующего эти вопросы, но тем не менее решение вопроса затягивалось.

В ноябре 1996 года выходит постановление Правительства Российской Федерации «О Московском физико-техническом институте (государственном университете)», которое определило основной задачей института «подготовку магистров и кандидатов наук по современным направлениям науки и техники».

В январе 1997 года Физтех в очередной раз просит разрешить ему начать подготовку бакалавров и магистров, но только через год Министерство общего и профессионального образования Российской Федерации, «учитывая уникальный научный и учебный опыт коллектива», разрешило МФТИ «в порядке эксперимента» организо-

вать подготовку бакалавров и магистров в рамках своей специальности, которая в дальнейшем была преобразована в направление подготовки.

Именно подготовка студентов по своей специальности и своему направлению «Прикладные математика и физика» более 20 лет обеспечивает высокий уровень и авторитет выпускникам Московского физико-технического института (государственного университета). Небезынтересно будет вспомнить, что в начале 1980-х годов обсуждалось предложение ЦАГИ об организации в г. Жуковский инженерного факультета. Однако ни Координационный совет (председатель академик П.Л. Капица), ни Ученый совет института это предложение не приняли, посчитав, что у Физтеха другая задача, а девальвация диплома МФТИ для части выпускников может принести только вред институту.

Закончим короткий экскурс в историю словами Д.А. Медведева, сказанными четыре года назад при посещении института: «Физтех – это Физтех, и у него должно остаться свое уникальное лицо и уникальный коллектив... «Богу-Богово, цезарю – цезарево». Поэтому вы должны заниматься физикой, а не чем-то другим».

**В.А. ШКОЛЬНИКОВ,
фото Егора РУДОМНЕТКИНА И
Александра ШУКИ**





Экскурсия в Яндекс

Для того чтобы студенты МФТИ смогли увидеть «материальную сторону» Яндекса, профкомом МФТИ 23 ноября была организована экскурсия в главный офис фирмы в Москве.

Есть места, представить которые невозможно, атмосферу которых можно почувствовать, лишь побывав там. На мой взгляд, офис Яндекса в деловом квартале «Красная роза» является одним из таких мест. Ведь у подавляющего большинства людей название компании ассоциируется с привычной жёлтой полосой на мониторе, а не с командой, её создавшей.

Ещё на пути от станции метро «Парк культуры» мы заметили указатели, которые привели нас к современному зданию из стекла и металла. У входа нас встретил Андрей Себрант, прочитавший нам лекцию о связи экспериментальной физики с работой в Яндекс на встрече, организованной профкомом МФТИ 10.10.2010. Мимо велосипедной парковки он провёл нас во внутренний двор, где наше внимание привлекла синяя лошадь с видами ночной Москвы на боках. Мы ещё не знали, что это лишь только начало чудаческих особенностей, украшающих жизнь, казалось лишь только совсем творческих личностей.

На ресепшн нам выдали бейджики с надписью «Гость», «Гостья». Администратор не ожидала прихода физтехов, бейджики с надписью «Гость» быстро закончились.

Андрей Себрант объяснил нам, что в здании лучше не теряться, потому что каждая дверь открывается только по карточке человека, работающего в Яндекс. Пройдя через турникет, мы подошли к лифту, унёс-

шему нам на последний 7-й этаж, с которого и началась наша экскурсия. Многие были просто потрясены, насколько офис Яндекса отличается от среднестатистического места обитания компании. Не было ни привычной серости мебели, ни унылой строгости геометрии в расположении комнат в коридоре. Мы увидели офис модели open space в стиле hi-tech, уюта которому добавляли большие абажуры, фрагменты стен с деревянной облицовкой и живые растения на стенах. Из названия переговорных комнат легко понять, на каком они этаже. Ведь очевидно, где находится «Седьмое небо», «Пятая колонна» или «Шестая палата».

На пути к кабинету Андрея Себранта мы увидели, как сплоченно работает команда Яндекс, никто не забивался в свой угол, между группами отдела не было никаких перегородок. Напряженная работа сопровождалась непрерывным, пусть даже невербальным общением команды. С трудом преодолев преграду coffee-point, мы добрались до кабинета Андрея Себранта, где смогли ближе увидеть рабочее место члена команды Яндекс. Кабинет по меркам Яндекс совсем крошечный – всего на троих, на стенах – картины с тематикой компании, возле дивана лежит большой оранжевый пуф, напротив окна стоит телескоп, в который видны кремлёвские купола. Но самый больший интерес вызвали стены, покрытые белой плёнкой, на кото-

рых можно маркером записывать новые идеи или пути решения старых проблем.

Наконец, мы вошли в конференц-зал, где Андрей Волош представил нам троих выпускников МФТИ, занимающихся в Яндексе тремя различными направлениями: задачами оптимизации, мобильными сервисами и Яндекс-пробками. На самый главный вопрос «Как можно попасть в Яндекс?» был получен простой ответ: «Следить за вакансиями на сайте Яндекса». Именно этот самый очевидный путь на практике оказывается отнюдь не лёгким, ведь на сайте Вам предложат решить реальную проблему, связанную с будущей деятельностью потенциального члена команды. В среднем одного человека из десяти приглашают на собеседование, и один из десяти приглашённых успешно проходит его. Главное требование к претендентам – горящие глаза, ясный ум и желание продвигаться вперед. Provokatsionnyy вопрос «Почему члены команды иногда покидают компанию по собственному желанию?» был встречен оттенком грусти в голосе и объяснением того, что некоторые люди чувствуют себя неуютно в окружении множества незнакомых лиц и поэтому уходят в компании startup, также небольшой процент продолжает карьеру в Google.

Мы узнали, что вместе с офисом Яндекса в Москве у компании также есть подразделения в Санкт-Петербурге, Екатеринбург, Ново-

сибирске, Казани, Киеве, Одессе, Симферополе и Калифорнии. Летом особенный ажиотаж наблюдается в симферопольском подразделении, членам команды которого приходится выполнять непростую роль принимающей стороны. Наличие подразделений вызвано тем, что некоторые ценные члены команды не согласны на переезд в шумную столицу и предпочитают работать в родном городе, где вокруг них формируется новая команда.

Яндекс учитывает мнение каждого, но это мнение должно быть обосновано и продумано, просто идея никому не интересна, важно то, как ты уже сейчас смог её реализовать. Все списки, составляемые членами команды, должны быть приоритетными, как показывает практика, это очень непросто. У человека может уйти целый месяц, чтобы упорядочить свои идеи. Рабочий график в компании не нормирован, каждый может выбрать удобное для себя время, однако подразумевается сохранение восьмичасового рабочего дня. На втором этаже находится столовая, работающая до 21.00, в офисе есть бильярдная, настольный теннис, пуфики и гамак. Созданы все условия для того, чтобы человек действительно любил свою работу и старался внести максимально возможный вклад в общее дело.

В Яндекс не принят жесткий контроль со стороны руководства, член команды выполняет свою работу и чувствует ответственность за свою часть проекта. Общая черта всех членов команды – отсутствие лени, каждый является винтиком в большой системе, способной изменить наше представление об окружающем мире. После экскурсии гостю становится понятно, почему так многие стремятся стать частью этой команды, почувствовать постоянное движение и драйв интересной работы. Из офиса мы унесли фирменные сувениры с логотипом Яндекс и желание вернуться сюда еще раз.

Мария КАЩЕВА,
1 курс ФУПМ,
фото Никиты ВОЛКОВА,
3 курс ФАКИ



Битва ди-джеев

В клубе «6-ки» МФТИ прошел конкурс ди-джеев «Red Bull Music Boom».

Участником «Red Bull Music Boom» мог стать любой желающий, имеющий музыкальный носитель и умение разогревать толпу.

Все участники делились на группы по 2 команды. После чего каждая команда по очереди подключала свое музыкальное устройство с музыкальной нарезкой или одним треком к Блок Рокеру. Каждой команде давались по 2 попытки и по 1-й минуте.

Во время исполнения трека участники могли танцевать, разогревая толпу и зарабатывая дополнительные зрительские голоса. После выступления зрители голосовали за наиболее понравившееся выступление аплодисментами.

I место – Данила Махляев (ФМБФ),

II место – Дмитрий Евграфов (ФУПМ) и Владислав Важник (ФАКИ).





Концерт памяти Михаила Балашова

Исполнилась годовщина ухода из жизни выдающегося физтеховского барда Михаила Михайловича Балашова.

14 декабря в концертном зале МФТИ состоится вечер памяти М. Балашова. Легенды физтеховской и бардовской песни выступят в КЗ.

Идея проведения вечера принадлежит Владимиру Пивоварову – выпускнику Физтеха и ученику М. Балашова – Михаилу Дееву. Бардовский мир чувствителен к своим потерям.

Вечер примут участие и барды первой величины: Сергей Никитин и Валентин Вихорев, хорошо знавшие творчество М. Балашова.

Сергей Никитин был лично знаком и часто пересекался на концертах бардовской песни с квинтетом М. Балашова, в том числе и на Физтехе. В концерте примут участие члены клуба «Восток» из С.-Петербурга Александр Тимофеев и Сергей Ильин, барды из Красноярска и Новосибирска, ученики М. Балашова, в том числе М. Деев, председатель Московского клуба самодеятельной песни И. Каримов.

Со стороны Физтеха в вечер примут участие мэтры физтеховской песни К. Свидзинский, К. Иванов, Ю. Курочкин, Г. Новиков, А. Яковлев, Л. Исаев, Л. Лазутин, В. Дубнер, народный артист России А. Филиппенко, Герой Советского Союза летчик-космонавт А. Серебров, коллективы «Гони-М» (в составе И. Кузнецов, А. Козленко, Ю. Андреев, А. Пономарев, М. Каншин), квартет Б. Надеждина (в составе В. Пивоваров, Д. Людмирский, С. Такоев, С. Губанов) и, конечно же, члены квинтета М. Балашова О. Андреев, Н. Кузнецов, А. Фрейдин, В. Шарыгин.

Вспоминает М. Деев:

«В жизни каждого человека всегда есть один или несколько Учителей.

Несколько, но не много. И каждый оставляет свой след в душе и в судьбе. Первый среди моих Учителей – Михалыч. Он учил нас физику, обращая внимание на глубинное и качественное понимание предмета, называя при этом физику – простейшей из наук. Такое *понимание*, а скорее *ощущение* физики, и стремление к этому ощущению во всем, во всех областях деятельности осталось со мной на всю жизнь.

Он пел нам хорошие песни, а всех желающих учил играть на гитаре. Песни и гитара остались со мной на всю жизнь.

Мы фотографировали, снимали кино, сами проявляли и монтировали фильмы. Азы фото и киносъемки также остались со мной на всю жизнь. Он читал нам хорошие книги. Вслух, по ночам у костра. И в 6-м классе, и в 9-м. Несколько таких книг и, конечно же, их авторы стали моими любимыми на всю жизнь.

Трудно перечислить всё. Он увлекался инсценировкой песен и постановкой спектаклей. Создавались ансамбли с использованием любых подручных инструментов: от гитары и рояля до расчесок и сеток кроватей. Выпускать стенгазету или делать отчет о поездке с ним было страшно интересно. Начиная с 6-го класса, мы не знали, что такое улица, мы жили в школе, в кабинетах физики (их было два), в лабораториях, в фотолаборатории. Я возвращался домой только в 8–9 часов вечера. А главное, что все было по-настоящему.

1982 год. Первенство Москвы по туризму среди школьников. На поляну слёта мы пришли после двухнедельного путешествия, прокопченные и обветренные. А уже тогда были команды, которые приезжали на поляну автобусом из Москвы, в чистых белых рубашках. С отчетами, напечатанными чуть ли не на компьютере. А мы писали отчет в палатках, при свете фонарика. И фотографии печатали прямо в походе, с широкой пленки, контактным способом, без увеличителя.

Какая школа может быть лучше, чем та, в которой ты делаешь всё сам и вырастаешь, а Учитель направляет тебя и каждый раз убеждает, что ничего невозможного нет? А когда на том же самом слёте комендант потребовал чистить костровую посуду добела(!), мы собрались в лагере и под дирижёрскую руку Михалыча на всю поляну хором крикнули: «От грязи микроб дохнет!»

И ведь были на том слёте третьими, нарушив всю иерархию распределённых заранее мест.

Вроде и смешно, но жарить лук меня тоже научил Михалыч, в 1981 году, в п/л «Маяк». На углях, в алюминиевой крышке. Правда, в последние годы он упорно не верил в это и говорил, что я всё придумал. Но это было.

И сейчас, то в одном деле, то в другом, нет-нет, да и возникнет рядом образ учителя, усмехнется в бороду, готовый, как в те далекие школьные годы, направить, ободрить, помочь, или, выражаясь словами

одного из любимых писателей – Олега Куваева, «...оградить от самоуверенности, но оставить веру в себя».

И. Рабинович откликнулся в поэтической форме, как и следует обращаться к бардам:

*Слушать злые вести
мне уже не ново,
Вот опять случилась беда:
Трепаное сердце Миши Балашова,
Оступившись, встало
раз и навсегда!*

*И прожил немало и ушёл
нестарым,
Чем помянем грешного его?
От него остались песни да гитара,
Да ещё порядочно всего.*

*Песни и гитара – много или мало?
Рай для Мишки – это не рецепт,
И не надо рая, а в аду, пожалуй,
Для чертей устроит сольный он
концерт!*

*Будет его слушать
контингент рогатый
И балдеть от музыки и слов,
Подпевать тихонько, так,
как мы когда-то,
Когда пел Михалыч,
Мишка Балашов.*

*Горьких слёз не нужно
и вздыханий тяжких,
Это тема не для мужиков,
А сыграйте песню,
хлопнув по рюмашке,
Как играл, бывало,
Мишка Балашов!*

Приглашаем физтехов разных лет, студентов и преподавателей на вечер физтеховской и бардовской песни.

Я. МАЛАШКО,
выпускник Физтеха 1967 г.

Романтики Физтеха

Эпоха романтизма в физтеховской песне заняла вторую половину пятидесятых и все шестидесятые годы. К этому периоду шестидесятых относятся очень заумные общественные диспуты под условным названием «Физики и лирики».

Миша Размахнин

Михаил Константинович Размахнин (1963 г.) – кандидат технических наук (РТИ им. Минца), автор пронзительно замечательной песни и слов:

*Опять примчался весенний ветер,
И, как обычно, навевал грусть.
Весной смелеют влюбленных
взгляды,
Я даже письма писать боюсь...*

Слова песни обращены к любимой девушке. Музыка отредактирована Михаилом Балашовым, с которым он дружил, пел и играл. Миша обладал сильным и красивым голосом, который очень годился для исполнения романсов.

Михаил Размахнин был очень интересным человеком. Его физтеховский потенциал реализовался как в должностях главных редакторов целого ряда серьезных научно-технических журналов. Вот их перечень: «Советское радио», «Зарубежная радиоэлектроника», «Радио и связь» и издательство «Инженер», агентства по связи и информатике. По работе ему понадобилось совершенствование иностранных языков, поэтому он закончил дополнительно вуз со смешным названием «Московский комсомольский институт иностранных языков».

Увлечений было много, главное из них – альпинизм (участвовал в восхождениях группы знаменитого Виталия Абалакова), имел удостоверение «Альпинист СССР».

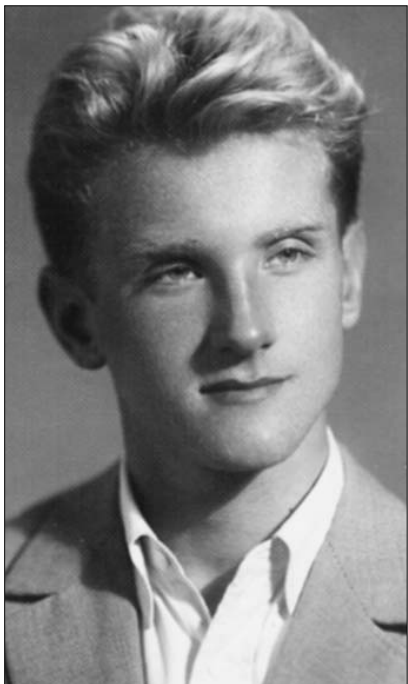
Перу М.К. Размахнина принадлежит статья о фундаментальном исследовании на тему «Записки старого преферансиста с небольшим компьютерным опытом».

Вот выдержка из этой статьи: «...Учиться на Физтехе и не играть в преферанс было практически невозможно. Удаленность от Москвы (Физтех расположен в г. Долго-

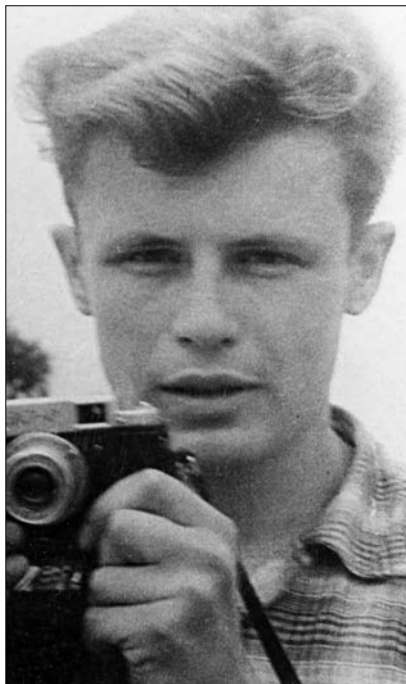
прудный), отсутствие каких-либо культурных развлечений и минимальная «женская компонента» среди студентов (соотношение между студентками и студентами составляло примерно 1:100) необратимо подталкивали присоединиться к интереснейшей компании в соседней комнате, где иногда сутками шла игра в преферанс. Любопытные наблюдатели бегали два-три раза в сутки в столовую и снабжали игроков кое-какой пищей и сигаретами, а игра шла непрерывно. Интересно, что это почему-то не сказывалось на успеваемости. Во всяком случае, я не помню отчислений в среде самых заядлых игроков. Были среди выпускников и недоучившихся студиями личности, ставшие потом профессиональными певцами в театрах, были будущие и ставшие широко известными артисты эстрады и кино, был даже будущий министр Правительства Израиля, были, к сожалению, и те, кто попадал в специализированные медицинские учреждения. Это, так сказать, некие «отходы» от основной стратегической линии Физтеха. Но никогда опытные преферансисты не попадали в этот список. Преферанс только помогал их прогрессу.

К тому моменту, когда и я пошел тем же путем, на Физтехе уже сложилась своя достаточно сильная школа преферансистов. В музее истории Физтеха есть копия письма из парткома МГУ, в котором партийное руководство обращается к соответствующему руководству МФТИ с просьбой принять все возможные меры для недопущения студентов этого вуза в общежития и аудитории МГУ. Просьба обосновывалась тем, что число обыгранных в преферанс студентов растет в недопустимой степени, что приводит к ухудшению их материального положения».

Подтверждением особой роли игры



Миша Размахнин.
Фото 1960-х годов



Юра Курочкин.
Фото 1960-х годов



Гена Новиков.
Фото 1960-х годов

в преферанс на Физтехе тех лет является песенный шедевр Ю. Спаржина «Семь бубен».

Гена Новиков и Юра Курочкин

Геннадий Федорович Новиков (ФХ, 1964 г.) – доктор физ-мат. наук, профессор, работает в Институте хим-физики РАН в Черноголовке и там же проживает. Энтузиаст единения физтехов, главный зачинщик регулярных (до сих пор) сборов агитбригад физтехов в черноголовских лесах.

Юрий Александрович Курочкин (РТ, 1964 г.) – кандидат биологических наук, работает в Институте им. Сеченова. В последнее время – обозреватель технических журналов.

Г. Новиков (музыка) и Ю. Курочкин (слова) создали целый цикл песен романтического направления:

«Тихий вечер, синий вечер», «В тишине слышен каждый шорох, звезды ежатся на виду...», «В озорной девочке вдруг нашел друга», «Ветер весны зовет комнатный мир покинуть», «Близоруко шуруются в тумане фонари», «Очень просто задеть твою нежную душу», «Почти сурово глядят глаза».

На музыку Г. Новикова мы (старые физтехи) также поем «Воздух прозрачный и синий» на стихи Сергея Есенина и «Опустишь, занавеска

линялая, на большие герани мои» на стихи А. Блока.

Перечисление одних только первых строчек песен уже настраивает на романтический лад.

Песни Г. Новикова и Ю. Курочкина – это целый романтический мир, который хочется посещать вновь и вновь, в особенности с друзьями-физтехами, чем мы, к счастью, иногда и занимаемся.

Вспоминает Юрий Курочкин:

«На Физтех я поступил в 1958 году. Прошло всего 13 лет после окончания войны, еще мало было телевизоров и мало телеканалов, еще не было плееров и транзисторных приемников. Зато люди пели. Невозможно было себе представить празднование дня рождения или какой-либо иной сбор гостей, где обошлось бы без песен. На праздничные демонстрации ходили с удовольствием, к колоннам демонстрантов присоединялись энтузиасты с улицы – всех пускали, и веселье кипело – песни, пляски, гармонисты, аккордеонисты, гитаристы, самодеятельные оркестры...

Пели народные песни, военные, советские. А во дворах и во время школьных вылазок за город из уст в уста передавался городской фольклор – в основном песни, привезенные освобожденными из лагерей политическими и уголовниками

или солдатами, вернувшимися с войны. В подмосковных пригородных поездах просили милостыню инвалиды – без рук, без ног, слепые – и все пели. Пели, конечно, не «широка страна моя родная», а что-нибудь печальное и жалостливое, или озорное – чего не услышишь по радио.

В походах нам тоже хотелось петь свои особенные песни. Пели в основном самодеятельные туристские – «Глобус», «Котелок», «Пятую точку» и литературные – «Жил некогда в Ясной Поляне», «Ходит Гамлет с пистолетом» и прочее. Особенно любили в то время «Бригантину» – за ее энергетику, за отрицание будничности, за манящие слова о море, о флибустьерах и авантюристах, за то, что она учила презирать грошевый уют и жить так, чтобы и в радости и в горе была с тобой бригантина с поднятыми белыми парусами. Понятно, что песни эти тогда не публиковались, но зато почти у каждого мальчишки или девчонки была тетрадоочка, куда аккуратно переписывали слова.

На Физтех я пришел с любовью к песням, с нехитрым багажом из нескольких десятков самодеятельных песен и, конечно, с мечтами о студенческой жизни и о приключениях и путешествиях, которые,

конечно же, ждали нас впереди. Очень хотелось собрать и размножить тексты этих песен, и я быстро обнаружил, что у меня в этом деле есть единомышленники. Старшекурсник Лев Исаев с ведома комитета комсомола занимался составлением сборника студенческих песен и охотно подключил меня к этой работе. У меня сохранился пожелтевший лист бумаги – газета «За науку» № 6 от 29 ноября 1958 г. (она начала печататься с осени 1958 года) – с крохотной моей заметочкой о том, что готовится сборник студенческих песен Физтеха и уже собрано 70 песен. Чуть выше был напечатан текст песни «Поземка», а еще выше на той же странице – заметка В.П. Егорова «О туризме спортивном».

А когда песен накопилось уже довольно много, мы их перепечатали и отправились со Львом Исаевым (а может быть, и еще с кем-то из комсомольского комитета) получать визу от партийного начальства – к Петру Ильичу Рябчуну, преподавателю истории КПСС, которому партком доверил познакомиться с нашим сборником и решить, стоит ли его печатать. И первое, что он сделал – сказал, что «Бригантину» печатать в нашем сборнике никак нельзя, потому что флибустьеры и авантюристы представляют чуждую идеологию.

Все попытки переубедить его ни к чему не привели, товарищ Рябчун славен был своей тупой «идейностью» – из уст в уста передавали студенты его замечательные высказывания: «Советский студент не имеет права болеть!», «Даже если я попаду под трамвай, я все равно буду кричать: Да здравствует коммунизм!». Такого не переубедишь, и, чтобы не погубить идею сборника, мы отложили листок с «Бригантиной» в сторону, прекрасно понимая, что переписать от руки одну песню никому не составит труда. Отстаивать приходилось и другие тексты. Читая физтеховскую «Дубинушку», Петр Ильич возмутился: «Вы что тут пишете! Историк, филолог – дубина? И вы хотите, чтобы я разрешил это печатать? – «Мы сейчас исправим, – догадался кто-то из нас. – Если вместо «а историк, филолог – дубина» напи-

шем «но и всех мы других уважаем», тогда можно будет напечатать?» Наш проверяющий не уловил тонкой издевки и не обратил внимания на полное несоответствие поправки контексту.

С таким исправлением текст и пошел в печать. Мы-то знали, что из песни слова не выкинешь, и в напечатанный текст будет от руки вписана нужная строчка. К сожалению, полностью тот сборник у меня не сохранился – удалось сберечь только несколько выцветших листочков, отпечатанных на ротатипе, среди которых нет этого замечательного изуродованного текста.

Прошел примерно год после этой беседы с Рябчуном, но я ее не забывал. В прессе шла бурная дискуссия о том, будет ли нужна сирень человеку будущего. И тогда появились у меня строчки:

Ветер весны зовет комнатный мир покинуть,

Манит в края мечты каждый погожий день.

Хоть запрещает Рябчун песню про Бригантину,

Хоть идиоты кричат, что не нужна сирень.

Мой друг Гена Новиков, ухитрявшийся совмещать учебу на физхиме с виртуозной игрой на баяне в агитбригаде института и писавший партии музыкальных произведений для всех инструментов физтеховского оркестра, сочинил музыку – и родилась песня.

Спустя несколько десятков лет мы неожиданно для себя услышали ее на юбилее Физтеха – правда, в третьей строчке вместо слов про Рябчуна ребята спели «Хоть запрещают нам петь песню про Бригантину». Ничего удивительного: Рябчуна на Физтехе уже давно не было, никому эта фамилия не была знакома, вот и выкинули новые физтехи слово из песни. Я не в обиде. Собственно, у меня и не было намерения увековечить Рябчуна – бог с ним, пусть забудут о нем ребята. Лишь бы не забыли «Бригантину»!

Публикацию подготовили
выпускники Физтеха
М. ВЫШИНСКАЯ и **Я. МАЛАШКО**



Приступил к работе новый проректор

Александр Викторович Исаков – проректор по международным связям и учебной работе.

А.В. Исаков закончил МФТИ ФУПМ, кандидат физико-математических наук, доцент.

В НПО «Базальт» работал старшим научным сотрудником, ведущим специалистом по динамике и стабилизации движения изделий.

В ООО «Модрекон» – руководитель группы анализа промышленных выбросов в атмосферу. Работал в Институте машиноведения РАН старшим научным сотрудником, ответственным исполнителем по НИР и НИОКР.

В компании «Интерфейс» – координатор по работе со студентами.

В МФТИ работал доцентом институтской кафедры «Теоретическая механика», доцентом базовой кафедры ФАКИ «Вычислительные модели технологических процессов».

СТУДЕНЧЕСКИЙ КАЛЕЙДОСКОП



Очень веселые и находчивые

Команда Долгопрудного заняла второе место среди команд Центральной лиги КВН.

Сезон 2010 года Центральной лиги КВН Москвы и Подмосковья начался в марте. В отборочных турнирах участвовали больше 30 команд со всей России. В финал прошли только шесть, в их числе – сборная Физтеха из Долгопрудного, образовавшаяся еще в 2005 году и с тех пор несколько раз поменявшая свой состав.

С Физтехом играли команды из Екатеринбурга, Новосибирска, Владикавказа и Москвы.

Победители – команда МАИ – получили приглашение в Премьер-лигу от Александра Александровича Маслякова, который в этот раз был председателем жюри. Самыми популярными темами для шуток стали уход Юрия Лужкова с поста мэра Москвы и всероссийская перепись.

Команда из Долгопрудного заняла второе место, но



возможность попасть в Премьер-лигу ребятам еще представится на играх в Сочи.

Сборная Физтеха на протяжении всего сезона играла стабильно во всех конкурсах. Два самых хороших номера – «Мир глазами Минздрава» и чемпионат мира по кибер-спорту. Сделали смешно, интересно, зрелищно, в своем стиле. В конце номера ребята получили заслуженные овации.

ПОТЕНЦИАЛ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ПО ФИЗИКЕ,
МАТЕМАТИКЕ И ИНФОРМАТИКЕ ДЛЯ
СТАРШЕКЛАССНИКОВ И УЧИТЕЛЕЙ

Тел.: 787-24-94,
potential@potential.org.ru,
www.potential.org.ru

Главный редактор – Наталья Беликова,
Верстка – Маргарита Чурусова,
Корректор – Валентина Дружинина

Перепечатка без соглашения редакции не допускается. Ссылка на «За науку» обязательна. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Тираж 999 экз.

Адрес редакции: 141700, г. Долгопрудный, Институтский пер., 9, тел.: 4085122. E-mail: zanauku_mipt@mail.ru
Web: http://www.za-nauku.mipt.ru